



PROPROF Magazine

7^e jaargang nummer 18, april 2008

18

**Pro Athlete gaat voor
het maximale**

DE WORDING VAN
Kevin Hofland

Nieuwe lente, nieuwe CAO

Wederzijds vertrouwen.

Frank ter Huurne van BrantjesVeerman Advocaten begeleidt als deskundig sportrechtadvocaat contractspelers in het betaald voetbal. Veelal in samenwerking met spelersmakelaars en zaakwaarnemers, maar ook direct.

Als betrouwbare en op resultaat gerichte advocaat, heeft Frank ter Huurne jarenlange arbeidsrechtelijke ervaring in het opstellen, wijzigen of beëindigen van uw arbeidsovereenkomst. Daarnaast adviseert hij bij de totstandkoming van bijvoorbeeld sponsorcontracten en imagecontracten. Snel, praktisch én betaalbaar. En op basis van wederzijds vertrouwen.

Voor meer informatie of voor het maken van een afspraak kunt u Frank ter Huurne bellen (020 420 2000) of e-mailen (**terhuurne@brantjesveerman.nl**). U kunt ook onze website bezoeken: **www.brantjesveerman.nl**.

BrantjesVeerman Advocaten is de juridische samenwerkingspartner van ProProf en maakt deel uit van Advoc, een internationaal netwerk van onafhankelijke advocatenkantoren in Europa, Azië, Latijns-Amerika en de Verenigde Staten.

IN DIT NUMMER

De wording van Kevin Hofland	4
Voetbalvrouwen Inge Kolkka	8
Een nieuwe CAO	10
Nieuws van het CFK	14
Interview Marko Matic	17
Interview Pro Athlete	18
Colofon	23

VOORWOORD

PROFSPORT



Een nieuwe lente, een nieuwe CAO. De lente laat op zich wachten. Buiten is het guur en de paasdagen leken op de witte kerstdagen van vroeger. Net zo surrealistisch zijn de files. Een sneeuwvlok en er staat 900 km file. Dat is dus ongeveer van Brabant tot aan de Middellandse zee. Ongekend.

Beter nieuws is er op het gebied van de CAO, de collectieve arbeidsovereenkomst voor contractspelers of moet ik zeggen profvoetballers. ProProf en de VVCS sloten onlangs samen met de werkgeversvereniging FBO een nieuwe CAO. Een overeenkomst die inmiddels ook door de Centrale Spelersraad is geaccordeerd.

De onderhandelaars van de bonden gingen slagvaardig te werk. In een mum van tijd

werd een nieuwe stap gezet naar een volwassen bedrijfstak betaald voetbal. Het einde van het amateurisme lijkt in zicht. ProProf stoort zich al lange tijd mateloos aan de clubs die spelers tegen een onkostenvergoeding of voor premies laat spelen. Vooral in de Eerste Divisie is dit een groot probleem. Tegen een compensatie voor de reiskosten gaan spelers voor hun laatste kans. Voor hun gevoel is er geen keus. Het is óf spelen voor nop, óf terug naar het amateurvoetbal. Een groeiend probleem nu clubs steeds meer moeten bezuinigen op hun budgetten.

Uit onderzoek van ProProf bleek dat meer dan honderd spelers in het betaalde voetbal hun wedstrijden afwerken zonder contract. Daarmee doen ze zichzelf ernstig tekort. Want ze vallen niet onder de CAO, met alle risico's van dien. Spelers zijn niet goed verzekerd en hebben geen enkele inkomsten meer als ze ziek worden of geblesseerd raken. Deze praktijken passen natuurlijk niet meer bij een bedrijfstak die claimt volwassen te zijn. Voetbalclubs zijn getransformeerd in professionele bedrijven, de werkgevers moeten dan ook op een

volwaardige manier omgaan met zijn personeel.

ProProf besloot de aanval in te zetten. Nieuwe stappen worden gezet richting het einde van het amateurisme. Vanaf volgend seizoen zijn Eredivisieclubs verplicht om minimaal achttien spelers onder contract hebben die het minimumloon moeten verdienen. Dat is al een flinke stap vooruit, maar het grootste probleem met amateurspelers ligt natuurlijk niet in de hoogste afdeling. Vooral de noodlijdende Eerste Divisieclubs lokken voetballers met een onkostenvergoeding. Deze clubs opereren met zulke kleine marges dat altijd als eerste wordt gesneden in het budget voor de selectie. ProProf is dan ook erg blij dat uitgerekend in dit ongunstige klimaat afspraken zijn gemaakt in het voordeel van de spelers. Aangezien de bonden beseffen dat de nieuwe regels voor een aantal clubs een groot probleem is, zal de regeling in de Eerste Divisie gefaseerd worden ingevoerd. Volgend seizoen moeten de clubs minimaal zestien spelers het minimumloon betalen. Een seizoen later geldt dit voor zeventien spelers en het jaar daarop moeten de club zeker achttien spelers op de loonlijst hebben. Daarmee is het gros van de Eerste Divisiespelers verzekerd van een inkomen en is mijns inziens ook sprake van profsport!

STOOF TOPMOVERS MIST NOOIT ZIJN DOEL!

Nationale- en internationale verhuizingen
Opslag van Inboedels
Auto transporten/verscheppingen
Transport van huisdieren
Wereldwijd agents netwerk
Douaneformaliteiten auto's



STOOF WORLDWIDE MOVING

Spinveld 12, 4815 HS Breda, the Netherlands
Telephone: +31 (0)76 - 522 41 00
Fax: +31 (0)76 - 514 44 25
E-mail: info@stoof.com
Website: www.stoof.com





De wording van...

Kevin Hofland heeft er we

Het eerste voetbaltenue dat hij aantrok was van Limburgia uit Brunssum. Daarna ging hij van Fortuna Sittard, naar PSV, Wolfsburg en Feyenoord. Kevin Hofland prijst zich gelukkig met zijn carrière en zijn leven. Zeker nu hij eind vorig jaar de schaduwkant heeft bekeken.



er zin in

Hoe belangrijk kan voetbal zijn? Als het jongste zoontje van Kevin Hofland vorig jaar ernstig ziek lijkt, doet het er allemaal even niet toe. Tijdens een stoeipartijtje met de bijna driejarige Milan voelt Hofland een knobbel in zijn nek. De dokter houdt het aanvankelijk op een verkoudheid en het onding verdwijnt om later weer terug te komen, groter dan die eerste keer. De knobbel wordt zo groot als een ei en Milan blijft verkouden en is snel moe. Een onzekere periode breekt aan en dat heeft zijn weerslag op Hofland's prestaties in het veld. Twee maanden na die ontdekking gaan ze met Milan na het ziekenhuis. Het kleine mannetje ondergaat allerlei tests en echo's. De knobbel wordt verwijderd, waarna blijkt dat het om een tumor gaat. Twee weken later komt het verlossende woord, het is een goedaardig gezwel. Het is dan half februari.

Een maand later. ProProf is op bezoek bij Kevin Hofland thuis. Milan is er ook. Tijdens het interview kruipt hij bij zijn vader op schoot en luistert aandachtig mee. Halverwege het gesprek gaat hij even buurten bij moeder Jenny en na een tijdje komt hij er weer bij zitten met een puzzel. Hij is weer helemaal de oude.

"Ik beleefde alles in een roes," denkt Hofland terug aan die zwarte periode. "Je speelt en traint op de automatische piloot. Ik wilde wel, maar het ging niet. Ik was steeds een stapje te langzaam. Ik wilde ook niet zeggen: laat mij maar niet spelen. Dan zouden ze lucht krijgen van wat er bij mij speelde en dat wilde ik ook niet. Ik wilde het niet aanvoeren als excuus voor mijn slechte spel. Als je slecht speelt, dan speel je slecht. Klaar. Een aantal mensen was op de hoogte, onder wie de trainer. Op een gegeven moment gaf hij tijdens een persconferentie aan dat ik privé-problemen had. Daarna gingen mensen erover speculeren. Of ik in scheiding lag. Er is veel over me gezegd in die tijd. Dan werd ik weer door iemand gebeld die vroeg: heb je dat programma gezien, daarin werd je helemaal afgemaakt. Ik zie dat soort programma's niet. Ik heb er nooit naar gekeken en ik zal het ook nooit doen. Ik weet zelf wel of ik goed speel of niet, dat hoeft ik niet van iemand op tv te horen.

"Toen alle uitslagen van Milan bekend waren, heb ik een groot interview gegeven aan VI. Daarna werd ik ook weer wat frisser op het veld. Ik heb altijd veel plezier in het voetbal gehad, nu voelt het nog beter. Er zijn weinig mensen die de kans krijgen om dit werk te doen. Ik vind het geweldig om elke dag op het gras te staan. Of ik het voetbal nu meer relativeer? Ach, ik ben altijd al redelijk nuchter geweest."

TALENT

Op zijn vierde legt Kevin Hofland de basis voor een mooie profcarrière. Bij Limburgia in zijn woonplaats Brunssum begint hij bij de F's. "Toen ik net kon lopen was ik al met een bal bezig. Talent? Ach, ik was er graag

mee bezig, dat was duidelijk."

Hofland's vader speelde lange tijd eerste divisie voetbal in België. Als Fortuna Sittard Hofland junior wil inlijven, spelen zijn ouders een belangrijke rol. "Ik had eerder ook al bij Roda JC getraind, maar mijn ouders vonden dat ik het beste naar Fortuna kon gaan. De jeugdopleiding was daar goed en er was aandacht voor je studie. Vanaf dat moment ging ik naar school in Sittard, daar werd ik opgehaald met een busje en dan ging ik studeren bij Fortuna. Daarna gingen we trainen, na het trainen eten en dan naar huis. Vier dagen in de week trainen en op zaterdag een wedstrijd. Ik vond het helemaal geweldig. Toen ik naar de middelbare school ging, was ik van acht uur 's morgens tot 's avonds negen uur van huis. Ik woonde vlak bij de chauffeur en zat daarom vaak als een van de laatsten in de bus. Dan mocht ik tussen al die oudere jongens zitten. Fernando Ricksen bijvoorbeeld. Dat vond ik helemaal geweldig."

"TOEN MILAN ZIEK WAS, WILDE IK WEL, MAAR HET GING NIET. IK WAS STEEDS EEN STAPJE TE LANGZAAM."

Was Hofland twintig jaar later geboren, dan was hij op zijn zesde waarschijnlijk al benaderd door een topclub. De voetballer is geen voorstander van het selectiebeleid bij de jeugd bij veel clubs. "Laat ze toch lekker voetballen," klinkt het nuchter. "Ik vind het ver gaan. Of een kind goed of slecht is, dat is iets wat ouders en trainers ervan maken. Een kind van vijf weet dat niet. Iedereen is gelijk. Zo was dat tenminste in mijn tijd. Als je een mix van goede en minder goede spelers maakt, kunnen de minder goede spelers zich optrekken aan die uitblinkers. Dat is ook de bedoeling van een teamsport. Mijn oudste zit nu op voetbal. Alles loopt daar door elkaar. Zo moet het volgens mij ook."

