

PRO PROF MAGAZINE

IN HET BELANG VAN PROFVOETBALLERS

43

J E N S T O O R N S T R A

REGILLIO VREDE OVER
HET VOETBALNIEUWS

HET NUT VAN EEN ARBEIDS-
ONGESCHIKTHEIDSVERZEKERING

INTERVIEW MET KEEPER
THEO ZWARTHOED

WWW.PROPROF.NL

15^e JAARGANG, JANUARI 2017

BANNING

ADVOCATEN

Play to win

www.banning.nl

IN DIT NUMMER

4

INTERVIEW
JENS TOORNSTRA

8

WERKOMSTANDIGHEDEN
IN DE VOETBALLERIJ

10

INTERVIEW
THEO ZWARTHOED

15

OP WEG MET HET
LOOPBAANPORTAAL

16

WANNET SPORTS
INSURANCE

18

REGILLIO VREDE
EN HET VOETBALNIEUWS

23

COLOFON

VOORWOORD

2016: EEN BEWOGEN
VOETBALJAAR

De tijd tussen kerst en oud en nieuw is traditioneel een mooie tijd voor bezinning. 2016 was een bewogen voetbaljaar. Ik denk aan de Twente-soap, een EK zonder Oranje, de bestuurlijke crisis bij de KNVB, de kunstgrasdiscussie en het rapport 'Winnaars van morgen'. Bovendien overleed Johan Cruyff, de beste voetballer die dit land heeft gekend.

De kwestie FC Twente kwam in het voorjaar tot een kookpunt. De licentiecommissie van de KNVB oordeelde dat er bij de club in Enschede fraude was gepleegd. En wel op een schaal die nog niet eerder in de historie van het Nederlandse voetbal had plaatsgevonden. Als straf zou de licentie worden ontnomen maar vanwege goed gedrag van de nieuwe bestuurders werd ook een nieuwe licentie verstrekt voor spelen in de Eerste divisie. Wat volgde was een hoop commotie en vele rechtszaken, een scenario voor een slechte B-film. FC Twente daagde de KNVB voor de burgerrechter maar kreeg hier geen gelijk. Hoger beroep bij de licentiecommissie van de KNVB leverde FC Twente wel de volle winst op. Vervolgens ging De Graafschap naar de kantonrechter omdat de club van mening was dat zij, ondanks degradatie, recht had op de Eredivisie-plek van Twente.

FC Twente heeft inmiddels de sportieve rug gerecht maar eind 2016 zit een andere traditieclub in de problemen. ADO Den Haag stapte naar de Ondernemingskamer omdat Chinese eigenaar Wang haar aan de rand van

de afgrond heeft gebracht. De rechter stelde ADO in het gelijk en zette Wang op een zijspoor. Hopelijk is er nu voldoende perspectief om ADO er weer bovenop te krijgen.

Ik denk dat de Twente-soap ook heeft geleid tot de bestuurlijke crisis bij de betaald voetbaltak van de KNVB. Directeur Bert van Oostveen kreeg - in mijn ogen volledig onterecht - veel kritiek op het Twente-dossier. Het leek wel alsof hij degene was die door frauduleus handelen de club aan de rand van afgrond had gebracht. De slechte prestaties en de vele wisselingen in de staf van Oranje deden zijn zaak geen goed. Bert van Oostveen besloot terug te treden. Daarna ontstond er een chaotische situatie in het doorgaans rustige Zeist. De Raad van Commissarissen (RvC) van de KNVB benoemde een nieuwe directeur. De clubs zegden het vertrouwen in de RvC op. De RvC trad bijna voltallig af. De benoeming van de nieuwe directeur werd 'on hold' gezet en als klap op de vuurpijl steunde het betaald voetbal de herverkiezing van Michael van Praag als bondsvoorzitter niet, door zich in grote getalen van stemmen te onthouden. De KNVB oogde als een orkest zonder dirigent.

Ik ga er vanuit dat er in 2017 weer een krachtige KNVB staat, die het voortouw neemt in onderwerpen die ons voetbal vooruit helpen. De KNVB onderzoekt op dit moment een nieuwe competitieopzet in het betaald voetbal. De insteek is de weerstand in de competitie te verhogen en hiermee de kwaliteit van de spelers een impuls te geven. Uiteindelijk doel is dat onze clubs in Europa beter presteren en dat Nederland weer hoger op de Europese ranglijst komt.

