

PRO PROF MAGAZINE

IN HET BELANG VAN PROFVOETBALLERS

46

KELVIN LEERDAM

VADER EN ZOON
GOUDMIJN

AJAX-TALENT
ZIAN FLEMMING

NIEUWS VAN
DE VAKBOND

WWW.PROPROF.NL

16^e JAARGANG, FEBRUARI 2018

De advocaten en notarissen van Lexence werken niet vanuit een ivoren toren. Wij zijn altijd voor u bereikbaar. Van 's ochtends vroeg tot 's avonds laat, klaar voor het echte werk. Dat geldt voor iedereen. Van onze partners tot onze stagiairs. Omdat we weten dat je alleen een hechte relatie kan smeden, als je elkaar blindelings weet te vinden. Nieuwsgierig hoe we samen met u een succesvol team kunnen bouwen? Stuur dan een mail naar Jordi Rosendahl via j.rosendahl@lexence.com of bel hem op 06 5176 2726. U kunt ook contact opnemen met Frank ter Huurne via f.ter.huurne@lexence.com of 06 1096 0633.

HET ECHTE WERK



**KORTE LIJNEN.
LANGE RELATIES.**

4

8

10

15

16

18

23

COI OFON

**VAN
DER
ENT
GROUP**

Vraag vandaag nog een **vrijblijvende offerte** aan voor uw verhuizing
info@vanderentgroup.com of kijk op www.vanderentgroup.com

Lorentzweg 25 3208 LJ Spijkenisse +31(0)181 600 000
Zuiderweg 70 Rijswijk +31(0)70 3837 906



De KNVB zou in dit proces de regie moeten pakken, nu zij weer langzaam op sterkte raakt. En ook de spelersvakbonden zouden eerder bij de besluitvorming moeten worden betrokken. Zij hebben middels de Centrale Spelersraad instemmingsrecht en het zou veel wijzer zijn om hen eerder bij de besluitvorming te betrekken dan om straks te vragen 'bij het kruisje te tekenen'!

INTERVIEW

KELVIN LEERDAM LEEFT THE AMERICAN DREAM

Kelvin Leerdam speelt sinds juli vorig jaar met Seattle Sounders in de top van de Amerikaanse Major League Soccer (MLS). In Nederland was hij profvoetballer bij Feyenoord en Vitesse. ProProf Magazine sprak de 27-jarige verdediger over zijn avontuur in het beloofde land.

18



MISSCHIE GA IK HIER WEL NOOI MEER WEG

Na zijn eerste halfjaar werd hij tijdens de feestdagen herenigd met familie en vrienden in Nederland. Kelvin Leerdam koos er bewust voor in eerste instantie alleen naar Seattle te gaan. Hij ging dichtbij het hypermoderne trainingscomplex Starfire Sports wonen om – zo zegt hij zelf – zich volledig te focussen op voetbal. Hij wilde eerst zelf de stad, de club en de cultuur leren kennen.

“Via Skype had ik dagelijks contact met mijn familie. Nu komen ze hier naartoe. Gelukkig. Als het hen goed bevalt, zie ik geen reden hier te vertrekken. Ik kon vorige zomer naar Frankrijk, maar had ook opties in Nederland en Amerika. Via een contact kwam ik bij Seattle Sounders. Mijn zaakwaarnemer John Veldman en ProProf hebben vervolgens alles voor mij geregeld. Goed geregeld. Dat is belangrijk, dat je contract en alle zaken eromheen voor elkaar zijn. Dat is bij deze mensen in goede handen.”

Hij vervolgt: “Ik heb een contract tot medio 2020 en voorlopig zie ik geen reden hier te vertrekken. Als je in de twintig bent, is het misschien niet logisch naar Amerika te gaan als voetballer, maar wat anderen ervan vinden interesseert mij niet. Misschien blijf ik hier wel de rest van mijn leven.”

CHARME VAN SEATTLE

Hij is, kortom, gelukkig bij Seattle Sounders. Zowel de club als de leefomstandigheden zijn ideaal, licht hij toe. Het sportcomplex ligt in de bossen ten zuiden van Seattle. De stad in het noordwesten van de Verenigde Staten geldt als modern en ligt in een fraaie omgeving. “Het is een prachtige stad,” stelt Leerdam. Niet zo giga-druk als New York of Los Angeles. Dat is juist een van de charmes van Seattle. In de stad zelf wonen ruim 600.000 inwoners, in het stedelijk gebied leven ruim drie-enhalf miljoen mensen. “Het is een levendige stad met veel Europese invloeden en een grote diversiteit aan mensen,” zegt Leerdam. “Het is ook een rijke stad met veel hoog opgeleide mensen. Grote multinationals als Boeing, Starbucks en Amazon.com hebben er hun hoofdkantoor. Het was niet gemakkelijk om hier alleen naartoe te gaan, maar ik heb naar mijn gevoel geluisterd. Het land, de reizen en de waardering die je hier krijgt, daar houd ik van. Ik kijk mijn ogen uit. Geweldig. Je moet wel mentaal sterk zijn anders word je geneukt door de vele en lange reizen. Voor een uitwedstrijd zijn we soms wel negen uur onderweg! We gaan dan een paar dagen van tevoren al weg. Tot de wedstrijddag mag je doen wat je wilt. Je hebt hier veel meer vrijheid dan in Nederland, veel meer eigen verantwoordelijkheid. We mogen gewoon de stad in en naar een restaurant gaan, en dat doen we dan ook. Alles mag, als je maar presteert. En de druk is hier ook groot, vergis je niet.”

GEKOESTERDE WENS

Voor Kelvin Leerdam kwam met deze transfer naar Amerika een diep gekoesterde wens uit. Van kleins af aan was hij al helemaal gek van basketbal. De sportbeleving in de VS vindt hij geweldig. Kelvin Leerdam wist aanvankelijk niet wat hij meemaakte toen hij direct na afloop van de wedstrijd journalisten in de kleedkamer ontwaarde. “Cameramensen filmen de besprekingen voor en na de wedstrijd. En als de coach kritisch op je is na de wedstrijd, staat dat dus ook gewoon op tape. Die openheid moet je accepteren, het maakt de competitie aantrekkelijk om te volgen. In Nederland is ook wel eens geprobeerd camera's in de kleedkamer te laten draaien, maar daar wordt het niet geaccepteerd. Nu kan ik zeggen: Het went. Het is onderdeel van de sportcultuur in de VS.”



ONZE THUISWEDSTRIJDEN TREKKEN VIJFTIGDUIZEND TOESCHOUWERS

LANDSTITEL HEROVEREN

De clubs in de Major League Soccer (MLS) zijn inmiddels volop in voorbereiding op het nieuwe seizoen. Op 4 maart speelt Seattle Sounders zijn eerste officiële wedstrijd. Het streven is de landstitel te heroveren. In december lukte dat niet. Toen was Toronto FC in de finale van de play-offs te sterk. Zij wonnen met 2-0, mede dankzij een treffer van voormalig AZ-spits Jozy Altidore. In 2016 wist Seattle Sounders wel het kampioenschap te veroveren.

Vanwege de reusachtige afstanden is de competitie van de MLS ingedeeld in de Eastern Conference en de Western Conference. De twee beste teams spelen uiteindelijk om het goud. Bij Seattle was oud-Ajácied Nicolás Lodeiro een van de bekende spelers. Kelvin Leerdam ontpopte zich rechts in de verdediging al snel tot een aanwinst. Hij behoorde wekelijks tot de beste spelers, zo oordeelden de vaste volgers van Seattle Sounders. Zelf is hij bescheiden over zijn eigen prestaties. "Het ging aardig maar het kan altijd beter. Alleen de eerste wedstrijd speelde ik niet in de basis. Ik was toen nog bezig met de noodzakelijke papieren. Daarna speelde ik alles. Onze ploeg probeert aanvallend te voetballen. Ik ben positief verrast over het niveau. Bij elke club lopen topspelers rond. Spelers die wij in Nederland niet kennen. Nog niet. Straks tijdens het WK misschien wel."