VOETBALVIRUS

Hoe dan ook, de tienjarige Kevin Hofland is behoorlijk gegrepen door het voetbalvirus. Op de vrije woensdag wordt ook gevoetbald, behalve op die dagen dat hij zijn huiswerk moet maken. "Ik ben begonnen met de Mavo, daarna heb ik de Havo gedaan. Daar heb ik vier in plaats van twee jaar over gedaan. Ik had toen al een profcontract en was weinig op school. Ik wilde dat papiertje gewoon halen. Als je ergens aan begint, moet je het ook afmaken. Zo zit ik in elkaar."

Met zijn Havo-diploma op zak stort Hofland zich volledig op zijn voetbalcarrière. Hij overweegt nog even een studie fysiotherapie te volgen, maar als blijkt dat dat helemaal niet te combineren is met profvoetbal verdwijnt dat plan van tafel. Hoe kijkt hij terug op die periode bij Fortuna Sittard?

"Ik heb er een mooie tijd gehad. Rond mijn vijftiende ging het minder. Ik speelde niet en wilde daarom eigenlijk weg bij Fortuna. In die zomer kreeg ik een groeispurt en daarna zette Henk Duut me centrale verdediger. Dat is mijn geluk geweest, als ik klein was gebleven was het heel moeilijk geworden. Daarna kreeg ik een jeugdcontract. Alles bij elkaar heb ik zo'n tien jaar bij Fortuna gespeeld. Ik heb nog steeds contact met mensen van de jeugdopleiding en ik ben ook ambassadeur van de jeugdopleiding."

In 2000, drie jaar na zijn debuut in het eerste van Fortuna, komt PSV. Niet voor het eerst overigens. "In de jeugd had PSV al interesse, net zoals Feyenoord trouwens. Maar ik wilde eerst een stevige basis neerzetten. Als ik goed genoeg was, zouden ze later wel terugkomen. Wat dat betreft heb ik veel van mijn ouders meegekregen. Veel ouders gaan voor het geld. Omdat mijn vader op hoog niveau heeft gespeeld, wist hij dat



andere dingen ook belangrijk zijn. Je moet je er ook goed bij voelen. Nu Dylan, onze oudste, op voetbal zit, vragen veel mensen aan mij: hij wordt zeker profvoetballer? Dat weet ik niet. Dat moet hij zelf weten. Als hij voldoende talent heeft komt dat heus wel naar boven. Bij mij was dat ook zo.

"Toen PSV zich meldde was er ook belangstelling van Feyenoord, Ajax en Glasgow Rangers. Als ik in gesprek ging wilde ik het hebben over sportieve zaken: heb ik een basisplaats of word ik gehaald voor de bank? Dat soort dingen. Bij Feyenoord kreeg ik meteen een contract onder mijn neus. Een drama vond ik dat. Bij Glasgow had ik een goed gesprek, maar uiteindelijk koos ik voor PSV omdat we de stap naar het buitenland op dat moment te groot vonden. Bij PSV maakte ik deel uit van de lichte Mark van Bommel, Wilfred Bouma, Arnold Bruggink, Vennegoor of Hesselink... Ik had het niet verwacht, maar ik stond meteen in de basis."

ENKELBLESSURE

Hofland noemt het een geweldige tijd, al beleefde hij een

aantal sportieve ups en downs. Het absolute dieptepunt kwam in 2002, toen een enkelblessure hem maandenlang verhinderde goed te spelen.

"IK VIND HET LEUK VOOR VAN MARWIJK DAT HIJ NAAR HET NEDERLANDS ELFTAL KAN. ALS DIE TREIN VOORBIJ KOMT, MOET JE EROP SPRINGEN."

"Het gebeurde in de Champions League wedstrijd tegen Arsenal," herinnert Hofland zich. "Vijf minuten voor de rust wilde ik een duel aangaan met Thierry Henry. Ik maak een sliding en kom daarbij met mijn volle gewicht op mijn enkel terecht. Ik voelde een pijscheut, maar ik kon gewoon doorspelen. Twee minuten later ga ik een duel aan met Bergkamp. We gaan gelijk de lucht in, maar als ik op de grond kom heb ik helemaal geen stabiliteit en ik klap zó weer door mijn enkel heen. Het voelde niet goed, maar de doktoren konden niets vinden. Mijn enkelbanden waren goed en mijn enkel was niet gebroken. Ik heb wel gespeeld, maar na elke wedstrijd had ik last. In december heb ik een kijkoperatie gehad, waarbij ze kraakbeen hebben verwijderd. Dat voelde meteen beter. Vervolgens gingen we op trainingskamp in Turkije. Het begon goed, maar aan het einde van die week was de pijn terug. Ik ben toen naar dokter Van Dijk in Amsterdam gegaan, een enkelspecialist. Hij adviseerde rust en daarna langzaam revalideren. Dat ging drie weken goed en toen was de pijn er weer. Van Dijk wilde opereren, maar – zo zei hij – hij wist niet wat hij tegen zou komen. Er waren drie mogelijkheden: of ik zou nooit meer kunnen voetballen, zelfs niet op amateurniveau. De tweede mogelijkheid was: einde profcarrière maar dan kon ik nog wel op amateurniveau spelen. De derde mogelijkheid was dat het allemaal goed zou komen. Dan zou ik geluk hebben. Het duurde even voor ik me realiseerde wat die operatie nu eigenlijk betekende. Ik moest een maand wachten voor ze me konden helpen. Een hele maand, waarin ik niets kon doen. Een beetje krachttraining en verder maar wachten. In die tijd werd Dylan geboren, drie weken later overleed mijn oma en ondertussen zat ik maar te wachten. Het was een heel bizarre tijd.

GEEN SPELRITME

Bij de operatie werd opnieuw veel kraakbeen weggehaald. Daarna moest ik revalideren. Tijdens dat proces zou duidelijk worden of ik nog kon voetballen en op welk niveau. In de zomer ging ik door met revalideren. Ik wilde zo snel mogelijk weten of ik verder kon. Dat was voor iedereen het fijnste, voor mij maar ook voor de club.

Tijdens mijn afwezigheid had Wilfred Bouma mijn positie ingenomen. Met hem moest ik de strijd aangaan, maar ik had helemaal geen spelritme. In het seizoen ervoor had ik dan weer wel, dan weer niet gespeeld. Dan kon ik weer een tijd niet trainen. Conditioneel, fysiek en sportief was ik geen partij voor Bouma.

Soms mocht ik invallen, dan speelde ik een minuut. Dan mocht ik een hele wedstrijd spelen en dan weer vijf minuten. Ik kwam gewoon niet in mijn ritme. PSV wilde me niet verkopen, met het oog op mogelijke blessures. Toen kwam Alex. Ik werd daarmee vierde of vijfde centrale verdediger. Dat was voor mij de druppel. Als dat de keuze is van de trainer, dan respecteer ik dat, maar ik wilde gewoon spelen. Ik ben een liefhebber. Ik wil niet alleen maar op de bank zitten en mijn zakken vullen. Ik heb eerst een gesprek met Hiddink gehad en toen met Van Raaij. De laatste stelde voor om Gerets te bellen. Zo ging het balletje rollen. Gerets haalde me toen naar Wolfsburg, nadat hij me eerder naar Eindhoven had gehaald."

Het was even wennen in Wolfsburg. Werd er bij PSV na elke training samen geluncht, bij Wolfsburg ging iedereen thuis eten. Zelfs tussen twee trainingen door waren er geen spelers op de club. "Soms wilde ik nog even met iemand praten, maar dan was iedereen al weg," herinnert Hofland zich. "Voor de meesten was het echt werk.

"In mijn eerste jaar was Gerets er nog en het klikte in het team. We hadden veel verschillende culturen binnen de club: Kroaten, Argentijnen, Duitsers, noem maar op. Maar al gauw merkte ik dat bepaalde dingen die binnenskamers besproken waren, uitlekten naar de pers. Er was heel veel afgunst. Veel jongens was het enkel om het geld te doen. Voor mij was het een uitdaging om te kijken of dat te keren was. In eerste instantie ging het de goede kant op. In het eerste jaar stonden we tijdlang in de topvijf. Daarna zakte het in elkaar. Jongens die niet speelden vormden een groepje en keerden zich tegen de trainer en die ruimde uiteindelijk het veld.

ZWARTGEMAAKT

Het tweede jaar kregen we in Holger Fach en Thomas Strunz een nieuwe trainer en manager. Zij waren vrienden en dat ging helemaal fout. Wij kregen overal de schuld van en we werden zwartgemaakt in de pers. Kritiek is niet erg, maar houd het binnenskamers. Alles wat op de club gezegd werd, stond de volgende dag in de krant. Dat kan gewoon niet.

Met mij ging het wel goed. Ik werd aanvoerder en we haalden de halve finale van de beker. Dat ik aanvoerder werd viel vooral bij de Duitse spelers niet in goede aarde, maar dat had ik zagezegd schijnt aan. Privé hebben we ook een goede tijd gehad. Milan werd geboren en nadat

we verhuisden kregen we meer sociale contacten. Zo wilden we nog wel even blijven.

Op een gegeven moment ging ik op zoek naar een nieuwe zaakwaarnemer. Ik zat al acht jaar bij Arnold Oosterveer en ik wilde wat nieuws. Rob Jansen wilde mij er wel bij hebben. Dat vond ik een hele eer. Toen Rob op de club kwam om zich voor te stellen als mijn nieuwe zaakwaarnemer, gaven ze aan dat ze mij een nieuwe aanbieding wilden doen. Rob zei nog: Doe rustig aan, Kevin heeft nog een contract voor twee jaar. Maar ze waren vastbesloten. Toen duurde het en het duurde maar en uiteindelijk kwam er niets. Op een gegeven moment toonde Bayern Leverkusen belangstelling. Dat was voor mij interessant. Een stapje omhoog en dichterbij huis. Ik had al gebeld met Erik Meijer. Ik was er snel uit, maar Felix Magath, de nieuwe trainer en technisch directeur van Wolfsburg liet weer niets van zich horen. Leverkusen wilde snel toeslaan en deed een bod. Toen ze na een week nog niets hoorden, zijn ze voor een ander gegaan. Dat vond ik frustrerend. Ik ben altijd netjes geweest naar de club. Ik vind dat ze mij deze uitdaging hebben afgenomen.

WERKWEIGERAAR

Ik ging op vakantie, maar het zat me allemaal niet lekker. Tegen Rob zei ik dat ik niet onder Magath wilde werken. Ik zei: Als er een club komt, gaan we praten. Toen kwam Feyenoord, maar ik was niet direct enthousiast. Ik wilde absoluut niet terug naar Nederland, maar toen ik hoorde dat Bert van Marwijk trainer zou worden, begon ik te twijfelen. Het was natuurlijk wel een uitdaging. Feyenoord zocht contact met Magath, maar die gaf weer niet thuis. Toen heb ik hem zelf gebeld. Ik vroeg hem of hij met Feyenoord wilde gaan praten. Het ging me er niet eens om dat hij de zaak rond zou maken, als hij maar eens ging praten.