Hierbij speelt in mijn ogen ook de kunstgrasdiscussie een rol. Ik heb het dan niet over de mogelijk schadelijke gevolgen van rubberkorrels, maar over spelen op kunstgras in het betaald voetbal. Elke speler of oud-speler die je het vraagt, vertelt dat het spelen op kunstgras een ander soort spelletje is. Het wordt lastig de achterstand op andere landen te verkleinen, omdat er in de ons omringende landen nauwelijks op kunstgras wordt gespeeld. Sommige spelers mijden Nederland zelfs vanwege het kunstgras. Vanaf deze plek deed ik jaren geleden al een oproep voor een weerstandsfonds om armlastige clubs te compenseren bij de ombouw van kunstgras naar echt gras. Het zou mooi zijn als clubs en de KNVB elkaar in ieder geval op dat vlak vinden in 2017.

For winners only!

Winnaars **verhuizen** wereldwijd met Van der Ent/Stoof Top Movers

Van der Ent / Stoof Top Movers

www.stoof.com • info@stoof.com

Spijkenisse Van der Ent Lorentzweg 25 0181 600000	Den Haag Van der Ent/Kuster Koot Laan van Ypenburg 122 070 3837906	Breda Van der Ent/Stoof Spinveld 12 076 5224100
---	--	---



“IK HEB ALTIJD GEDROOMD VAN EEN VOL STADION EN PRIJZEN WINNEN”

Als we Jens Toornstra spreken, zit hij nog een beetje na te genieten van de wedstrijd tegen Sparta. Feyenoord speelde, na een paar mindere wedstrijden, ijersterk. Sparta werd met 6-1 weggezet en Toornstra speelde een uitstekende wedstrijd. In de 43e minuut scoorde hij met een schitterende volley. Over dat doelpunt is hij inmiddels een kleine tien keer geïnterviewd. Als keeper Brad Jones langsloopt, zegt deze met een knipoog tegen zijn gesprekspartner: “Hij zit weer op te scheppen over zijn doelpunt.” Verschillende media namen Toornstra op in hun elftal van de week en de redactie van VI riep hem uit tot speler van de week.

Donderdag wacht de Europa League wedstrijd tegen Fenerbahçe. Een wedstrijd die met minstens twee doelpunten verschil moet worden gewonnen. Dat is niet gelukt, weten we inmiddels. Daarmee komt voor Feyenoord een eind aan het Europese

avontuur, een competitie die zo verrassend begon met een 1-0 overwinning tegen Manchester United.

Jens Toornstra is inmiddels bezig aan zijn derde seizoen bij Feyenoord. Zijn voetbalcarrière kwam wat langzaam op stoom. Hij was al twintig toen hij door een profclub werd binnengehaald. Daarna stapte hij met zevenmijlslaarzen door het voetballandschap.

TURNEN

De middenvelder groeide op in Ter Aar in een sportief gezin. Hij heeft een zusje dat vijf jaar jonger is. Pa Toornstra is een verdienstelijk amateurvoetballer. Jens' moeder doet aan badminton. “Ik ging iedere zondag met mijn vrienden bij mijn vader kijken. En dan gingen we natuurlijk zelf ook een beetje ballen. Ik kwam ook geregeld bij de badmintonwedstrijden van mijn moeder. Zij vertelde dat als zij verloor, ik verdrietiger was

dan zij. Het competitieve zat er dus al vroeg in. In mijn jeugd heb ik veel aan sport gedaan. Ik voetbal al vanaf mijn vijfde, maar ik heb daar ook altijd dingen bij gedaan. Zo heb ik gebadmintond, getennist en geturnd. Ja, geturnd. Ik weet eigenlijk niet waarom, want ik ben niet eens lenig. Bij gym won ik vaak met wedstrijden, daarom werd ik uitgenodigd om te komen turnen. Dat heb ik een aantal maanden gedaan, maar het beviel me niet echt. Ik vond dat de leraar nogal hard kneep. Dat deed hij waarschijnlijk om de salto's te begeleiden, maar ik vond het niks. Uiteindelijk is het dus voetbal geworden, daar had ik ook het meeste talent voor.”