ELKE WEEK SCHERP

"Ik sta elke week tegenover een sterke technische linksbuiten, dus ik moet elke week scherp zijn. Onze club is een van de grootste in de VS. In ons stadion zitten vaak wel vijftigduizend toeschouwers en in de play-offs zelfs 65 duizend. We hebben ook heel fanatieke supporters. In Seattle leven veel immigranten uit Engeland, Schotland en Ierland. Die houden erg van voetbal. Datzelfde geldt trouwens ook voor de Amerikanen. Voetbal is al een populaire sport in de VS maar wordt ook almaar populairder. Daarom is het wel een tegenvaller dat ze zich niet hebben geplaatst voor het WK. Als je die kwalificatiewedstrijd zag, dat was soms niet normaal. Schoppartijen! Amerika eindigde in de poule achter Costa Rica, Panama en Honduras en verloor ook nog eens van Trinidad en Tobago. Onze Panamese verdediger gaat nu voor het eerst naar het WK, dat is dan wel weer mooi."

TALENTEN ONTWIKKELEN

"De MLS is ambitieus. Ze willen topspelers hier naartoe halen, voornamelijk jonge talentvolle spelers uit Zuid-Amerika. Ze kijken overal," vervolgt Leerdam. "Ze hebben hier ook zeker oog voor eigen talent. Dat vinden ze heel belangrijk. Het gaat erom: hoe ontwikkel je die talenten en het spel, om beter te worden? Daar doen ze alles aan. De trainers en coaches zijn constant bezig zichzelf te ontwikkelen. Ze kijken veel om zich heen om beter te worden. Daarbij wordt ook naar Europa gekeken. Hier werken trainers die in Europa bij grote clubs hebben gespeeld, die op WK's hebben gespeeld en die hier hun ervaring proberen over te brengen. Het voetbal in de VS is dus voortdurend in ontwikkeling. Het is mooi dat zelf mee te maken. Aan de financiële mogelijkheden ligt het zeker niet, hier gaat heel veel geld in om. Maar het gaat er natuurlijk om wat doe je met dat geld? In 2020 willen ze over beide conferences 28 teams hebben. Momenteel zijn het er 22. Atlanta United is erbij gekomen, Los Angeles FC komt erbij. Een promotie-degradatie-regeling is er niet. Om aan de MLS mee te mogen doen, moet een club 150 miljoen dollar betalen. Dat geld wordt beheerd door de MLS, daar vallen alle clubs onder. Nieuwe clubs krijgen spelers uit speciale drafts. Dat is afgekeken van de basketbalcompetitie. Zo probe-

ren ze het niveau van de competitie in balans te houden. Het principe werkt zo dat het slechtst presterende team uit de vorige competitie de eerste keuze heeft uit de spelers van de nieuwe lichting. Het minst presterende team krijgt er zo dus een goede speler bij. Dan kan het zomaar zijn dat die ploeg het seizoen erop wel goed voor de dag komt. Dat werkt in de NBA en ook in de MLS. Het is goed voor de spanning.

SPANNENDE COMPETITIE

De organisatie van de MLS is heel anders dan bijvoorbeeld die van de Eredivisie. Clubs hoeven zich hier niet zelf financieel te bedruipen. Er is een speciale commissie die sponsors binnenhaalt en het geld gelijk verdeelt over alle clubs. Daarom spelen bijvoorbeeld alle ploegen in tenues van Adidas. Hier kan het niet gebeuren dat een club omvalt omdat er geen sponsors meer zijn. Het spelersbudget is overal hetzelfde. Daarom is de competitie ook zo spannend. Alleen hebben sommige clubs een rijke eigenaar die aankopen kan doen voor de selectie buiten de 'salary cap'.

Pre-season staat net als het Europese voetbal in het teken van oefenwedstrijden en de immer onvoorspelbare transfercarroussel. In de VS kijkt niemand er vreemd van op dat een voetballer voor een afkoop-som van tussen de tien en vijftien miljoen dollar wordt gekocht. De MLS is duidelijk geen ondergeschoven kindje meer in de Amerikaanse sportcultuur. Net als in de drie traditionele grote sporten basketbal, honkbal en American football rolt het grote geld tegenwoordig ook in het voetbal. Zowel het publiek als het bedrijfsleven in Amerika heeft het voetbal omarmd. Clubeigenaren en de bond willen het clubvoetbal naar Europese maatstaven inrichten en uitbouwen tot een competitie waarin zowel ruimte moet zijn voor jong talent van eigen bodem als voor dure buitenlandse vedetten.

De clubeigenaren in de MLS weten van wensen. Het zijn prototype managers, geslaagde zakenmensen en bekende Amerikanen die eigenhandig een imposant imperium hebben opgebouwd en puissant rijk zijn. Zij weten hoe ze een bedrijf moeten runnen en weten ook hoe belangrijk het is een goed team van professionals om zich heen te verzamelen.

ELKE DRIE JAAR EEN NIEUW KUNSTGRASVELD

De aangewakkerde discussie in Nederland over kunstgras is Kelvin Leerdam niet ontgaan. Het is een wereldwijd vraagstuk: natuurgras of een plastic mat met de vergrote kans op blessures? Waar kiest hij voor? "Het liefst speel ik op echt gras," geeft hij ruiterlijk toe. "Maar het ligt aan de kwaliteit van de kunstgrasvelden. Daarin zit veel verschil."

Veel clubs in de MLS spelen op kunstgras, omdat ze geen eigen stadion hebben en hun onderkomen delen met het plaatselijke American football-team. Seattle Sounders speelt in CenturyLink Field, dezelfde arena als de NFL-grootmacht Seattle Seahawks dat vier jaar geleden de Super Bowl won. Leerdam: "In ons trainingscomplex liggen wel echte grasvelden. We voetballen ook op natuurgras en in ons stadion wordt het kunstgras om de drie jaar vervangen. Het wordt bovendien prima onderhouden en daarom kunnen we er goed op voetballen."

door Jordi Rosendahl
& Frank ter Huurne

ARTIKELEEN MACHTIG 12BIS RSTPWAPEN



In april 1991 introduceerde FIFA the FIFA Regulations on the Status and Transfer of Players (RSTP). In het beroemde en beruchte Bosman arrest, werd geoordeeld dat deze versie in strijd was met het Europees recht. Sinds 2001 is hij daarom verschillende keren aangepast. De laatste versie is van 1 januari 2018. Bij Lexence zijn ze positief over artikel 12bis RSTP. Hiermee kunnen clubs worden gedwongen zich aan de gemaakte financiële afspraken met spelers te houden.

In haar streven naar contractuele stabiliteit en het beschermen van investeringen van clubs bereikte FIFA in 2001 een akkoord met de Europese Commissie over een nieuwe versie van de RSTP.

Deze eerste 'moderne' versie van de RSTP introduceerde onder andere (i) de zomerse en winterse transferperiode, (ii) de minimale en maximale duur van spelerscontracten en (iii) de regulering van internationale transfers voor minderjarigen.

Sinds 2001 is de RSTP verschillende keren aangepast aan de snel veranderende voetbalwereld. De laatste versie trad per 1 januari 2018 in werking. Het is voetballers aan te raden dit document eens door te lezen omdat het belangrijkste deel van hun rechten en verplichtingen hierin is vastgelegd.

Om geschillen tussen spelers, clubs, coaches en (toen nog) zaakwaarnemers te kunnen beslechten werd door FIFA in 2001 tevens de FIFA Dispute Resolution Chamber (DRC) opgericht. Dit FIFA-orgaan doet bindende uitspraken.

De DRC werd al snel slachtoffer van zijn eigen succes. Het tempo waarin zaken aan de DRC werd voorgelegd was hoger dan de snelheid waarmee de DRC zaken behandelde. Uit eigen ervaring weten wij dat het uiteindelijk soms drie jaar duurde voordat de DRC op jouw zaak had beslist.

Een ongewenste en frustrerende situatie. De carrière van een voetballer is kort en een voetballer is daarom gebaat bij snelle beslissingen. Het niet naleven van de reglementen werd bovendien pas laat gesanctioneerd. Dit werkte ongewenst gedrag van clubs in de hand. Langzamerhand werd de DRC een doorn in het oog van FIFA.

Verschillende wijzigingen moesten hierin verandering brengen. Zo introduceerde FIFA the Players' Status Committee (PSC), een tweede rechtsprekend orgaan dat de DRC een deel van de zaken van uit handen nam. Ook de introductie van de intermediaries, in plaats van zaakwaarnemers, leidde ertoe dat zaakwaarnemers hun geschillen niet meer aan de DRC kunnen voorleggen. De verschillende wijzigingen hebben effect. De laatste jaren is de behandeltijd van dossiers bij de DRC aanzienlijk afgenomen.