Vervolgens vertelde hij in de krant dat ik per se weg wilde. Toen was het klaar voor mij. Ik heb gezegd dat ik zeker niet terug zou komen, zelfs als ik daarmee een werkweigeraar zou worden. Ik ben absoluut geen moeilijke jongen maar ik had er geen zin meer in. Daarna belde Bert me en vervolgens kwam 'Cooky', de assistent-trainer, op mijn vakantieadres. Het klonk heel aantrekkelijk, maar ik was nog altijd niet overtuigd. Daarna kwam Peter Bosz op mijn vakantieadres. Vervolgens heb ik contact gezocht met Roy, Gio en Tim de Cler. Toen dat allemaal klopte heb ik het er met Jenny over gehad. Daarna ging het heel snel. Het is natuurlijk geweldig als je met jongens als Roy en Gio mag spelen. Het is een heel leuke groep. Een beetje vergelijkbaar met PSV destijds, alleen hoorde ik toentertijd bij de jonkies, nu hoor ik bij de ervaren spelers."



Leuke groep of niet, de prestaties van Feyenoord laten te wensen over. Bovendien vertrekt de trainer die het allemaal wilde waarmaken binnen een jaar naar Oranje. Wat vindt Kevin Hofland ervan dat Bert van Marwijk, die ook bij Fortuna zijn trainer was, alweer weg gaat?

"Ik heb voor vier jaar getekend, als ik afhankelijk van een trainer zou zijn zou ik maar voor een jaar tekenen. Ik vind het wel jammer. Ik heb veel aan Van Marwijk te danken en werk graag met hem samen. Maar ik vind het leuk voor hem dat hij naar het Nederlands elftal kan. Die trein komt maar een keer voorbij en dan moet je erop springen.

Of het Nederlands elftal voor mij een afgesloten hoofdstuk is? Nee hoor. Zolang ik speel en presteer maak ik kans op selectie. Ik ben pas 28, een jaar of vier kan ik nog wel mee."

Toch komt er ooit die onvermijdelijke dag dat ook Kevin

Hofland afscheid moet nemen van zijn voetbalcarrière. Waar ligt zijn toekomst? In de politiek misschien?

"Een vriend van vroeger is wethouder voor de VVD in Brunssum, waar ik vandaan kom. Bij de gemeenteraadsverkiezingen in 2006 heeft hij me gevraagd om lijstduwer te worden. Dat vond ik prima. Ik vind het ook wel interessant. Ik lees elke week de punten van de ledenvergadering door. Brunssum blijft me wel trekken. Ik ben er ook bezig met een project. Er is veel werkloosheid onder jongeren, ik ben aan het kijken wat ik voor hun kan regelen. Ik denk aan een Cruyff court of een jeugdhonk. Als ik over een jaar of tien uitgespeeld ben wil ik me daar wat intensiever mee bezighouden. Nu doe ik dat op afstand, samen met de wethouder. Ik ken veel mensen, die staan er allemaal voor open. Met mijn naam kan ik een hoop dingen bereiken."

Een nieuwe CAO: Het einde van het amateurisme is in zicht



Met de nieuwe CAO is weer een stap gezet naar een volwassen bedrijfstak. ProProf is dan ook tevreden over het onderhandelingsresultaat. Een succesvolle slag in de strijd tegen clubs die spelers lokken met amateurcontracten.

ProfProf-directeur Ko Andriessen: "Dit is een doorbraak."

De competitie ging plat. Topwedstrijden werden afgelast. Voor de duidelijkheid: het ging hier niet om stakende voetballers. Het waren de agenten die keihard botsten met de minister over de arbeidsvoorwaarden. Zo kon het niet langer. In de schaduw van deze mediahype ondertekenden de spelersvakbonden en de clubs geruisloos een nieuw document. De voetbal CAO kwam heel wat makkelijker van de grond. Voor de vierde keer in de historie van ons betaalde voetbal zaten de spelersvakbonden en de werkgeversorganisatie FBO om tafel voor de Collectieve Arbeids Overeenkomst contractspelers betaald voetbal. In de loop der jaren zijn clubs en spelers steeds beter gaan beseffen dat ze een gezamenlijk belang hebben: het versterken van de bedrijfstak. Waar Guusje ter Horst en Doekle Terpstra de journaals beheersten, kregen directeur Ko Andriessen en voorzitter Daan Hermes hun eisen er heel wat soepeler doorheen. De onderhandelaars gingen slagvaardig te werk. Binnen mum van tijd werd een nieuwe stap gezet naar een volwassen betaald voetbal. De spelers varen wel bij het nieuwe epistel.

EINDE AMATEURISME

In de vorige editie van ProProf Magazine hebben we je geschetst met welke ideeën Andriessen en Hermes aan de onderhandelingsstafel gingen zitten. Het voetbal kan nog veel professioneler en zo dachten de clubs er ook over. De partijen vonden elkaar al snel in een nieuwe CAO, die zal lopen van juli 2008 tot juli 2011. Het einde van het amateurisme is in zicht. ProProf stoort zich al lange tijd mateloos aan de clubs die spelers tegen een onkostenvergoeding of voor premies laat spelen. Vooral in de Eerste Divisie is dit een groot probleem. Tegen een compensatie voor de reiskosten gaan spelers voor hun laatste kans. Voor hun gevoel is er geen keus. Het is óf spelen voor nop, óf terug naar het amateurvoetbal. Een groeiend probleem nu clubs steeds meer moeten bezuinigen op hun budgetten.

Uit onderzoek van de vakbond bleek dat meer dan honderd spelers in het betaalde voetbal hun wedstrijden afwerken zonder contract. Daarmee doen ze zichzelf ernstig tekort. Want ze vallen niet onder de CAO, met

zullen afnemen. Veel clubs zijn te afhankelijk van deze subsidies uit de hoogste divisie. Nu de Eredivisie heeft besloten om in de toekomst minder geld te doneren, zullen de budgetten alleen maar verder inkrimpen en moeten clubs creatief zijn om op een gezonde manier betaald voetbal te blijven bedrijven. ProProf is dan ook erg blij dat uitgerekend in dit ongunstige klimaat afspraken zijn gemaakt in het voordeel van de spelers. Aangezien ProProf beseft dat de nieuwe regels voor een aantal clubs een groot probleem is, zal de regeling in de

alle risico's van dien. Spelers zijn niet goed verzekerd en hebben geen enkele inkomsten meer als ze ziek worden of geblesseerd raken. Deze praktijken passen natuurlijk niet meer bij een bedrijfstak die claimt volwassen te zijn. Voetbalclubs zijn getransformeerd in professionele bedrijven, de werkgever moeten dan ook op een volwaardige manier omgaan met zijn personeel.

ProProf besloot de aanval in te zetten. De missie is geslaagd, kunnen we nu stellen. Nieuwe stappen worden gezet richting het einde van het amateurisme. Vanaf volgend seizoen zijn Eredivisieclubs verplicht om minimaal achttien spelers onder contract hebben die het minimumloon moeten verdienen. Dat is al een flinke stap vooruit, maar het grootste probleem met amateurspelers ligt natuurlijk niet in de hoogste afdeling. Vooral de noodlijdende Eerste Divisieclubs lokken voetballers met een onkostenvergoeding. Deze clubs opereren met zulke kleine marges dat altijd als eerste wordt gesneden in het budget voor de selectie. De voortekenen zijn ongunstig, helemaal nu straks de tv-afrachten vanuit de Eredivisie schrikbarend



ZELF AAN DE BAL BLIJVEN NA HET VOETBAL?

Berenschot. Ook voor Career Coaching.

Voor meer informatie:
www.berenschot.com/careercoaching
of 030 - 2 916 812

Berenschot

Eerste Divisie gefaseerd worden ingevoerd. Volgend seizoen moeten de clubs minimaal zestien spelers het minimumloon betalen. Een seizoen later (2009/2010) geldt dit voor zeventien spelers en in het laatste CAO-jaar (seizoen 2010/2011) moeten de club zeker achttien spelers op de loonlijst hebben. Daarmee is het gros van de Eerste Divisiespelers verzekerd van een inkomen.

DOORBRAAK

Vanuit zijn kantoor in het hart van Eindhoven kijkt Andriessen dan ook tevreden naar de nieuwe CAO. "Voor ons was het een keiharde eis om op dit punt stappen te zetten," zegt de directeur. "Wij hebben steeds gezegd dat we dit niet langer tolereren. We zijn tevreden met het onderhandelingsresultaat. Ik spreek van een doorbraak. Het is natuurlijk hoog tijd dat spelers recht krijgen op het minimumloon. Anders kun je nooit spreken van een volwassen bedrijfstak. Ik heb al vaker gezegd dat clubs die dit bedrag niet kunnen betalen, geen bestaansrecht hebben. Gelukkig denkt de FBO er ook zo over. Eigenlijk is het te gek voor woorden dat je het in 2008 nog over dit soort onderwerpen moet hebben."

Over andere speerpunten – zoals het calamiteitenfonds, een aandeel in de tv-rechten en de eenzijdige opties – is uitgebreid gesproken, maar daarover zijn voorlopig geen afspraken gemaakt. Deze punten komen in een volgende CAO-ronde zonder twijfel weer aan de orde. Daar staat tegenover dat de vakbond de spelers heeft kunnen beschermen tegen de eisen van de FBO. Zo wilden de werkgeversorganisatie vier- of vijfjarige contracten voor spelers jonger dan achttien jaar legaliseren. Daarnaast zijn zware regelingen zoals de schadeloosstelling (zie kader) en de goede ziektekostenverzekering gehandhaafd. Andriessen: "Het is een kwestie van geven en nemen. Maar ik denk dat we met dit resultaat trots op onszelf kunnen zijn. Al met al ligt er een afgewogen resultaat, waarmee we de komende jaren vooruit kunnen."

DE NIEUWE CAO

De overeenkomst over het terugdringen van het aantal amateurspelers was de belangrijkste uitkomst van de CAO-onderhandelingen. Daarnaast werd op kleinere punten overeenstemming bereikt. We nemen enkele veranderingen met je door.

- ProProf heeft afspraken gemaakt over het CFK. Vanaf komend seizoen zijn de verplichtingen van de clubs met betrekking tot de overbruggingsregeling verankerd in de CAO. Een extra stok achter de deur dus om er zeker van te zijn dat de clubs de regels naleven.
- Er komt een standaard reglement spelersraad, dat duidelijk maakt wat de taken en bevoegdheden van een spelersraad zijn binnen een club.
- Clubs hoeven voor een trainingskamp niet langer te overleggen met een spelersraad. Bovendien hebben ze voor trainingskampen langer dan tien dagen geen toestemming meer nodig van de spelersraad.
- De vakbonden en de FBO willen de CAO algemeen verbindend laten verklaren. Dat betekent dat de CAO geldt voor de hele bedrijfstak, dus ook voor de spelers die niet zijn aangesloten bij een vakbond. En ook voor de clubs die geen lid zijn van de FBO.