ALPHENSE BOYS

Jens Toornstra voetbalt vier jaar bij de lokale amateurvereniging TAVV als hij wordt opgemerkt door Alphense Boys. Daar speelt hij vanaf 1999. De middenvelder scoort veel en valt op,



INTERVIEW

JENS

TOORNSTRA

Jens Toornstra studeerde al toen hij werd ingelijfd door ADO Den Haag. Vervolgens stapte hij met zevenmijslaarzen door het voetballandschap. De vaste kracht van Feyenoord blikt terug op zijn eigen carrière.

maar dat leidt niet tot de overgang naar een profclub. Toornstra haalt zijn schouders op. "Toen ik naar de middelbare school ging, mocht ik naar ADO komen, maar ik had op dat moment geen zin om álles te veranderen. Een andere school, een andere club... Dus koos ik voor school. Daarna ben ik niet meer in beeld geweest bij topclubs. Inderdaad, een bijzondere keuze. Het was namelijk wel altijd mijn droom om profvoetballer te worden. Ik was twaalf, ik had het idee dat het allemaal heel druk zouden worden, daarom liet ik ADO schieten. Mijn ouders hebben me daar helemaal vrij in gelaten. Het leren ging me trouwens gemakkelijk af. Ik heb het VWO afgerond en daarnaast heb ik lekker gevoetbald.

"Na het VWO begon ik direct aan de TU Delft. Dat was een hele omschakeling. Van een vertrouwd klaslokaal kwam ik ineens in grote collegezalen. Ik moest het allemaal zelf doen. Ik

kende ook geen mensen die dezelfde studie gingen doen. Op de een of andere manier voelde ik me heel verloren. Ik ben toen naar de pabo gegaan. Het leek me leuk om leraar te worden, maar de opleiding sprak me niet aan. Je leerde er bijvoorbeeld hoe je met een krijtje op een bord moest schrijven en hoe je rekensommetjes moest maken. Dat vond ik niet uitdagend. Het jaar erop ging ik economie en bedrijfskunde studeren aan de UvA in Amsterdam. Dat lag me wel. Ik vond het heel leuk om met cijfertjes te werken. Ik was van plan om verder te gaan in de fiscale economie, maar toen meldde ADO Den Haag zich weer."

REISKOSTENVERGOEDING

Het verhaal gaat dat Kees Jansma, sportpresenter én trouwe supporter van de Alphense Boys, de scouts van ADO op het spoor heeft gezet, maar Jens Toornstra weet er het fijne niet

van. "Ik weet niet of hij ze eerst heeft aangesproken of dat hij het laatste zetje heeft gegeven. Feit is dat Kees Jansma contacten heeft bij ADO. Ik werd in ieder geval gebeld door Maurice Steijn met de vraag of ik niet bij het eerste wilde aansluiten. Eigenlijk had ik de droom profvoetballer te worden al uit mijn hoofd gezet. Ik was al bezig met een volgende stap in mijn maatschappelijke carrière, maar ik wist wel meteen dat ik het moest doen. Dit zou echt mijn laatste kans worden. Het was toen nog niet eens zeker dat ik een contract zou krijgen. Ik zou eerst in het tweede spelen, op amateurbasis. Er werd afgesproken dat ik een reiskostenvergoeding kreeg.

"Ik werd heel langzaam gebracht, zo was afgesproken met Maurice Steijn. Hij is nu trainer bij VVV, we hebben nog steeds contact. Ik trainde wel mee, maar speelde nog geen wedstrijden. Na verloop van tijd ging ik meer spelen en toen

kwam ik vast bij het eerste. In december kreeg ik een contract aangeboden. Ik vond het heel bijzonder dat ik van mijn hobby mijn beroep kon maken. Ik studeerde nog, maar dat verwaterde toen ik mijn contract tekende. Ik heb mijn propedeuse gehaald en daarna ben ik gestopt. Als je het goed wilt doen, is een studie bijna niet te combineren met een voetbalcarrière.