Onbevredigend bleef echter dat spelers van wie door de club het salaris niet (of niet volledig) werd betaald weinig mogelijkheden ter beschikking stonden. Tot 2015 leidde het niet (volledig) voldoen aan salarisverplichtingen gedurende drie maanden (of twee in geval van bijkomende omstandigheden) tot een just cause (dringende reden) voor spelers om de arbeidsovereenkomst eenzijdig op te zeggen. Vervolgens kon een speler in een procedure bij de DRC zijn schade alsnog proberen te verhalen op zijn (voormalige) club. Al met al nam de speler derhalve een groot risico.

Onder druk van belangenverenigingen van profvoetballers (waaronder ProProf) kwam daar met de introductie van artikel 12bis RSTP per 1 maart 2015 verandering in.

Sinds 1 maart 2015 is in de RSTP expliciet vastgelegd dat clubs moeten voldoen aan hun financiële verplichtingen. Indien de club dertig dagen in gebreke blijft en vervolgens na formele in gebreke stelling niet binnen tien dagen alsnog tot betaling overgaat, heeft de DRC de bevoegdheid om sancties op te leggen. Deze sancties zijn:

- een waarschuwing
- een reprimande
- een boete en/of
- een verbod op het registreren van nieuwe spelers gedurende één of twee transferperiodes

Procedures op grond van artikel 12bis RSTP kenmerken zich door hun snelheid. Uit onderzoek blijkt dat de DRC in 80 procent van de zaken binnen tien weken tot een oordeel komt. De processansen zijn bovendien hoog: in de onderzochte zaken werd in 100 procent van de zaken een sanctie opgelegd.

Slechts een klein deel van de zaken werd door de DRC afgedaan met een waarschuwing of reprimande, in de meeste gevallen werd een boete opgelegd. Ook werd in een noemenswaardig aantal zaken een verbod op het registreren van nieuwe spelers gedurende één of twee transferperiodes opgelegd indien de club niet alsnog binnen 30 dagen aan zijn betalingsverplichting zou voldoen.

Artikel 12bis RSTP geeft spelers dan ook een machtig wapen om clubs te dwingen zich aan de gemaakte financiële afspraken te houden. Ook onze eigen ervaringen met artikel 12bis RSTP zijn positief. We juichen toe dat spelers staande hun dienstverband op (zeer) korte termijn duidelijkheid hebben over hun rechtspositie. De snelheid van procedures bij de DRC is sinds 1 januari 2018 bovendien nog eens toegenomen door de introductie van digitaal procederen.

Aarzel bij salarisachterstanden niet om contact op te nemen met ProProf of de auteurs van dit artikel. Jordi Rosendahl en Frank ter Huurne zijn beide werkzaam bij Lexence Advocaten in Amsterdam en gespecialiseerd in arbeidsrecht.

Lexence
advocaten & notarissen

JORDI ROSENDAHL

M +31 65 1762 726

E J.Rosendahl@lexence.com

FRANK TER HUURNE

M +31 61 0960 633

E f.ter.huurne@lexence.com



De een heeft wat meer haar dan de ander, maar het is onmiskenbaar dat Kenneth (47) en Kenzo (16) Goudmijn vader en zoon zijn. Ze hebben beiden een gultige kop, met opvallende blauwe ogen. En er is nog een overeenkomst, ze zijn allebei betrokken bij AZ. De een als trainer, de ander als speler.

We ontmoeten vader en zoon Goudmijn in Wijdewormer op het fraaie complex van AZ, een klein halfuur van Alkmaar. Het AFAS trainingscomplex wordt gebruikt door de A-selectie en de gehele jeugdopleiding. Er liggen vier kunstgrasvelden en drie natuurgrasvelden. Ook het ondersteunend personeel is hier gehuisvest. In het open kantoorgebouw hangt een goede sfeer. Er wordt veel gelachen en iedereen begroet elkaar. Kenzo speelt sinds zijn tiende bij de club. Hij had er meteen een goed gevoel bij. "Het is een leuke club. Iedereen helpt elkaar en doet dat ook graag. Dat merk je ook in de resultaten." Kenneth werkt sinds tweeënhalf jaar als jeugdtrainer bij de club. Dit jaar is hij verantwoordelijk voor de selectie O16. In de jaren negentig speelde hij drie jaar in het eerste van AZ. "Het is een warme club. Iedereen is met elkaar begaan. Iedereen kent elkaar en we hebben allemaal maar een doel voor ogen: spelers beter maken en ze in het eerste krijgen. Dat straalt de club ook uit."

INTERVIEW VADER EN ZOON GOUDMIJN

“KENZO MOET ZIJN EIGEN KEUZES MAKEN”

PLEZIER MAKEN

Kenneth Goudmijn werd geboren in Suriname en verhuisde op jonge leeftijd naar Heerhugowaard. Op zijn zestiende werd hij opgenomen in de A1 van AZ, tegenwoordig O19. “Ik heb twee jaar in de jeugd gespeeld, daarna in het tweede en in 1990 kwam ik in het eerste van AZ. Dat speelde toen nog in de eerste divisie. Het was een heel ander traject dan ze tegenwoordig afleggen. Tot hun tiende moeten voetballertjes lekker plezier maken met hun vriendjes bij de plaatselijke club. Als je talent hebt dan heb je er echt wel profijt van als je daarna bij een bvo gaat spelen. Je taint onder de hoogste weerstand, met goede medespelers en trainers. Zo word je elke dag een beetje beter. Kenzo trainde op zijn elfde vier keer per week. Bij de amateurs is dat hooguit twee keer en meestal onder begeleiding van welwillende ouders. Dan word je minder uitgedaagd. “Bij AZ gaan we zorgvuldig met onze talenten om. Ze trainen met een GPS-meter, zo kunnen we in de gaten houden dat ze niet in het ‘rood’ lopen. We bekijken voor iedere speler hoe hij

zich het beste kan ontwikkelen. In mijn tijd moesten we in de voorbereiding drie loeizware boslopen doen. Sommigen moesten ervan kotsen. Maar dat was niet perse effectief. Dat doen we tegenwoordig anders. Toen werd alles nog gedaan op visuele waarneming. Dat doe ik nu ook, alleen pak ik wel de gemeten data erbij om te bekijken of het klopt wat ik zag en zie.”

HET MAXIMALE

Na AZ kwam Kenneth uit voor Eindhoven, amateurclub HVV Hollandia, opnieuw AZ, Haarlem en Cambuur. In een ander interview stelt hij dat hij niet het maximale uit zijn carrière heeft gehaald. Kenneth legt uit: “Ik heb keuzes gemaakt die niet iedereen zou maken. Van AZ ging ik naar Haarlem. Van de Eredivisie naar de eerste divisie. Ik had daar een goed gevoel bij. Karel Bon-sink was daar op dat moment trainer. Ik had goed contact met hem. En er stond een ploeg waar ik wat mee kon. Bovendien was het dicht bij huis. Het was 1997, onze dochter was net

geboren. Een paar jaar eerder was ik trouwens al eens gestopt met profvoetbal. Bij Eindhoven liep ik een zware knieblesure op. Toen ik weer fit was, zou ik naar Fortuna Sittard transfereren. Vanwege mijn knieblesure ketste het af. Ik zou niet kunnen spelen omdat ik geen kniebanden heb. Onzin. Toen dacht ik: Ik heb jullie helemaal niet nodig, ik ga het maatschappelijke leven in. Ik heb toen een paar commerciële cursussen gevolgd, ik heb op kantoor gewerkt en later een kroeg gerund. Daarnaast speelde ik bij Hollandia in de hoogste amateurklasse. Ik had het fantastisch naar mijn zin, maar ik had wel het gevoel dat het niet helemaal af was. Op een zeker moment speelden we een oefenwedstrijd tegen AZ. De trainer zei: Hoe kan het dat hij niet bij ons speelt? Daarna ging het balletje rollen. Van 1995 tot 1997 heb ik bij AZ gespeeld. In het eerste jaar werden we kampioen. Het jaar daarna degradeerden we helaas weer.”