LET OP: RECHT OP SCHADEVERGOEDING?

Het voorjaar is aangebroken en dus nemen de clubs beslissingen over de selectie voor het nieuwe seizoen. Voor alle spelers met een verlengd contract is 31 maart een belangrijke datum. De club moet uiterlijk 31 maart per aangetekende brief laten weten dat de verbintenis is opgezegd. Vergeet de club zo'n brief tijdig te sturen, dan wordt het contract automatisch met één jaar verlengd.

Daarnaast is de club bij opzegging van een verlengd contract in sommige gevallen verplicht tot een extra betaling aan de speler. Iedereen die in de eredivisie minimaal vijf jaar achtereen voor dezelfde club heeft gespeeld, heeft mogelijk recht op een schadevergoeding. Eerste Divisiespelers hebben, bij een verlengd contract, recht op een schadevergoeding na drie jaar. Deze gouden handdruk is het maandsalaris maal het aantal jaar dat de speler voor de club actief was. Voorwaarde is wel dat je als eredivisiespeler in het laatste contractjaar niet meer hebt verdiend dan ongeveer 138 duizend euro. Voor spelers in de eerste divisie geldt een grens van ongeveer 46 duizend euro. Dat bedrag is gekoppeld aan wat de overheid rekent voor mensen die in de WW terechtkomen. Die hebben maximaal recht op een vergoeding over 46 duizend euro per jaar.

Voor de spelers van VVV en De Graafschap geldt mogelijk een andere regel, omdat zij vorige zomer uit de Eerste Divisie zijn gepromoveerd. Als de club direct weer uit de Eredivisie degradeert kunnen deze spelers als compensatie aanspraak maken op de regel zoals die geldt voor eerste divisie spelers. Blijven boven genoemde clubs in de eredivisie dan geldt

uiteraard de regeling voor eredivisiespelers. Deze aantrekkelijke regeling van schadeloosstellingen blijft gewoon van kracht in de nieuwe CAO.

Wil je meer weten over een mogelijke schadeloosstelling of heb je andere vragen over de CAO neem dan contact op met het secretariaat van ProProf.

Dit kan op telefoonnummer 0345-851422 of via proprof@unie.nl

Collectieve Arbeids Overeenkomst

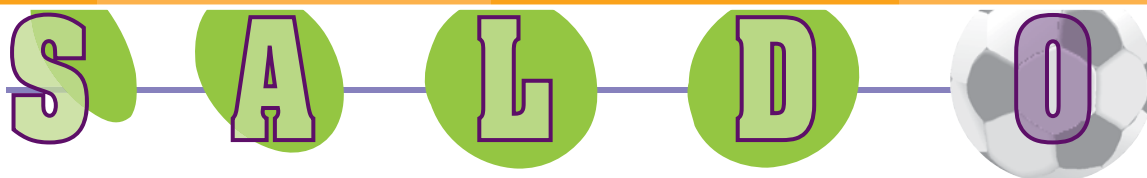
Contractspelers Betaald Voetbal

Looptijd van 1 juli 2008 tot en met 30 juni 2011

Collectieve Arbeids Overeenkomst

Contractspelers Betaald Voetbal

Looptijd van 1 juli 2008 tot en met 30 juni 2011



Leden voor de deelnemersraad gezocht

nieuws van het CFK

Het CFK wordt geleid door een bestuur, waarin zowel vertegenwoordigers van werknemers (VVCS en ProProf) als werkgevers (FBO) en KNVB zitting hebben. Voorzitter is Ruud Vreeman. Het uitgangspunt voor alle beslissingen is het belang van de deelnemers op de korte en op de lange termijn.

Net als pensioenfondsen heeft het CFK een deelnemersraad. Deze raad bestaat uit zeven leden. Het gaat om actieve spelers uit ere- en eerste divisie, uitkeringsgerechtigden en 'overigen'. De laatste groep zijn deelnemers die niet meer bij een Nederlandse club voetballen maar ook nog geen uitkering ontvangen. De raad heeft als opdracht om het bestuur, namens de deelnemers, te adviseren over het beleid. Het afgelopen jaar is er bijvoorbeeld geadviseerd over de opzet van de website, enkele wijzigingen in het reglement en de noodzaak om zaakwaarnemers beter voor te lichten. Het bestuur hecht grote waarde aan de adviezen van de deelnemersraad, omdat deze direct voortkomen uit de belanghebbenden: de deelnemers. Het afgelopen jaar zijn er vacatures ontstaan, die het CFK op korte termijn wil invullen. We roepen je hierbij op om je aan te melden voor de deelnemersraad. We vragen het volgende:

- Interesse in financiële en beleidsmatige zaken;
- Beschikbare tijd om drie maal per jaar te vergaderen. De vergaderingen vinden meestal in de avonduren plaats;
- In staat zijn om beschikbare informatie vlot te verwerken;
- Een eigen mening hebben en een antenne voor de meningen van collega deelnemers;
- Een positieve instelling.

Het is niet per se nodig verstand te hebben van financiële zaken. Nieuwe deelnemers krijgen een korte cursus, waarin de beginselen van de regeling(en) en de beleggingen worden behandeld. Als lid van de deelnemersraad vertegenwoordig je collega's en heb je invloed op de beslissingen die het CFK bestuur neemt. Je doet actief ervaring op met het ontwikkelen van beleid en verkrijgt nieuwe kennis op het gebied van pensioenen en beleggen. Actief zijn in de deelnemersraad draagt daarmee bij aan je persoonlijke ontwikkeling. Als je interesse hebt, laat dat dan even weten via info@cfk.nl of bel met het secretariaat.

Bereken nu zelf je netto uitkering

Veel deelnemers bellen het CFK met de vraag welke uitkering ze ontvangen op basis van hun huidige fondssaldo. Om deelnemers te helpen met een snel antwoord op deze vraag, hebben we een rekenhulp voor de website ontwikkeld. Als je hierin de waarde van je saldo invult (exclusief de waarde van de individuele buffer, zie je mutatie-opgave), volgt daaruit de bruto uitkering en het aantal jaren dat je deze uitkering ontvangt. Deze rekenhulp geeft vanaf nu niet alleen de bruto maar ook de netto maandbedragen. Zo kun je precies zien welk bedrag je maandelijks op je rekening

Do the math yourself!

Many participants contact CFK to request a calculation which shows the level of monthly payments they are entitled to, based on the current fund value. In order to help our clients, we developed a calculator on our website. When you fill in the current value of your fund (excluding the value of the so called 'buffer'), it calculates the level of your gross monthly payment and the number of years you are entitled to receive this payment. From now on, this calculator will also provide you with the level of your net monthly payment, according to the following assumptions:

- you are a resident of the Netherlands;
- the payments will start as per 1 July;
- your new employer will apply the so-called 'loonheffingskorting'. If you don't have an other employer, your net payment will be higher.

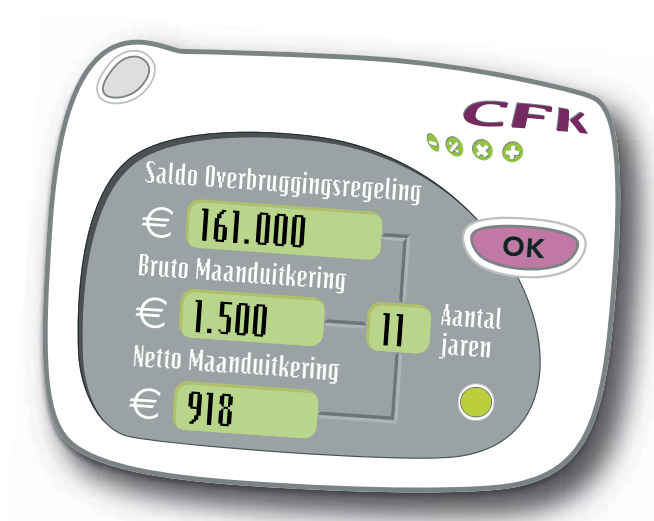
Do the math on www.cfk.nl.

ning zou ontvangen op basis van de huidige situatie. Bij de berekening gaan we ervan uit dat:

- je in Nederland woont als je de uitkering ontvangt
- de uitkering per 1 juli van start gaat
- je een nieuwe werkgever hebt die de zogenaamde loonheffingskorting toepast. Als je geen andere baan hebt, kan je de loonheffingskorting toepassen op je CFK-uitkering, waardoor je netto-uitkering hoger uitkomt.

Probeer de calculator nu zelf op www.cfk.nl.

U kunt nu rekenen op onze site.



Het CFK heeft een nieuwe site. Nu is het nog makkelijker om up to date informatie over rendement, overbruggingsregeling en pensioen te bekijken.

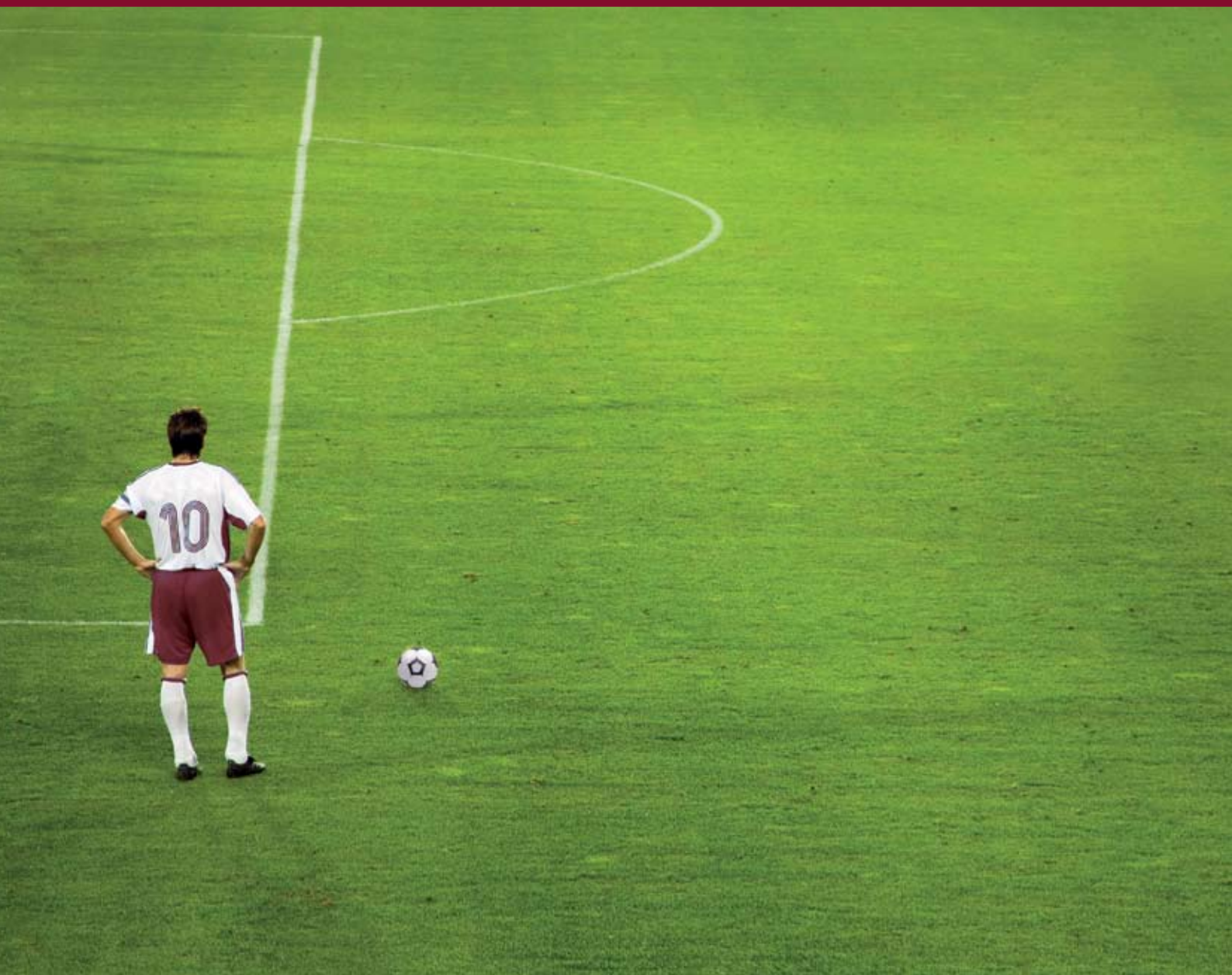
Met één klik hebt u 24 uur per dag toegang tot het laatste nieuws over al uw CFK-geldzaken.

Maar u kunt meer. Vanaf nu kunt u ook, met alle gemak, uw CFK-uitkering uitrekenen.

Dit en nog veel meer op: **www.cfk.nl**



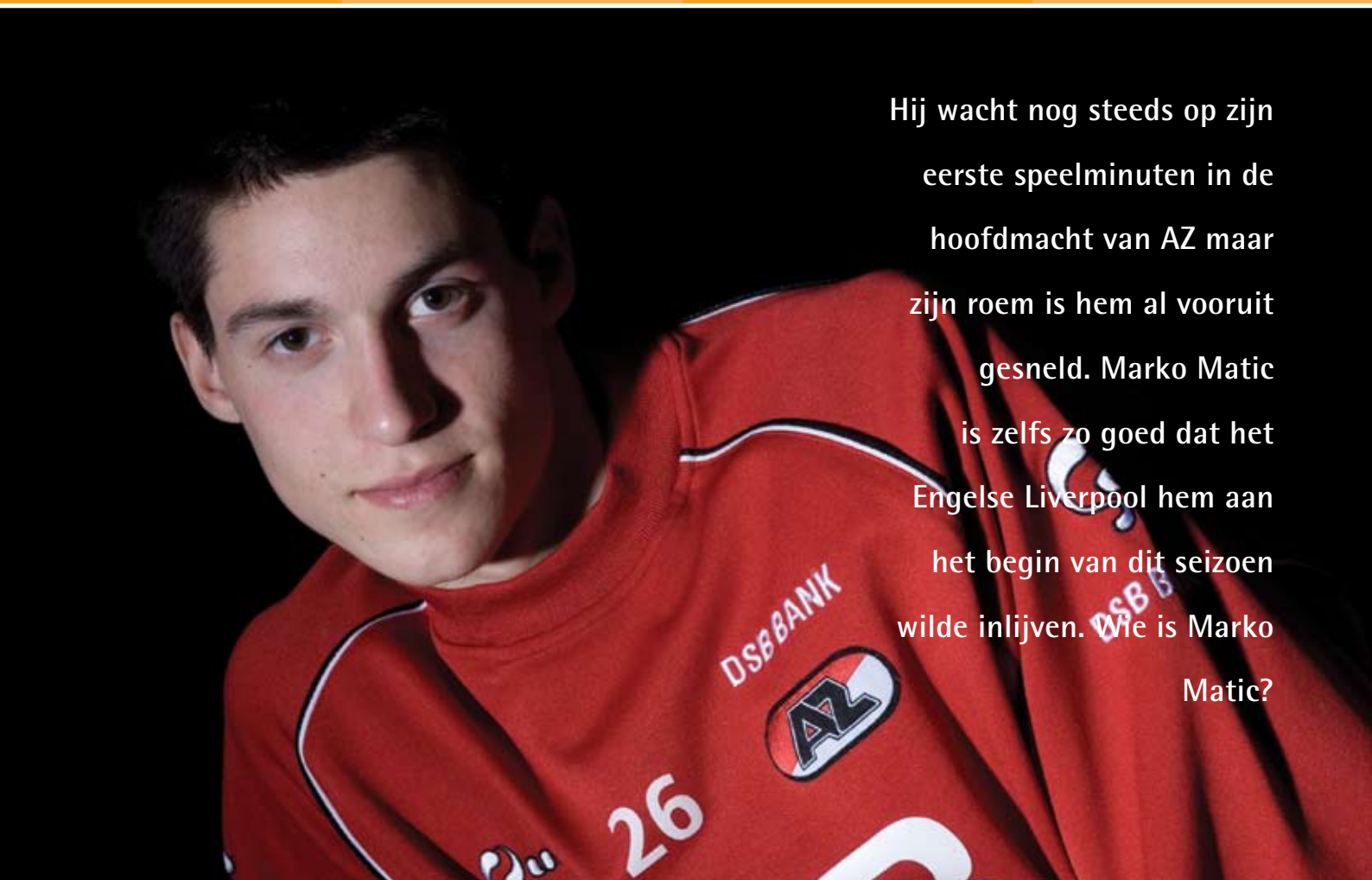
Wie biedt ruimte om te ondernemen?



Al meer dan driehonderd jaar ondersteunen wij ondernemers bij hun ondernemerschap en bouwen zo aan vertrouwensrelaties. Door bundeling van onze specialistische kennis, zorgen we ervoor dat ondernemende mensen verantwoorde risico's durven te nemen. Hiertoe maken we risico's inzichtelijk en beheersbaar. En dat geeft uiteindelijk ruimte om te ondernemen. Zo kunnen ambities werkelijkheid worden en kan de onderneming optimaal renderen. Kortom: 'turning risk into reward'.

Aon Nederland, toonaangevend adviseur in risicomanagement, employee benefits en verzekeringen, draagt bij aan het realiseren van de ambities van zijn cliënten. Aon in Nederland heeft 1.500 medewerkers en maakt deel uit van Aon Corporation, Chicago, USA. Het wereldwijde Aon-netwerk omvat circa 500 kantoren in meer dan 120 landen en telt ruim 43.000 medewerkers. Hiermee is Aon een van de grotere financiële dienstverleners ter wereld. Aon Corporation is gespecialiseerd in financiële en verzekeringsdienstverlening en is genoteerd aan de effectenbeurs van New York (NYSE). Zie ook www.aon.nl.





Hij wacht nog steeds op zijn eerste speelminuten in de hoofdmacht van AZ maar zijn roem is hem al vooruit gesnel. Marko Matic is zelfs zo goed dat het Engelse Liverpool hem aan het begin van dit seizoen wilde inlijven. Wie is Marko Matic?

Marko Matic wacht op zijn debuut.

"Ik ben achttien jaar, ik ben geboren in Amsterdam," zegt de lange middenvelder droog. Over zijn kwaliteiten als voetballer wil hij eigenlijk niet uitweiden. "Ik vind het nogal moeilijk om over mezelf te praten. Bovendien heb ik met mijn achttien jaar nog niks bewezen. Ik moet alles nog leren en verbeteren."

Marko Matic werd al op vroege leeftijd ontdekt door Ajax waar hij zeven jaar de jeugdopleiding volgde. Daarna speelde hij een seizoen bij FC Utrecht voor hij in 2006 bij AZ terechtkwam. "Achteraf is dat allemaal niet slecht voor me geweest. Bij Ajax heb ik veel geleerd, vooral qua techniek en positiespel. Bij FC Utrecht heb ik vooral leren bikkelen en verdedigen. Dat is alleen maar goed voor me."

KANS OM DOOR TE BREKEN

De keuze voor AZ was twee jaar geleden niet zo moeilijk meer. Matic: "AZ is een ploeg die uitstekend voetbal speelt. Alles is gericht op positiespel, een man meer creëren en dat uitspelen. Dat past heel goed bij me. Bovendien is AZ ook een club waar jonge spelers een kans krijgen om door te breken."

Daarmee geeft Matic aan wat voor type speler hij is: een

"MENEER VAN GAAL HEEFT ME NOG NIET DE KANS GEGEVEN TE DEBUTEREN IN HET EERSTE"

technische verdedigende middenvelder met een gave techniek en een groot inzicht. Iemand die beter is aan de bal dan zonder bal. "Mijn omschakeling moet een stuk beter. Als ik tegen een nummer tien speel moet ik die ook goed in de gaten houden en uitschakelen. Verder zou ik nog meer doelpunten kunnen maken. Maar ja, in feite kan alles natuurlijk beter."

Matic maakt een tengere indruk. Vorig seizoen speelde hij nog in de B1. De overgang naar de eerste selectie is een reuzenstap in zijn ontwikkeling. "Eigenlijk zit het verschil in alles. Niet alleen in de snelheid van het spel, maar ook in de kracht. De eerste weken had ik het daar natuurlijk heel moeilijk mee, maar ik begin me langzamerhand aan te passen. Ik weet nu ook waar ik aan moet werken. Ik doe veel aan krachttraining. Iedere keer dat ik geweest ben, merk ik dat ik het nodig heb."

SCOUTS VAN LIVERPOOL

Het is moeilijk om een planning te maken. Matic zit in het nationale elftal onder negentien jaar, is zelfs al opgevallen bij de scouts van Liverpool – "daar wil ik het niet over hebben" – maar echte doelen durft hij zich nog niet te stellen. "Dat heeft toch geen enkele zin. Het gaat er nu eerst om mijn debuut te maken in het eerste elftal van AZ. Die kans heb ik nog steeds niet gekregen van meneer Van Gaal. Ik zal dat om te beginnen toch moeten afdwingen. Waar? Op het Trainingsveld. Daar heb ik elke dag de kans. Ik werk daar ook heel hard aan."

Hij wordt daarbij niet alleen intensief begeleid door zijn zaakwaarnemer Kees Ploegsma junior, maar ook door zijn eigen familie. Marko heeft een zeven jaar oudere broer Dusco, die speelt in het eerste elftal van DWS uit Amsterdam. "Hij speelt op dezelfde positie als ik, met de punt naar achteren op het middenveld. Alleen is hij wat meer verdedigend ingesteld dan ik," zegt Matic, die eraan toevoegt dat zijn broer niet zijn grootste criticaster is. "Dat is nog steeds mijn vader. Hij ziet elke wedstrijd, zelfs als ik een keer op de bank zit, dan is hij erbij."