KENNETH: "IN MIJN TIJD DEDEN WE IN DE VOORBEREIDING LOEIZWARE BOSLOPEN"

VOETBALSCHOOL

De carrière van de zestienjarige Kenzo is vanzelfsprekend minder omvangrijk. "Ik was vier of vijf toen ik begon bij VV Reiger Boys," vertelt hij. "Dat was de club bij mij in het dorp. Ik heb daar met mijn vrienden gevoetbald. Toen ik tien was, werd ik uitgenodigd voor de voetbalschool van AZ. Normaal train je daar een keer per maand mee. Na vier keer vallen er spelers af. Aan het einde van de rit wordt een team gevormd van de overblijvers. Ik kwam er vrij laat bij, maar er was voldoende tijd om te laten zien dat ik erbij hoorde."

Zoals bij elke bvo worden de jeugdspelers elk jaar opnieuw beoordeeld. Het gesprek aan het einde van het seizoen zal voor Kenzo dit jaar niet zoveel om het lijf hebben. Onlangs werd namelijk besloten hem een team vooruit te schuiven. De middenvelder komt nu uit voor AZ O19. Daar presteert hij dusdanig goed, dat hij in de winterstop werd uitgenodigd voor het trainingskamp van het eerste in Estepona.

Kenneth: "Elk jaar gaan er een paar jeugdspelers mee. Uit Jong AZ, maar ook uit O19. Ze willen dan bekijken hoe zij zich staande houden." Kenzo: "Het was even wennen. Na twee dagen voelde ik me lekker. Je zit daar wel als zestien-

jarige tussen de volwassen mannen. Maar ja, het zijn ook gewoon voetballers. Ze hebben dezelfde grapjes als wij in O19. Van tevoren had ik bedacht dat ik gewoon moest doen waar ik goed in ben: voetballen."

Kenzo heeft zich inmiddels ook in de kijker gespeeld van de KNVB. Sinds vorig jaar is hij al enkele malen opgeroepen voor Oranje O16 en O17. Met deze teams reisde hij ondermeer af naar Japan, Duitsland en Hongarije.

TENNISBAAN

Volgens Kenneth Goudmijn was het talent van zijn zoon al zichtbaar op zijn vijfde. "Dat zie je bijvoorbeeld aan de balbehandeling," legt hij uit. "Maar ook aan hoe snel hij andere sporten oppakt. Ik nam hem wel eens mee naar de tennisbaan, daar kon hij ook aardig uit de voeten. Bij mijn dochter zag je dat ook. Zij heeft tot een jaar terug op hoog niveau gehandbald. Ze is zelfs een paar keer Nederlands kampioen geworden. Ze is nu twintig, heeft een baan en dan worden ook andere dingen belangrijk. Sociale contacten bijvoorbeeld. Ze was goed, maar niet zó goed dat ze ervan kon leven. Al bij al neemt ze deze ervaring wel

de rest van haar leven mee. Ik geloof dat je er baat bij hebt als je een opleiding tot topsporter hebt genoten. Dat geldt ook voor Kenzo."

De jonge Goudmijn knikt. "Toen ik hier op mijn tiende kwam moest ik even wennen. Ik moest direct meer trainen, er werd veel discipline gevraagd. Dat is nu allemaal gewoon geworden. Fysiek heb ik er nooit last van gehad. Ik voetbalde altijd en overal. Na een training van anderhalf uur ging ik vaak nog even op het pleintje ballen. Dat doe ik nog steeds."

POLONAISE

Alle trainingsarbeid werpt zijn vruchten af. Afgelopen september mocht Kenzo zijn kunsten vertonen in een oefenwedstrijd van het eerste van AZ tegen Mechelen. Hij was toen nog vijftien. "Ik geloofde eerst niet dat ik mee mocht spelen, maar ik vond het fantastisch. Uiteindelijk ging het best oké. Al moet ik eerlijk zeggen dat ik niet veel balcontact heb gehad." Uiteraard zat pa Goudmijn op de tribune. "Ik probeer altijd bij zijn wedstrijden te zijn, maar het moet wel passen. Tegen Mechelen was ik erbij. Hoe het was? Ja, leuk. Ik was trots, maar het is ook weer niet zo dat ik de polonaise over

KENZO: "NOG ALTIJD GA IK NA DE TRAINING OP HET PLEINTJE BALLEN."

de tribune loop omdat mijn zoon in het eerste debuteert. Ik ben ook niet extra gespannen. Ik hoop alleen maar dat hij een lekkere wedstrijd speelt."

Kenneth probeert zich zo min mogelijk te bemoeien met het spel van zijn zoon. Kenzo: "Als we naar de wedstrijd rijden, hebben we het er nauwelijks over. Hij weet dat ik me dan aan het focussen ben."

Kenneth: "Op de terugweg vraag ik hem wel hoe hij het vond gaan, maar dat is het wel zo'n beetje. Als ik naar de wedstrijd kijk, ben ik gewoon vader. Wij gaan de wedstrijd niet tot in detail nabespreken. Hij weet zelf prima wat er goed en fout ging. En dan is er natuurlijk ook nog een trainer. Daarbij is de wedstrijd natuurlijk al gespeeld."

VERLANGLIJSTJE

Kenneth Goudmijn sloot zijn carrière in 2003 af bij de amateurs van Hollandia. Hij richtte voetbalzaken.nl op, een platform voor de ondernemer die gek is op voetbal, en begon de nieuws-site Voetbalprimeur. Het trainersvak stond niet perse op zijn verlanglijstje. "Ik trainde en coachte het eerste team van zaalvoet-

balvereniging FC Marlène. Gewoon omdat ik het leuk vond. Een paar jaar later werd ik hoofdtrainer bij SVW '27. In 2016 kon ik stage lopen bij AZ O14 bij Kelvin Duffree. Dat heb ik een half jaar gedaan, toen werd ik gevraagd als trainer van Jong AZ. Elk jaar wordt opnieuw bekeken welke trainer het beste rendeert op welk team. Dit jaar is dat voor mij O16."

Voor Kenzo is dat allemaal nog toekomstmuziek. Vooralsnog concentreert hij zich op zijn prille carrière en zijn school. Hij zit in VWO-4. Zijn vrije tijd brengt hij het liefst door met vrienden. Eigenlijk net zoals elke zestienjarige. Hoe ziet zijn gedroomde carrière eruit? Kenzo, bescheiden: "Ik wil eerst doorbreken bij AZ. Uiteindelijk wil ik wel naar een grote buitenlandse club; Barcelona, Manchester City of Liverpool."

Zaakwaarnemer Paul Norton van Pro Athlete behartigt zijn belangen. Kenzo: "Ik heb een goede band met hem en ik weet dat hij het beste met me voorheeft. Als er bij AZ zaken moeten worden besproken dan is het fijn iemand mee te nemen die er helemaal los van staat." Kenneth: "Dat zegt Kenzo goed. Ik werk natuurlijk voor AZ. Het moet ook niet

allemaal door elkaar heen gaan lopen. Paul is onafhankelijk. Hij werkt al lang in de voetballerij. Hij is betrouwbaar en een goed persoon. Natuurlijk houden wij als ouders de helikopter-view. Uiteindelijk moet Kenzo zijn eigen keuzes maken. Jazeker, de voetballerij is een harde wereld, maar niet harder dan de maatschappij. Ik heb een aantal bedrijven gehad. Daar heb ik ook teleurstellingen in meegemaakt. Het gaat niet altijd voorwaarts en soms kan je er niet eens wat aan doen."



Werken met talenten

Meer weten?
www.berenschot.nl/talentmgtskan

Elke organisatie heeft getalenteerde medewerkers in huis. Maar niet elke organisatie weet in te spelen op die talenten en medewerkers te motiveren. Een gemiste kans, want gemotiveerde mensen zijn productiever, laten meer betrokkenheid zien en dragen positief bij aan het resultaat van een organisatie.

Met de Talentmanagement scan van Berenschot ontdekt u welke acties nodig zijn om talentmanagement effectief in te zetten. Aan de hand van de uitkomsten, adviseert Berenschot desgewenst over eventuele verbeteringen en toekomstige ambities om talentmanagement te realiseren.

Nieuwsgierig naar de manier waarop u talent kan (h)erkennen en inzetten in uw organisatie? Neem dan contact op met Ellen Verboom, 06 20 60 81 65 of e.verboom@berenschot.nl.