“Je moet het maximale eruit halen voor je cliënt”

A close-up portrait of Sigi Lens, a middle-aged Black man with a shaved head, smiling slightly. He is wearing a light blue button-down shirt under a grey sweater. The background is blurred, showing a crowd of people in various colors.

Veel aansprekende spelers hebben zich aangesloten bij Pro Athlete Sports Management, maar oprichter Sigi Lens vindt het niet nodig daar hard over te roepen. Natuurlijk doet het hem goed dat zijn werkwijze gewaardeerd wordt, maar uiteindelijk moet de speler het doen. “Wij hebben slechts een dienende rol.” ProProf Magazine stelt de drijvende krachten van Pro Athlete aan je voor.

SIGI LENS

Sigi Lens was een bekende profvoetballer bij AZ en Fortuna Sittard en is al jaren een zeer succesvolle en gerenommeerde spelersmakelaar. Toch herinnert zijn naam vooral aan de SLM-vliegramp in Paramaribo. Een groot deel van de selectie van het Kleurrijk Elftal kwam daarbij om het leven. Lens overleefde de ramp, maar zou nooit meer een bal op professioneel niveau aanraken. Het is hem om het even. Het leven is hem veel meer waard dan een wedstrijdje voetbal.

Na de vliegramp bouwde hij een nieuwe loopbaan op. Hij begon als werknemer van de VVCS, de andere vakbond voor profvoetballers. Toen Lens daarna Pro Athlete opstartte, volgden de spelers die hij eerder bij de VVCS begeleidde hem naar zijn nieuwe bedrijf. Dat het grootste gedeelte van die spelers nog steeds hun belangen laat vertegenwoordigen door Lens is het grootste bewijs van de kwaliteit van zijn werk. Al zal Lens dat zelf nooit zeggen.

"Ik hou er niet van wanneer een speler zegt: mijn zaakwaarnemer heeft dit en dat gedaan. Want het gaat helemaal niet om die zaakwaarnemer, het gaat om die speler. Bij Pro Athlete hebben we slechts een dienende rol. Wij willen niet op de voorgrond, dat heeft geen enkele toegevoegde waarde. Het is als een vrouw die elk half uur tegen je zegt: ik hou van je. Dan krijgen die woorden vanzelf minder waarde. Dan kun je beter hebben dat ze dat één keer zegt en het echt wat betekent."

WAAROM HEEFT U JAREN GELEDEN VOOR DIT VAK GEKOZEN?

Lens: "Ik kon aanvankelijk bij NIKE werken, maar Rob Jansen haalde me over om dat niet te doen. Die zei tegen me: waarom kom je niet bij de VVCS werken? En ik vond het inderdaad leuk werk, ik kon er mijn ei kwijt."

WELKE EIGENSCHAPPEN MOET JE ERVOOR HEBBEN?

"Je moet een echte drive hebben en je moet kennis hebben. Je bent verplicht het maximale eruit te halen voor je cliënt, dus je moet die beide eigenschappen hebben. Mijn voldoening haal ik ook uit die waardering. Als ik de speler in de ogen kijkt en ik weet dat het goed is. Dat is ook heel persoonlijk, iets tussen de speler en mij. Dit werk is simpel, je moet het niet ingewikkeld maken."

IS DAT WEL ZO? DIE INDRUK KRIJG JE NIET IN HET VOETBAL.

"Omdat het voetbal zelf niet duidelijk is. Het is een grijs gebied. Dat begint al met het spel. De hele tribune ziet dat het buitenspel is, maar de grensrechter niet... Hoe vaak komt dat niet voor?"



Of wat dacht je hiervan? Een speler gaat van de amateurs gaat naar de profs. Iedereen zegt: leuk voor hem. Maar als Royston Drenthe of Wesley Sneijder van een Nederlandse club naar een Spaanse topclub gaat, roepen mensen plotseling dat het nog te vroeg is en dat ze moeten rijpen in Nederland. Terwijl het bij die amateur die niet overstapt nog wordt uitgelegd als een gebrek aan ambitie. Maar goed, niet iedereen zit hetzelfde in elkaar. Ken je Anton Janssen van PSV nog? Kon eind jaren tachtig naar Manchester United, maar koos voor Kortrijk. Bewust. Manchester United!!! Maar misschien vond hij het wel leuk bij Kortrijk."

MOET EEN SPELER DIE U BEGELEIDT OOK EEN VRIEND ZIJN?

"Je hoeft geen huisvriend te zijn, maar je moet wel een goede professionele relatie hebben. Je moet weten hoe een speler zich voelt, wat zijn wensen zijn en waar hij naartoe wil. Je moet daarover praten, elkaar sterker maken door discussie te hebben. Je moet je kunnen inleven in de situatie en je moet realistisch zijn. De begeleiding kan heel ver gaan. We werken samen met een accountantsbureau. Alles wat met het voetbal te maken heeft en wat bij een profcarrière komt kijken, kunnen we ook aanbieden. De speler geeft zelf aan hoe intensief hij wil worden begeleid, maar uiteindelijk moet hij het doen. Ik hoor makelaars wel eens tegen spelers zeggen: ik breng je hier of daar naartoe. Dat is onzin. Dat doet de speler namelijk zelf. Als hij de kwaliteiten heeft en het laat zien, dan is de zaakwaarnemer ook sterk. Ik heb zelf ook gevoetbald

en de enige die je wegbrengt ben je zelf. De manager is afhankelijk van de prestaties van de speler."

IS DE SPELER VERANDERD?

"De wereld rond de speler is veranderd. De commercie, de pers, de contracten, de belangen... dat geldt voor iedereen die er mee te maken heeft. Je hoort wel eens zeggen dat de speler de macht heeft, maar omgekeerd proberen clubs nu ook van spelers af te komen. Dus voordat het contract afloopt krijgt hij de keuze: bijtekenen of vertrekken. Er wordt wel eens gezegd dat makelaars de macht krijgen in het voetbal. Dat is onzin. De spelers bepalen of je de macht hebt. Zo is dat toch ook in het bedrijfsleven? Een goede manager mag ook businessclass vliegen en hij krijgt allerlei privileges."

KUNT U IN ZO'N OVERVOLLE MARKT NOG WEL OP BASIS VAN WEDERZIJDIG VERTROUWEN WERKEN?

"Kunt? Dat moet. Sterker nog, als je het niet doet kun je wel stoppen. We werken ook niet met contracten met spelers. Dat vind ik zo'n onzin. Waarom heb je een handtekening nodig om dat vertrouwen uit te spreken? Dat vertrouwen is er wel of niet. Of moet je dan om de twee jaar weer rond de tafel gaan zitten? Nee, daar geloof ik niet in. Je moet iedereen vrij laten in zijn keuze. Wij zullen altijd hard werken voor de speler. Stel nou dat een speler na een jaar al niet verder met je wil of geen gebruik van je diensten meer wil maken? Dan moet dat toch kunnen? Het moet gewoon klikken en als het niet klikt dan moet je de samenwerking stoppen. Het is niet goed voor de speler en ook niet voor de makelaar."

SIGI LENS: "ALS HET NIET KLIKT DAN MOET JE DE SAMENWERKING STOPPEN."

Je komt in situaties dat je voor elkaar door het vuur moet gaan. Dan moet er vertrouwen zijn. André Ooijer zat al tien jaar bij PSV en de club begreep ook dat het tijd was om mee te werken aan een transfer. Hij was al 31 jaar. Andre kon naar Genua gaan, Livorno had belangstelling en uiteindelijk bereikte PSV zelfs overeenstemming met Schalke 04. Maar toen kwam Blackburn Rovers en de prijs ging plotseling omhoog naar 5 miljoen euro. Dan moet je er voor Ooijer zijn. Hij heeft zoveel dingen meegeemaakt, hij heeft alles gedaan voor die club en nu doen ze hem onrecht aan. André had gesprekken gevoerd met de voorzitter Westerhof van PSV en die had hem dingen beloofd. Later wist Westerhof zich daar niets meer van te herinneren. Dodelijk.



André kon daardoor niet meer blijven, dat was niet meer te accepteren. Op zo'n moment ga ik door het vuur voor André. Nee, dan ben ik niet bang wat ze van me denken of hoe een club daarop reageert. Zolang je binnen het kader blijft van wat mogelijk en toegestaan is, gebruik je al je middelen om de belangen van je speler te verdedigen. Maar je moet wel altijd binnen dat kader blijven. Want in de voetbalwereld kent iedereen elkaar en op den duur gaan de deuren dicht."

IN DIE WERELD HEBBEN DE VOETBALMAKELAARS ZICH NU VERENIGD IN EEN ORGANISATIE: PRO AGENT. EINDELIJK?

"Het is zo vol geworden, er is zoveel concurrentie. Nou ja, dan heb je gewoon een organisatie nodig. Dat is niet meer dan logisch. Iedereen deed maar wat. Nu kunnen we via die organisatie naar een keurmerk gaan. Je moet de kwaliteit waarborgen, omdat alles wat fout gaat slecht is voor de hele beroepsgroep. Dat moet je beschermen. We weten toch hoe deze markt in elkaar steekt? Aan de ene kant schreeuwen de clubs moord en brand over de makelaars als er wat misgaat. Dan krijgt plotseling de hele beroepsgroep ervan langs voor de misstappen van één persoon. Maar tegelijkertijd gaan de clubs met iedereen aan tafel. Als ze denken dat ze de nieuwe Maradonna kunnen binnenhalen zijn ze

bereid om met iedereen te onderhandelen, of die nu wel of geen licentie heeft. Dus het is alleen maar goed dat er een organisatie komt die de belangen van die Fifa-agenten beschermt. Het werd de hoogste tijd."

EÉN VAN DIE ZAKEN DIE HET NIEUWS HAALDE WAS DE OVERSTAP VAN ROYSTON DRENTHÉ NAAR PRO ATHLETE.

"Iedereen had het erover dat ik Royston had afgepakt van zijn zaakwaarnemer André Wasiman. Daar heb ik zoveel over gelezen. Zoveel mensen hadden daar een oordeel over, zonder mij ook maar iets te vragen. André had mij via een vriend benaderd omdat veel grote clubs zich meldden voor Drenthé. Hij had die situatie niet eerder had meegemaakt. Ik waarschuwde hem toen al bij het eerste gesprek: op dit moment dat wij aan tafel zitten zijn anderen bezig om je speler te beïnvloeden en te proberen hem van je af te pakken. Dat gebeurt altijd, daar moet je je speler op voorbereiden. Dat bleek ook zo te zijn. Uiteindelijk hebben we met André, Royston en zijn ouders op een zondag afgesproken. Achteraf hoorde ik dat de relatie tussen de ouders en André op dat moment al vertroebeld was. Later belde de moeder van Royston me met het verzoek om haar zoon te begeleiden. Daar zat ik verschrikkelijk mee, ik heb echt nog alles gedaan om André erbij te houden. Natuurlijk is zo'n overgang behoorlijk gecompliceerd omdat er ontzettend veel krachtvelden beginnen te werken. Het gaat erom dat je weet wat je wilt. Het kan niet zo zijn dat jij bij een club binnenkomt met je speler en je met van alles om de oren wordt geslagen. Je moet overtuigd zijn van je kwaliteiten. Als je onzeker bent, krijg je ook een onzeker contract. En ik ben ontzettend trots op hem. Er zijn zoveel dingen over hem gezegd, voorbarige conclusies getrokken, maar Royston maakt het gewoon waar. Een club als Real Madrid gaat echt geen 13,5 miljoen euro neerleggen voor een speler om hem dan op de tribune neer te zetten. Daarom snap ik soms al die geluiden van 'hij moet eerst drie jaar rijpen bij Feyenoord' niet. Hoezo? Als Real Madrid op de stoep staat dan pakt iedereen die kans toch? En wat is te vroeg? Fabregas is ook jong. Royston wilde het en daar gaat het om. Het is namelijk altijd de eigen keuze van een speler. Eén procent twijfel en het gaat niet door, want die ene procent kan je gaan achtervolgen. Natuurlijk kan het wel eens mis gaan, maar ook dat moet je analyseren. Je kunt nu eenmaal niet alles uitsluiten."

HOE IS DE ROLVERDELING BIJ PRO ATHLETE?

"Ik ben ooit in 1997 begonnen met Edward Burleson, maar die is vier jaar geleden voor zichzelf begonnen.

Daarna kwam Paul Norton en later John Veldman. In principe zijn zij in dienst bij mij. Maandag komen we bij elkaar en hebben we overleg. Dan praten we over het afgelopen weekeinde en kijken we wat er de rest moet worden gedaan. Paul is een heel goede vriend van mij. Hij heeft dezelfde drive als John Veldman. Die gaat ook gewoon in Lutjebroek zitten om die ene jonge speler te scouten. We hebben de spelers onderverdeeld, maar we leren heel veel van elkaar. Dat overleg is daar heel goed voor. Daarom zie je bij ons onderling ook geen andere verhalen. Dat is essentieel. In feite maakt het niet uit of een club of een speler te maken heeft met Paul, John of mij. Omdat we allemaal voor hetzelfde staan. Elke stap spreken we door. Elke situatie. Zo maken we elkaar sterk."

U BENT INMIDDELS AL EEN OUDGEDIENDE. U BENT 44 JAAR, HOE LANG HOUDT U DIT VOL?

"Ik heb ooit gezegd dat ik dit niet tot mijn zestigste ga doen. Dan denk ik toch aan een andere rol. Ik kan me namelijk niet voorstellen dat ik op mijn 59e nog met talentvolle spelertjes ga praten. Dat lijkt me niet verstandig. Dan zeggen ze: daar heb je opa weer. Dat moment wil ik voor zijn."

II. PAUL NORTAN

Voor Paul Norton (43) en Sigi Lens gingen samenwerken, stelden ze zich eerst de vraag: kan onze vriendschap dat wel aan? De twee zijn al meer dan een decennium goede vrienden. Norton, oud-speler van AZ, Feyenoord, RKC en TOP Oss, weet inmiddels dat het geen enkel probleem is. Integendeel, de

PAUL NORTAN: "BOUAOUZAN ZAG HET NIET MEER ZITTEN. ALS IK ALS ZAAKWAARNEMER DAN OOK IN DE STRESS SCHIET IS HET EINDE ZOEK."

inbreng van Norton is van toegevoegde waarde voor het bedrijf. "Ik ben in 1996 gestopt als voetballer en ik ben altijd wel iemand geweest die goed oplette bij de contractbesprekingen en dat allemaal heel bewust meemaakte. Dat zat altijd al in me. Om in dit vak goed te zijn, moet je over verschillende eigenschappen beschikken. Natuurlijk moet je kundig en ervaren zijn, maar persoonlijk vind ik het essentieel dat je een klik hebt met een speler. Daar kom je bij één al vroeg achter, bij een ander duurt dat langer en bij sommigen heb je dat niet.

"Die 'klik' moet je overigens wel nuanceren," vertelt Norton. "We zeggen zeker tegen jonge jongens in



het begin: we zijn niet je vader of je moeder. Je moet ze niet afhankelijk maken, ze moeten uiteindelijk wel hun eigen beslissingen nemen. Dat is wel mooi om te zien. Jongens die je van hun zestiende jaar af begeleidt zeggen tien jaar later tegen je: ik wil het zo en zo geregeld zien. Dat is mooi, dan heb je dus toch wat goed gedaan."

Eén van de spelers naar wie Nortan de afgelopen jaren is toegegroeid is Rachid Bouaouzan. De 24-jarige aanvaller werd door Nortan met raad en daad bijgestaan in de periode dat hij vervolgd werd vanwege de overtrekking die een einde maakte aan de carrière van Niels Kokmeijer. "Het was natuurlijk voor mij als zaakwaarnemer ook een nieuwe situatie. Niemand heeft enige ervaring op dit gebied. Je gaat rechtbank in en rechtbank uit, naar de arbitragecommissie.. Ondertussen moest Rachid gewoon voetballen en een prestatie leveren terwijl hij in elk stadion werd uitgefloten. Ik weet nog dat hij een kwartier voor tijd moest invallen tegen AZ in Alkmaar. Het hele stadion ging door het lint, naast je hoor je mensen schreeuwen dat hij nooit meer mag voetballen. Na zo'n wedstrijd moest ik hem dan helemaal oppakken, toen wilde hij echt weg uit Nederland, hij zag het niet meer zitten. Het is dan belangrijk dat je zelf rustig blijft. Als ik als zaakwaarnemer ook in de stress schiet is het einde natuurlijk zoek. Uiteindelijk heeft hij zich daar door heen geslagen, daar heb ik grote bewondering voor. Want dat heeft

hij zelf gedaan, hij heeft zelf die mentale kracht gehad. Het gaat erom dat die speler het maximale bereikt. Je begint met elkaar, je hebt een bepaald beeld van wat het plafond is van de speler, en als dat plafond ook echt bereikt wordt, dan geeft dat voldoening.

Als een speler het niet redt wordt dat heel vaak bij hem zelf neergelegd. Dan heeft hij niet de juiste mentaliteit of hij mist de kwaliteit. Ik weet inmiddels uit ervaring dat dat helemaal niet zo hoeft te zijn. Dat verschil tussen slagen en mislukken, kan heel klein zijn. Kijk naar Royston Drenthe. Zijn rol verandert bij Jong Oranje en opeens is hij wel goed genoeg voor Real Madrid. Terwijl daarvoor iedereen wat aan te merken had op zijn spel bij Feyenoord. Maar het is echt dezelfde speler met dezelfde kwaliteiten. Hij is

echt niet twee keer zo goed geworden. Het gaat er dus vooral om met wat voor ogen je kijkt en wat je wilt zien bij een speler. Omgekeerd is dat toch ook zo? Volgens onze Nederlandse normen is Afonso Alves top. Topscorer van Nederland. Hij maakt er zeven in één wedstrijd tegen Heracles. Maar er is geen enkele topclub voor hem gekomen en nu speelt hij bij Middlesbrough. Dat is toch geen absolute top."

III. JOHN VELDMAN

John Veldman (40) en Sigi Lens worden verbonden door een tragische gebeurtenis in hun leven. John Veldman verloor zijn broer Elfried in 1989 door de SLM-ramp, waar Sigi Lens aan de dood ontsnapte. De oud-speler van PSV, Willem II, Sparta, Ajax en RBC Roosendaal werkt sinds 2004 bij Pro Athlete Sportsmanagement. "Ik ben begonnen als scout en daar voel ik me uitstekend bij. Ik leer heel veel van Sigi en Paul. Het gaat me erom zoveel mogelijk kennis te vergaren. In de weekeinden ben je voortdurend op pad en loop je zoveel mogelijk velden af. Daartussen zit je een aantal dagen op kantoor en heb je ook weer telefonisch contact met spelers. Daarbij komt het me goed van pas dat ik het als prof zelf allemaal heb meegemaakt. Ik weet wat er op die jongens afkomt en kan ze daarop voorbereiden. Verder streef ik ernaar om veel trainingen te bezoeken. Ik wil graag zien hoe onze spelers in hun vel zitten.

JOHN VELDMAN: "DE KUNST IS EEN GOEDE SPELER TE ONTDEKKEN ALS HIJ EEN MINDERE DAG HEEFT."

Het geheim van een goede scout? Dat je de kwaliteit van een goede speler ook herkent als hij een keer slecht speelt. Iedereen is wel in staat om die ene uitblik aan te wijzen, dat is niet de grote kunst. Het gaat erom dat je die speler ook kunt ontdekken als hij een mindere dag heeft."



Met Stoof TopMovers kun je alle kanten op

Goed nieuws: je krijgt een contract bij een andere club. Het minder

goede nieuws is dat je daarvoor moet verhuizen. Een stressvolle

gebeurtenis, behalve als je natuurlijk wordt geholpen door professionals.

Stoof TopMovers heeft jarenlange ervaring met het verhuizen van voetballers binnen ons land, over de grens en zelfs overzee.

De eigendommen van Giovanni van Bronckhorst gingen met Stoof TopMovers van Schotland naar Engeland, van Engeland naar Spanje en van Spanje weer naar Nederland. De spulletjes van Denny Landzaat werden door Stoof van Nederland naar Engeland gebracht en weer terug. En Roy Makaay gaf zijn bezittingen mee voor een rondje van Tenerife naar Spanje, van Spanje naar Duitsland en van Duitsland weer naar Nederland. De referentielijst van verhuisbedrijf Stoof TopMovers is indrukwekkend. Een dikke honderd namen worden er genoemd, waarvan een groot aantal meer dan eens voorkomt.

Maar er zijn niet alleen klanten die terugkomen, Stoof krijgt ook veel klandizie via mond-tot-mond reclame. Bovendien is het bedrijf sinds kort partner van Pro Agent, de overkoepelende organisatie van spelersmakelaars. Als er een speler moet verhuizen, weten ze bij Pro Agent wie ze daarvoor moeten bellen. Tel die zaken bij elkaar op en je hebt een volle werkweek. Bij Stoof werken zo'n veertig verhuizers en er rijden vijftien vrachtauto's.

Peter de Haan is directeur van Stoof TopMovers. Het familiebedrijf uit Breda bestaat al een dikke vijftig jaar. Samen met twee echte 'Stoofen' voert De Haan de directie. "We doen allerlei soorten verhuizingen: binnenlandse, kantoorverhuizingen, inter-

ationale verhuizingen over de weg, verhuizingen over zee. We zijn erkend, wat wil zeggen dat we aan alle kwaliteitsnormen voldoen. Dat betekent ook dat ons personeel goed opgeleid en ervaren is. Verhuizen gaat over meer dan alleen spullen van A naar B brengen. Je moet bijvoorbeeld ook weten hoe bepaalde zaken vervoerd moeten worden en welke verpakkingsmaterialen je daarvoor nodig hebt."