Berenschot

OP WEG MET HET LOOPBAANPORTAAL

Bijna honderd profvoetballers horen elk jaar dat ze niet in aanmerking komen voor een nieuw contract. Van de ene op de andere dag zit je zonder werk. Je hebt jarenlang geïnvesteerd in een topsportcarrière. Nu heb je geen trainingen, geen wedstrijden en geen inkomen. Zie dan maar eens rond te komen. Wat kan je doen als je in deze situatie bent beland? Ons loopbaanportaal helpt je met de eerste stappen op de arbeidsmarkt.

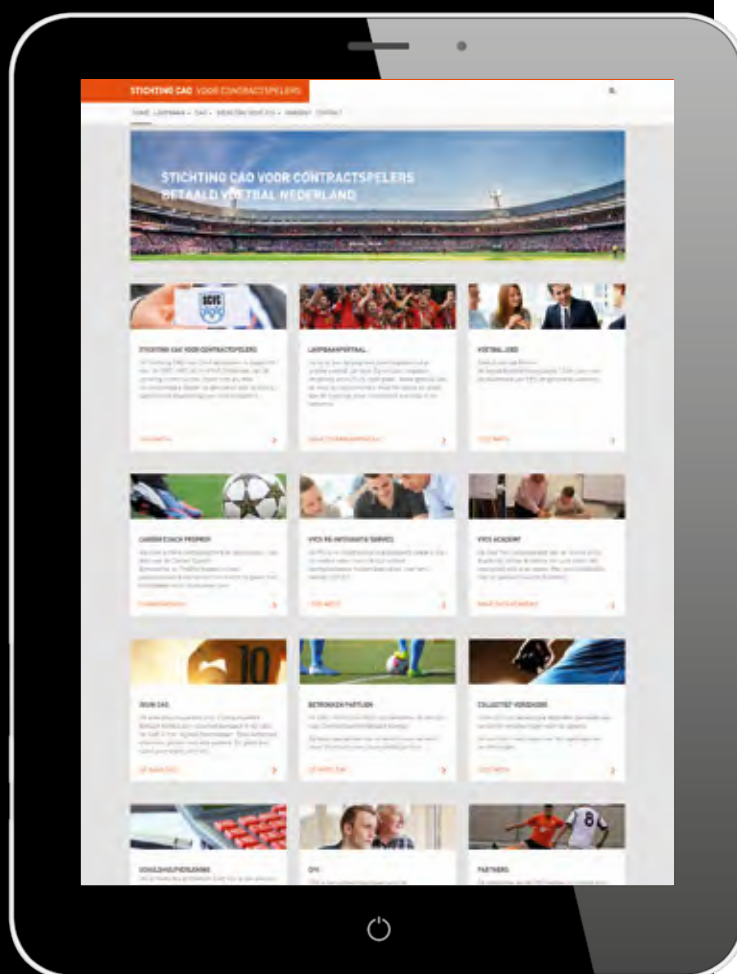
Als het Nederlands elftal bij elkaar komt in Huis ter Duin, ontstaat nog weleens het beeld dat alle voetballers rondrijden in snelle sportbolides. Niets is minder waar. Slechts een kleine bovenlaag kan zich na een ontslag veroorloven om op een tropisch eiland eens rustig te overdenken of hij überhaupt nog wil werken. Als je speelt in de Jupiler League mag je al blij zijn als je club het wettelijk minimumloon uitbetaalt. Over de hele linie lopen de salarissen al jaren terug en krimpen selecties. Bovendien zijn diverse clubs vorig seizoen in de problemen gekomen. Nieuwe bezuinigingen zijn aangekondigd en die zullen ook een dempend effect hebben op de salarisontwikkeling. Er valt dus weinig te rentenieren wanneer je contract niet is verlengd. De schijnwerpers moeten in dat geval razendsnel op een maatschappelijke carrière worden gezet.

“DE WERKLOOSHEID ONDER AFGEZWAaide VOETBALLERS IS ZORGWEKKEND HOOG”

Bijna honderd profvoetballers horen elk jaar dat ze niet in aanmerking komen voor een nieuw contract. Wat kan je doen als je in deze situatie bent beland? Werk vinden valt nog niet mee. Waar vroeger oud-voetballers vaak een sigarenzaak begonnen, cirkelen nu hele hordes oud-spelers langs de velden, azend op een baan als trainer, makelaar of scout. Op een vacature bij een Eerste Divisieclub komen stapels sollicitaties binnen. Niet zo vreemd. Want de overstap naar een andere bedrijfstak blijkt bijzonder lastig. Uit een onderzoek dat we in 2014 lieten uitvoeren door bureau Berenschot bleek het zwarte gat nog steeds actueel. De werkloosheid onder afgezwaaide voetballers was zorgwekkend hoog, hoger dan in andere beroepsgroepen. Een kwart van de spelers die over een periode van tien jaar stopte, had nog steeds geen baan. In dezelfde periode was de werkloosheid in Nederland acht procent. Twaalf procent zocht tevergeefs naar werk. Nog eens twaalf procent ging niet eens op zoek naar een baan. Kortom, veel voetballers hebben moeite om na hun rushes over de velden de draad weer op te pakken.

Wij vinden dat spelers al tijdens hun voetbalcarrière over hun toekomst moeten nadenken. Helaas blijkt dat in de praktijk vaak onmogelijk, omdat de omgeving dat niet stimuleert. De clubs eisen volledige aandacht en hebben geen behoefte aan parttimers die hun sportloopbaan combineren met een andere baan of studie. Ook zaakwaarnemers hebben er geen baat bij om een andere loopbaan te stimuleren. Voor hem is het immers financieel aantrekkelijker als hij er nog in slaagt zijn spelers desnoods

ergens op het derde niveau te stallen. Hij zal een gesprek over afscheid van het voetbal daarom zo lang mogelijk uitstellen. Ouders blijken vaak onrealistische verwachtingen te hebben. Ze denken dat hun zoon de nieuwe Messi is en doen er alles aan om de droom in stand te houden. Als jongeman komt het daardoor vaak niet eens in je op om over ander werk na te denken. Als vakbond komen wij echter regelmatig in contact met oud-spelers die de noodklok luiden. Daarom hebben wij onze verantwoordelijkheid genomen. Om jullie te helpen met de eerste stappen op de arbeidsmarkt hebben we een loopbaanportaal gelanceerd. Een vakkundig traject, compleet met professionele loopbaancoaches. Tijdens een intakegesprek worden je interesses gescand en wordt beoordeeld of je voldoende gemotiveerd bent. Als je aan de eisen voldoet, wordt een loopbaantraject uitgestippeld om je kansen op de arbeidsmarkt te vergroten.



Geïnteresseerd? Neem dan contact op via proprof@unie.nl of info@proprof.nl. Bellen kan ook op 0345 851057 of 06 26146549 www.caovoortcontractspelers.nl

DE VIJF VRAAGSTUKKEN VAN DE VERANDERAGENDA

**Achter de schermen onderhandelen
de clubs over een masterplan om
internationaal weer aan te haken.
Een gerestylede Eredivisie is het doel.**

2018 is nu al een historisch jaar. Helaas niet in positief opzicht. Het oranje WK en de dramatische Europese prestaties van de eredivisieclubs vertalen zich op de internationale landenranglijsten. Bij de FIFA staat het Nederlands elftal lager dan IJsland en bij de UEFA zijn de Nederlandse clubs onder die van Zwitserland beland. Respectievelijk op de plaatsen 21 en 13. Voor het eerst in de geschiedenis van de Champions League heeft de landskampioen van Nederland geen rechtstreekse toegang meer tot het meest prestigieuze toernooi. De eredivisieclubs beseffen dat ze zonder ingrijpen straks echt afdalen naar het niveau Luxemburg en dat er veranderingen nodig zijn om snel het niveau, de attractiviteit en de inkomsten van de Eredivisie te verhogen. Met een soort masterplan voor het clubvoetbal willen ze de weg naar boven weer inslaan. Van kunstgras tot play-offs, op de zogenoemde veranderagenda staan tal van kwesties die in voetbal-land al jaren voor discussie zorgen. En waarover nu eindelijk knopen moeten worden doorgehakt. Op deze pagina's praten we jullie bij over de belangrijkste onderwerpen.

KUNSTGRAS

Kunstgras is het symbool voor de teloorgang. In geen land ter wereld wordt op topniveau zoveel op kunstgras gespeeld als hier. Er zijn geen nieuwe studies nodig om te concluderen dat voetbal op kunstgras een andere sport is. Minder duels, minder tackles en de bal stui-tert anders. Bovenal is het funest voor het imago van het Nederlandse voetbal. Achter de schermen strijden we al jaren voor een verplichte terugkeer naar natuurgras. En niet alleen wij. Diverse buitenlandse spelers – onder wie Daniel Schwab van PSV – spraken hun verbazing uit. In Limburg zette Roel Brouwers van Roda JC zelfs een punt achter zijn carrière omdat hij vanwege pijnklachten aan zijn gewrichten niet langer kon doorvoetballen op kunstgras. Spelers, fans en media beklagen zich structureel over de plastic coup en in 2017 werd de druk zo hoog dat een werkgroep ging bekijken hoe er een einde kon worden gemaakt aan de kunstgrasrevolutie. Helaas liepen die besprekingen op niks uit. Veel clubs noemen het te duur om grasvelden aan te leggen en hun trainingsaccommodaties aan te passen. In onze ogen een nogal zwak argument, aangezien een grasveld tot de basiselementen van betaald voetbal behoort. Elke

Europese topclub speelt op gras, elk groot toernooi is op gras. Om terug te keren in de top tien van Europa zullen clubs veel punten moeten halen in de Champions en Europa League tegen clubs die vrijwel uitsluitend op gras spelen.

De kansen op winnen worden natuurlijk niet groter als we onze spelers opleiden op een totaal andere ondergrond. Het goede nieuws is dat het besef dat we zo het lachertje van Europa worden steeds meer terrein wint en het onderwerp is daarom prominent vertegenwoordigd op de veranderagenda. Ronduit verrassend is dat Almere City FC en PEC Zwolle nu zelf al hun conclusies hebben getrokken. Zij hebben het afscheid van de nepsprietten aangekondigd. Laat dat een voorbeeld zijn voor de andere kunstgrasclubs.

VERDELING TV-GELD

In de Champions League dalen de kijkcijfers vanwege de steeds grotere voorspelbaarheid. In de poulefase zijn uitslagen van 7-1 en 6-0 normaal geworden. Steeds meer fans schakelen pas na de winterstop in, als alleen nog de gelijkwaardige clubs met begrotingen van meer dan een half miljard zijn overgebleven. Ook in de Eredivisie wordt de kloof tussen de top en de rest steeds groter. Ajax krijgt ruim vijf keer zo veel tv-geld als de nummer laatst. Bijna nergens in Europa wordt het tv-geld zo progressief verdeeld. Het gevolg is steeds meer eenzijdige wedstrijden. Vanuit de subtop en het rechterrijtje groeit de kritiek op deze verdeling. Daarom staat dit punt dan ook hoog genoteerd op de veranderagenda.

ProProf heeft begrip voor de roep om een meer gelijkmatige verdeling. Voor het eerst zien we dit jaar een teruglopende belangstelling in de stadions. Eerder al signaleerden we dat de salarissen alleen nog bij de topclubs stegen, terwijl het loon in de rest van de Eredivisie en de gehele eerste divisie al jaren daalt. Voor een gezonde Eredivisie op de lange termijn, waarin voldoende fans en sponsors geïnteresseerd blijven, zijn we gebaat bij spannende wedstrijden. Dat kan alleen door de subtop, middenmoot en kleine clubs te versterken. Het budget van Ajax is nu twaalf keer zo hoog als dat van VVV. Daarmee is de kloof hier veel groter dan bij welke wedstrijd in de Champions League dan ook. Voor kleinere clubs is het steeds lastiger om de ratrace vol te



houden. Om nog een fatsoenlijk spelers-budget over te houden, zoeken ze naar noodmaatregelen zoals kunstgras. Ook de topclubs zijn uiteindelijk gebaat bij een aantrekkelijke, sterke competitie waarin ze spelen onder een hoge weerstand.

III. COMPETITIEOPZET

De Belgen golden vorig jaar als voorbeeld. Gezien de geweldige Rode Duivels en prima prestaties in Europa werd overwogen hun competitie-model te kopiëren. Dit model telt slechts zestien clubs en na de reguliere competitie is er een kampioensgroep waarin de zes beste ploegen om de titel spelen. In Nederland zei uiteindelijk een meerderheid van de clubs 'nee' tegen een inkrimping naar zestien clubs en play-offs om het kampioenschap. Toch staat de competitieopzet nu opnieuw op de agenda. Meerdere clubs betwijfelen achteraf of hun tegenstem wel juist was. Voor ons is een kleinere Eredivisie onacceptabel. Uiteraard beseffen wij dat de Eredivisie meer geld moet genereren. Momenteel verdienen alle Nederlandse clubs samen ongeveer de jaarbegroting van Arsenal. De laatste jaren zijn de inkomsten bijna niet meer gegroeid. Maar het plan dat vorig jaar werd gepresenteerd, leidde vooral tot meer geld voor clubs die structureel zouden meespelen in de kampioensgroep van zes. Ajax, PSV en Feyenoord dus. De andere clubs zouden alleen nog maar verder achterop raken, terwijl de Eredivisie juist niet is gebaat bij een nog grotere kloof. Een inkrimping zou bovendien leiden tot verlies van arbeidsplaatsen in de Eredivisie. Terwijl het juist in het belang is van de nationale jeugdfutballen en het Nederlands elftal dat zoveel mogelijk talenten zich kunnen ontwikkelen op het hoogste niveau. We kunnen ons overigens wel wat voorstellen bij een nieuw play-offsysteem, maar dan wel in een competitie met achttien clubs.

IV. OPLEIDEN

Nog niet zo lang geleden hadden clubs het doel Europees te overwinteren. Tegenwoordig mogen we al blij zijn met 'overzomen'. Komende zomer staat het tweede achtereenvolgende eindtoernooi zonder Oranje geprogrammeerd. Als oplossing lanceerde de KNVB twee jaar geleden het rapport Winnaars van Morgen, dat moest leiden tot een nieuwe visie op opleiden. Dat rapport is door de clubs echter nooit omarmd. Via de veranderagenda bekijken ze nu zelf hoe ze de opleidingen naar een hoger niveau kunnen tillen.

Een van de ideeën die leeft, is het langer vastleggen van zestien- en zeventienjarige



spelers. Volgens de FIFA-reglementen mogen zij voor maximaal drie jaar tekenen. In onze ogen is dat een goede regel, omdat wij vinden dat minderjarigen geen lijfeigenen van clubs mogen worden. Toch zoeken verenigingen hier naar nieuwe contractconstructies om te voorkomen dat de rijkere clubs uit het buitenland alles weggapen. Niet iets waar wij direct bij staan te juichen. Wij kunnen daar alleen voor open staan, als clubs daar ook betere opleidingen en meer zekerheden tegenover stellen. Sommige clubs doen niet eens aan opleiden. Als we met Oranje weer willen gaan scoren en met het clubvoetbal weer willen winnen in Europa, lijkt investeren in een volwaardige opleiding ons een eerste vereiste. Daarbij horen dan ook volwassen contracten en geen verdelde amateurcontracten onder het mom van 'we zien wel wat er van komt'. Ook wij pleiten ervoor dat talenten debuten in Nederland en zich doorontwikkelen bij hun opleidingsclub. Alle clubs moeten dan wel eerst aan een serie kwaliteitsnormen voldoen. Zolang dat niet het geval is, kan spelers ook niet worden verweten dat ze voor een betere opleiding elders kiezen.

V. HUURLEIGERS

In de Eredivisie komt veertig procent van de spelers uit het buitenland, in de eerste divisie 25 procent. Bizarre percentages waarbij alle alarmbellen af moeten gaan. Er is steeds minder ruimte voor talent van eigen bodem en dat is niet te rijmen met de ambities om met Oranje uiteindelijk weer terug te keren aan de wereldtop. Zeker het huren van buitenlandse talenten is mode. Vitesse en NAC transformeerden in transferetalages voor grote buitenlandse clubs zoals Chelsea en Manchester City. Nu de internationale top-

clubs de markt afromen worden steeds meer samenwerkingsverbanden aangegaan. Internationaal kunnen we dat niet snel veranderen. Nationaal kunnen we echter wel degelijk maatregelen nemen om onze jeugd beschermen. Om te beginnen met een limiet op het aantal huurspelers. Zo voorkomen we dat de ene na de andere traditieclub verandert in een dependance waar de Nederlandse jeugd op het tweede plan komt. Een eenvoudig in te voeren maatregel die direct effect zal hebben op de totaal uit de hand gelopen huurmarkt.