STRESSVOL

Verhuizen is normaal gesproken een stressvolle aangelegenheid, maar bij Stoof kun je je zo gek laten maken als je zelf wilt. Je kunt ervoor kiezen alles zelf in te pakken, maar je kunt ook alles laten doen. Omdat Stoof zoveel ervaring heeft met internationale verhuizingen weten ze ook welke douaneformaliteiten geregeld moeten worden en welke verzekeringen moeten worden afgesloten voor onderweg. Dat weten ze trouwens niet alleen, ze zorgen er ook voor dat die zaken geregeld worden.

"Je kunt met ons alle kanten op," vertelt De Haan. "De vrouw van de voetballer staat er vaak alleen voor. Vaak is de voorbereiding van het nieuwe seizoen al begonnen. Dan is het voor ons zaak zo'n verhuizing zo geruisloos mogelijk te laten verlopen. We kunnen helpen met ondermeer inpakken, demonteren van meubelen, transport, inhuisen in het nieuwe huis en transport van personenauto's. Daarnaast hebben we een schoonmaakservice, waarbij de oorspronkelijke woning kan worden schoongemaakt, en een handyman service die helpt bij dingen als lampen en schilderijen ophangen of een lijke verf."

Stoof TopMovers is lid van een internationale verhuisorganisatie met leden in 175 landen. Als de inboedel van het ene naar het andere land wordt verhuisd, worden mensen ter plaatse ingezet om



de vrachtwagen uit te laden. Het hele proces wordt altijd door een of twee mensen gevolgd.

Peter de Haan: "Als iemand verhuisplannen heeft, komen wij langs om een taxatie te maken. Wat moet er mee? Waar moet het naartoe? Wat slaan we op? Op basis daarvan maken wij een draaiboek. Een verhuizing wordt van het begin tot het eind begeleid door minimaal één voorman vanuit Nederland. En als er problemen zijn ben ik 24 uur per dag bereikbaar."

TEVREDEN

Per jaar voert Stoof zo'n vijfhonderd internationale verhuizingen uit. Sommige klanten zijn zo tevreden dat ze bellen voor een verhuizing binnen andere landsgrenzen. "Voor Ronald de Boer hebben we de verhuizing binnen Barcelona gedaan," vertelt De Haan met gepaste trots.

"Het is een leuk vak. Veel van onze medewerkers zijn al vijftien jaar in dienst. Sommigen hebben buiten de deur gekeken maar zijn toch weer terug gekomen. Uitdagend? Jazeker. Je wilt je klanten toch zo goed mogelijk bedienen. Een aantal jaar terug hebben we Pierre van Hooijdonk naar Turkije verhuisd. Met een vrachtwagen zijn we via Italië naar Turkije gegaan. Het was een hele onderneming. Boten die niet varen als ze moeten varen. Douanebeambten die vijf dagen de tijd nemen, terwijl ze in Nederland in een uur klaar zijn. Dat zijn verrassingen waar je dan voor komt te staan. Maar meestal verloopt het gladjes."

Met zoveel internationale ervaring is een verhuizing binnen de Nederlandse grenzen vast een eitje? "In principe scheelt het niet veel," weet De Haan. "We verhuizen ook veel spelers binnen Nederland, het verschil zit hem vooral in de douaneformaliteiten. Als ik een voetballer en zijn gezin verhuis, staat voor mij voorop dat het zo soepel mogelijk verloopt."

De Haan is zelf trainer-coach van eersteklasser GJS uit Gorinchem en in het bezit van het diploma UEFA-A. "Als voetballiefhebber weet ik wel wanneer iemand een belangrijke dag heeft. Dan ga ik hem natuurlijk niet lastigvallen met moeilijke vragen."

Meer info: www.stoof.com



COLOFON

REDACTIE:

Ko Andriessen, Gerard Arink,
Annemoon van Campen, Daan
Hermes, Raquel Mourik, Anton
Lippold en Leo Verbeek

ADVERTENTIEACQUISITIE:

Arink Marketing Consultancy
Gerard Arink
06 537 613 73
CommunicatieGroep Twente
Tel.: 053 - 480 18 35

VORMGEVING, DTP EN

DRUKWERK:

Set & Print b.v., Enschede
Tel.: 053 - 480 18 30

FOTOGRAFIE:

Bram Delmee, Voetbal International
Carli Hermès

DIRECTIE PROPROF:

Mr. J.T. (Ko) Andriessen

BESTUUR PROPROF:

Drs. H.J. (Harm) Swierenga,
Mr. L. (Lucas) Goes,
Drs. P.T.M. (Paul) Ruijsenaars,
Drs. D. (Daan) Hermes,
John Veldman,

ADRES:

Postbus 8662
5605 KR Eindhoven
T: (0345) 85 14 22
F: (040) 251 12 25
(0345) 85 16 52
E: info@proprof.nl
I: www.proprof.nl

PARTNERS:

Grandstand Football BV,
Sports Entertainment Group,
World Soccer Consult BV,
Pro Athlete BV en
Sport Promotion BV.

Nu bij een halfjaarabonnement VI

13 NUMMERS EXTRA!

Lees de komende negen maanden alles over
de ontknoping in de Eredivisie, de play-offs,
Europese competities, Oranje op het EK, de
verrichtingen van het olympisch elftal in Peking
en de start van het nieuwe seizoen.

Extra voordelen:

- exclusieve abonnee-acties
- gratis seizoengids in augustus

Abonneren? Vul de bon in, kijk op www.vi.nl,
of bel direct 020-5518730



weet
alles

- Ja, ik word abonnee van Voetbal International en
betaal per half jaar € 49,70.

Als welkomstgeschenk kies ik voor (één aankruisen):

- Gratis 13 nummers Voetbal International [53]
- Een eenmalige introductiekorting van € 10,- [83]

Mijn gegevens:

Naam: (M/V)
Adres:
Postcode: Plaats:
Geboortedatum: Telefoon:
E-mail:

- Hierbij machtig ik Voetbal International het abonnementsgeld
automatisch af te schrijven van mijn bank-/girorekening:

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

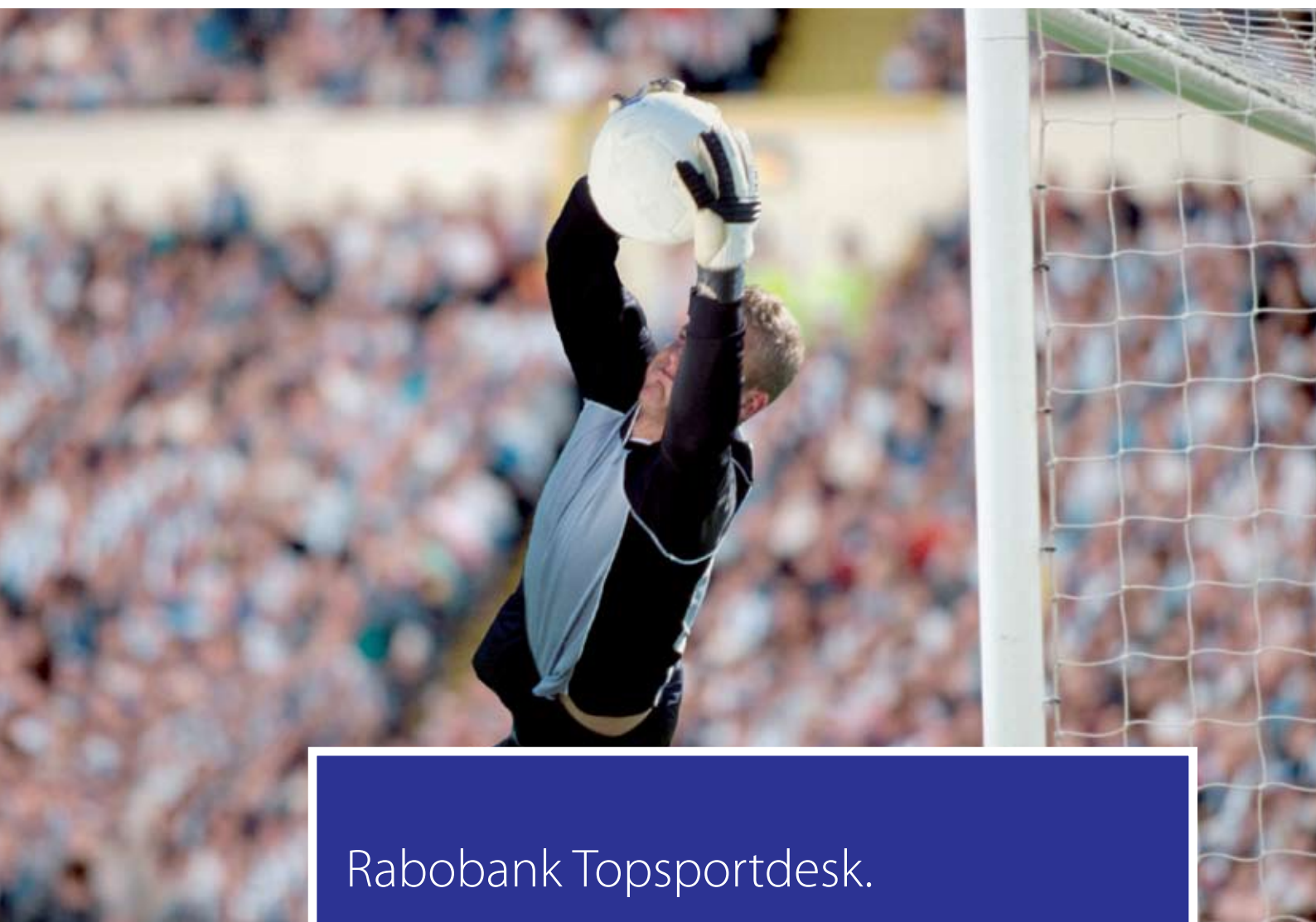
- Ik betaal het abonnementsgeld na ontvangst van de acceptgiro.
(€ 1,50 extra)

Handtekening:

Focus op prestatie.

Topsport vraagt om focus. Om concentratie. Als topsporter wilt u zich volledig richten op het leveren van prestaties. Uw financiële zaken mogen niet veel tijd kosten, maar tegelijk wilt u deze optimaal regelen. Hiervoor kunt u vertrouwen op de Rabobank Topsportdesk. Wij kennen de topsportwereld van binnenuit en weten wat topsporters beweegt. We helpen u met een persoonlijk toekomstplan en nemen u alle zorg uit handen. Zo maken we een maximale focus op prestaties mogelijk.

Meer weten? Bel de Rabobank Topsportdesk in Eindhoven (040 – 293 65 96) of Utrecht (030 – 287 79 17).



Rabobank Topsportdesk.

Het is tijd voor de Rabobank.

Kijk op topsportdesk.nl



Rabobank