Hoe gaat het nu verder? De veranderagenda is een initiatief van de eredivisieclubs die het in eerste instantie onderling eens moeten worden. Pas als er een akkoord ligt, zal dat worden voorgelegd aan de spelersvakbonden. Dat betekent niet dat wij niks te zeggen hebben. Goed om te weten is dat de Centrale Spelersraad bij alle cruciale aanpassingen instemmingsrecht heeft. Bij ingrijpende veranderingen zal dus altijd rekening moeten worden gehouden met het belang van de voetballers. Zonder de spelers zijn geen echte veranderingen mogelijk.

Hij kon kiezen uit een opleiding bij Ajax of bij Feyenoord. Maar, zoals Zian Flemming zelf zegt, als je uit Amsterdam komt, is er maar een club. De liefde voor Ajax is zelfs zo groot, dat hij er best zijn hele carrière zou willen spelen. Eerst nog even het eerste halen. Een kennismaking.

Clubs "Volgens mijn vader was ik als kind ook enthousiast over wielrennen, maar zelf kan ik me daar niks van herinneren. Ik weet alleen nog dat ik op voetbal wilde. Op mijn zesde ben ik begonnen bij een kleine club bij ons in de buurt: ZSGOWMS. Dat staat voor Zonder Samenwerking Geen Overwinning Wilskracht Maakt Sterk. Daar heb ik een of twee jaar gespeeld. Daarna maakte ik de overstap naar RKSV Pancratius. Dat was aan de andere kant van Amsterdam en op iets hoger niveau. Na een jaar werd ik gescout door Haarlem en AFC. Dat leek me leuk, maar mijn ouders zeiden: Dat moet je niet doen. Als je goed genoeg bent, komt het echte werk vanzelf wel. Voor mij was dat Ajax. Als kind droomde ik er al over daar te mogen spelen. Een jaar later meldden Ajax en Feyenoord zich. Bij beide clubs heb ik stage gelopen. Bij Feyenoord was het ook heel leuk, maar als je uit Amsterdam komt, is er maar een club. Ik was een jaar of tien toen ik bij Ajax begon. In het eerste jaar trainde ik zo'n drie keer per week. Mijn ouders hebben me toen altijd gebracht en gehaald. Tosti mee en 'hup' op de achterbank. Vanaf de middelbare school werd ik opgehaald met een busje van de club. Toen moesten we ook vier keer per week trainen. Ook het eten en het huiswerk werd geregeld. Ajax nam me toen zo'n beetje over."

De familie Flemming "Onze achternaam klinkt misschien buitenlands, maar we zijn hartstikke Hollands. Mijn broers heten Yeston en Xamm. Ook al geen alledaagse namen. Wij zijn X, Y, Z. In een andere volgorde trouwens. Mijn ouders bedachten dat pas toen Yeston en ik er al waren. Het is een sportief gezin. Mijn vader heeft altijd gevoetbald. Nooit professioneel, maar wel op hoog amateurniveau. Mijn moeder heeft verschillende sporten gedaan, maar is nergens blijven hangen. Mijn broer Yeston heeft lang gevoetbald en is op een zeker moment gaan kickboksen. Hij bokst wedstrijden en heeft al veel gewonnen. Hij heeft nu een eigen klusbedrijf. Xamm voetbalt bij de AFC en zit ook bij het KNVB selectieteam. Wie weet wat daar nog van komt."

Opleiding "Ik heb in 2016 mijn VWO-diploma gehaald. Toen zat ik in de A2. Daarna wilde ik me volledig op mijn voetbalcarrière focus-

sen. Ik wist: in de A1 moet het gebeuren. Ik wilde alles op alles zetten om een contract binnen te slepen. Ik wilde mijn energie niet aan school verspillen. Daarom heb ik ervoor gekozen om niet naar de universiteit te gaan, terwijl ik dat misschien wel had aangekund. In plaats daarvan heb ik een cursus Spaans gedaan en de cursus trainer coach-3. Allemaal dingen die ik leuk vind. Nee, ik heb geen Spaans geleerd met het oog op mijn carrière. We gaan vaak op vakantie in Spanje. Het leek me gewoon leuk om daar met iedereen te kunnen praten. Ik kan nu een aardig gesprekje voeren. In het eerste zitten ook veel Spaanstalige jongens. Het is leuk om Spaans met hun te praten. Dat is voor mij een oefening en misschien kan ik ze een beetje helpen."

Groeipijn "Als je bij Ajax voetbalt en nog op school zit, vragen mensen wel eens of dat allemaal niet te zwaar is. Zo heb ik er nooit tegenaan gekeken. Natuurlijk ben je van 's morgens tot 's avonds bezig met voetbal, maar ik heb altijd alleen maar plezier gehad. De enige periode die minder plezierig was, was rond mijn zestiende.

Als eerstejaars B-speler kreeg ik last van mijn knieën. Een soort steken. Het ging met ups en downs. Dan had ik twee weken nergens last van, dan had ik twee weken zoveel pijn dat ik niet kon trainen. Soms leek het mee te vallen, maar dan zei de trainer dat ik mank liep. Dat had ik zelf dan niet eens in de gaten. Ik heb het seizoen afgemaakt en in de zomervakantie erna helemaal niks gedaan, in de hoop op herstel. De eerste anderhalve week in de B1 ging het hartstikke lekker. Brian Roy was onze trainer en die zag het ook in me zitten. Vlak voor de eerste oefenwedstrijd, bleek dat ik toch weer teveel had gedaan. Ik zou twee weken rust pakken. Dat werden er drie, vier, zes... Het duurde een tijd voor het beter ging en toen kreeg ik last van mijn hielen. Na de winterstop ben ik weer gaan trainen. Elke zes weken werd de intensiteit opgehoogd. Aan het einde van het seizoen had ik minder klachten. Als eerstejaars A was ik wel minder fit dan mijn teamgenoten. Ik ben toen in de A2 gaan spelen. Ik ging van spierpijn naar spierpijn. Na de wedstrijd had ik spierpijn en na elke training ook. Ik moest ook erg wennen aan mijn lijf. Ik was in korte tijd zo'n vijftien centimeter gegroeid.

Ik heb er veel moeten doen om mijn plek weer te veroveren. In de A1 kreeg ik nog vaak te horen dat ik niet wendbaar genoeg was. Daar heb ik hard aan gewerkt. De tests werden ook uit dat ik vooruitging. Uiteindelijk kwam ik meer aan spelen toe en toen ging het lopen."

Zelfvertrouwen "Als jij alleen binnen zit en je teamgenoten krijgen de kans, dan is dat best lastig. Ik kon het wel begrijpen, daarom heb ik het me nooit persoonlijk aangetrokken. Ik heb altijd vertrouwen in mezelf gehad. Het heeft ook geen zin om te piekeren. Je kunt je beter richten op zaken die je wel in de hand hebt. Als je je blijft inzetten, komt het op een zeker moment echt wel goed."

Profcontract "In juni 2017 heb ik mijn profcontract bij Ajax getekend. In de A1 zaten toen best al wat jongens met een contract. Ik moest daar nog voor bikkelen. Voor het eindgesprek had ik een dubbel gevoel. Ik vond dat ik het wel had laten zien, maar je weet niet zeker wat ze met je willen. Toen ik mijn contract had getekend vroegen ze: Had je het verwacht? Ik zei: Ja, eigenlijk wel. Daar hoeft je niet over te liegen, toch?"

Debuut "Ik debuteerde in het betaald voetbal op 1 september 2017. Het was een leuke avond, maar niet heel erg beladen. Een aantal jongens uit het team was al gewend betaald voetbal te spelen. We moesten tegen Jong PSV, bekend terrein dus. Al bij al voelde het niet veel anders dan anders. Ik maakte een goal en gaf een assist. Evengoed toch een avond om bij stil te staan.

De hele voorbereiding met Jong Ajax ging lekker. Ik geloof dat ik zeven van de acht goals maakte. Maar toen de competitie begon, kwam Matteo Cassierra terug van het eerste. Dan moet je plaats maken. In de voorbereiding speelde ik in de spits, terwijl ik normaal middenvelder ben. Daar waren alle plekken inmiddels al vergeven. In het voetbal moet je soms een beetje geluk hebben, maar je moet er wel klaar voor zijn op het moment dat je de kans krijgt. Als mijn kans komt dan grijp ik hem."

Jong Ajax "Met Jong willen we dit seizoen kampioen worden. We staan op het moment tweede, maar het kan nog alle kanten op.

TALENT ZIAN FLEMMING

MET EEN TOSTI OP DE ACHTERBANK



WANNET

Sports

Insurance



KWALITEIT VERZEKERD!

Wij waarderen topsporters. Het financieel afdekken van de gezondheidsrisico's waarmee zij te maken hebben is al jaren onze specialiteit. Als Lloyd's Coverholder kunnen we direct en zelfstandig een zeer hoge limiet verzekeren per topsporter. Of het nu gaat om een eenvoudige overlijdensrisicoverzekering of een essentiële voetbalongeschiktheidsverzekering:

Alles is zó geregeld en goed geregeld!

KIJK OP WWW.WANNET.EU OF BEL NAAR 026-3704141

We hebben genoeg kwaliteit. Het zou wel vet zijn als we straks met die schaal staan. Als Jong Ajax kunnen we niet promoveren, maar als je kampioen wordt, is dat het bewijs dat je in de Eredivisie kunt spelen. Dat willen wij natuurlijk allemaal laten zien."

Gedroomde carrière "Ik wil eerst een basisplaats krijgen bij Jong Ajax. Dan Ajax-1 halen, vaste basisspeler worden en een van de leiders van het team worden. De Arena is mijn droom. Ik kijk eigenlijk niet verder. Als ik tien jaar in het eerste van Ajax zou spelen, zou ik dat prima vinden."

Vrije tijd "Buitenstaanders denken vaak dat je als profvoetballer zeeën van tijd hebt. Toch heeft het fysiek en mentaal meer om het lijf dan ze denken. Wij trainen elke dag 's ochtends en drie keer in de week ook 's middags. Tussen de trainingen door ben ik altijd bezig met voetbal. Je moet je elke dag van je beste kant laten zien. Als je op school zit, kun je wel eens een keertje niet opletten. Ik kan dat niet. Als ik afdwaal tijdens de training, wordt dat meteen door iedereen afgestraft. Naast het voetbal volg ik een cursus Spaans voor gevorderden en ik train een team O16."

Begeleiding "Dick Tuit van Wasserman is mijn zaakwaarnemer. Ik moet eerlijk zeggen dat ik er niet zo mee bezig ben. Dick voert met mijn vader de meeste zakelijke gesprekken, als ik echt nodig ben, belt Dick mij. Dat is precies zoals ik het wil. Ik hoor ook wel eens van spelers die dagelijks contact hebben, dat hoeft voor mij niet. Naast Dick heb ik ook regelmatig contact met Wessel Wittenburg van Wasserman. We weten elkaar dus te vinden, maar niet dagelijks. Ik wil me focussen op het voetbal."

Jeugdidoool "Toen ik heel klein was, keek ik altijd naar Ronaldinho. Nu vind ik Messi de beste. Bij Ajax was Suárez natuurlijk een geweldenaar. Toen ik ballenjongen was bij Ajax, zag ik Jan Vertonghen, Toby Alderweireld, Siem de Jong en Christian Eriksen van dichtbij. Dat was ook een mooie ploeg."

Mooiste voetbalmoment "Mijn goal in de kampioenswedstrijd tegen Feyenoord in het vorige seizoen. We speelden op De Toekomst. De tribune was gevuld met de harde kern. Vroeger heb ik met hun mee gesprongen. Het is een droom om voor hun te spelen. Als je dan ook nog scoort is het helemaal mooi."

GEBOORTEDATUM:
1 AUGUSTUS 1998
GEBOORTEPLAATS:
AMSTERDAM
POSITIE:
MIDDENVELD/AANVALLER



Rabo Topsportdesk

Jouw financiële coach

Als topsporter moet je presteren op het juiste moment, op de juiste plaats. Dat vergt focus, concentratie en een goede conditie. Zorgen om je financiën kun je daarbij niet gebruiken. De Rabo Topsportdesk neemt deze zorg graag uit handen.

Of je nu in Nederland voetbalt of in het buitenland, voor iedere voetballer heeft de Rabo Topsportdesk een advies op maat. En ga je naar het buitenland? Dan reizen we met je mee want de dienstverlening van de Topsportdesk gaat over de grenzen heen. Wij kennen de voetbalwereld goed. Als Rabobank kunnen we de regisseursrol pakken op het gebied van financiën en bieden we jou de financiële coaching die je als topsporter verwacht.

De Rabo Topsportdesk zorgt voor:

- overzicht, financiële rust en gemak;
- advies voor een leven nu en na je topsport carrière;
- flexibele oplossingen;
- inzicht in je financiële situatie nu en in de toekomst.

De Topsportdesk is er voor alle topsporters, of je nu veel of (nog) weinig verdient met je sport. Ben je naast sportief succesvol ook financieel erg succesvol, dan is Vermogensmanagement een waardevolle toevoeging voor jou!

Vermogensmanager Artur Kox is aan de Topsportdesk gekoppeld, om de vermogende sporters nog beter te kunnen bedienen.

Artur: 'Vermogen vraagt precisie. Daarom draait Vermogensmanagement om jouw persoonlijke Vermogensplan. Daarin berekenen we zorgvuldig hoeveel rendement je nodig hebt om je doelen en ambities te kunnen realiseren, maar ook hoeveel risico dat met zich meebrengt. We geven inzicht in je financiële mogelijkheden, zodat je weloverwogen keuzes kunt maken. Steeds opnieuw. Want een goed Vermogensplan is nooit af'.

Jij presteert, wij zorgen voor de financiën.

Rabo Topsportdesk

Wil jij weten wat we voor jou kunnen betekenen? Neem dan contact met ons op voor het maken van een afspraak via 06 207 851 82 (Jelle) of 06 835 646 11 (Inge) of email: topsportdesk.eindhoven-veldhoven@rabobank.nl.



Rabobank

COLOFON

REDACTIE:

Ko Andriessen, Daan
Hermes, Raquel Mourik,
Ton Lipper en Leo Verbeek

VORMGEVING,

DTP EN DRUKWERK:

C•WORX design & media
www.cworx.nl
Drukwerk: MM Printing

FOTOGRAFIE EN

ILLUSTRATIES:

Bram Delmee, Carli Hermès,
Natalie Hanssen, Erik Buis

DIRECTIE PROPROF:

Mr. J.T. (Ko) Andriessen

BESTUUR PROPROF:

Mr. Harry van Herpen
Drs. Daan Hermes
Dirk Jan Derksen

RAAD VAN ADVIES:

Mr. Lucas Goes
Reginald Thal
Dr. Drs. Ber Damen

ADRES:

Postbus 400
4100 AK Culemborg
T: (0345) 85 10 57
F: (0345) 85 16 50
E: proprof@unie.nl
I: www.proprof.nl

PARTNERS:

Grandstand Football BV
Sports Entertainment Group
World Soccer Consult BV
Pro Athlete BV
Wasserman Netherlands
Premium Stars
Sportsmanagement
SeiSei Football

INDICIA



Academy & Tools



Apps



Social



Websites



Content



Connectivity



Virtual Reality



Big Data



Portals



Animatie



Dashboard

Teamwork makes your digital dream work

In het snel veranderende digitale landschap is Indicia een inspirerende gids voor ondernemers. We nemen complexiteit weg, kiezen de juiste tactiek en gebruiken ons multidisciplinaire team van digitale specialisten om het maximale uit uw mogelijkheden te halen. Het leidt vaak tot een fantastische kruisbestuiving en vernieuwende ideeën. Meestal onverwachts en verrassend. Altijd gericht op het beste resultaat. Zo creëerde Indicia onder andere het nieuwe CFK pensioenportaal en de bijbehorende mobiele app voor profvoetballers.

Wilt u ook digitaal excelleren?

*Maak dan snel een afspraak via **013-581 06 66** of proprof@indicia.nl*

Unleash your digital potential