"Ik was in Amsterdam gaan studeren met een vriend. Inmiddels is hij zo'n anderhalf jaar terug afgestudeerd. Grappig, ik zou ongeveer hetzelfde pad hebben bewandeld. Hij is in Amsterdam gaan wonen en heeft volgens mij erg van het studentenleven genoten. Natuurlijk heb ik daar wel eens met een schuin oog naar gekeken. Dat leek me best een leuk leven. Dat denk ik nu nog wel eens als ik hoor dat mensen gaan stappen in het weekend. Dat zit er voor mij niet in. Maar goed, ik klaag niet. Ik maak veel mooie dingen mee, daar moet je af en toe wat voor laten. Mijn vriend woont inmiddels trouwens weer in Ter Aar, net als ik."

ORANJE

Bij ADO gaat het crescendo met Toornstra. In no time is hij een van belangrijkste krachten van het team. Hij wordt opgeroepen voor Jong Oranje en er wordt zelfs gefluisterd over het grote Oranje. Na een halfjaar, in mei 2010, wordt zijn contract opengebroken en verlengd tot 2013. Na 4,5 jaar maakt hij de overstap naar FC Utrecht. In zijn debuutwedstrijd tegen FC Twente valt hij meteen op met een goal en twee assists. Zijn sterke spel wordt ook opgemerkt in Rotterdam. Na anderhalf jaar ("een heel leuke periode en een van de betere fases in mijn carrière") pakt hij zijn spulletjes en tekent hij een vierjarig contract bij Feyenoord. Het is dan augustus 2014.

Toornstra: "Ik was ook benaderd door FC Twente, maar ik ben altijd al fan van Feyenoord geweest. Vroeger zat ik er ook wel eens op de tribune. Ik weet nog goed dat ik voor de eerste keer in het Feyenoord-shirt het veld opliep. Ik begon als wissel, maar dat moment was al prachtig. Ik had natuurlijk al eerder in de Kuip gespeeld, maar als ze voor je juichen is dat toch wel even anders. De steun van het publiek is altijd geweldig. Als er gejuicht wordt, voel je de grond trillen. Dan gaat heel het stadion los."

Na een vliegende start in seizoen 2014/2015 komt Toornstra in zijn tweede seizoen in een dipje. Voor de eerste keer in zijn voetballeven maakt hij geen deel uit van het eerste team. Op een koude maandagavond in januari vindt hij zichzelf met het tweede van Feyenoord op het bevroren kunstgrasveld van Cambuur. De speler kan het inmiddels relativeren. "Ik was al niet top en het team draaide ook niet lekker. Dan gaat de trainer wat anders uitproberen. Daar was ik helaas het slachtoffer van. Ik heb vier of vijf maanden heel weinig gespeeld. Dat had ik nog nooit meegeemaakt. In het begin zat ik daar wel heel erg mee. Voor mijn vriendin was het ook niet altijd leuk. Na twee, drie weken had ik wel in de gaten dat dit niet zomaar voorbij was. Het team won weer, dan weet je wel dat je er niet zomaar weer bij zit. Ik heb toen de knop omgezet en ben keihard gaan werken. Als je bij de pakken neer gaat zitten,

kom je nooit meer aan de beurt. Ik ben veel naar de gym geweest en ik heb hard gewerkt op de training. Uiteindelijk kwam mijn kans weer."

EINDSTATION

Inmiddels is Jens Toornstra weer van vaste waarde voor Feyenoord. Dit seizoen speelde hij alle competitiewedstrijden en hij scoorde – as we speak – vijf keer en gaf zeven assists. Tegenover ons zit een tevreden speler. In een eerder interview zei hij: 'Als Feyenoord het eindstation is, dan teken ik daarvoor.' Toornstra knikt. "Dat is waar. Ik heb het hier naar mijn zin, Feyenoord is altijd mijn club geweest. Ik zou het helemaal geen straf vinden om hier mijn carrière te slijten."

Even terug naar de dagen dat hij nog droomde over zijn huidige bestaan. Komt de werkelijkheid overeen met zijn dromen? "Ik heb altijd gedroomd van een vol stadion en prijzen winnen. Ik heb eigenlijk nooit nagedacht over randverschijnselen zoals geld en grote auto's. Wat dat betreft zijn mijn dromen wel uitgekomen. Ik speel voor volle stadions en vorig jaar hebben we met de beker een grote prijs gewonnen. Maar natuurlijk krijg je ook te maken met minder leuke dingen. Dat je bijvoorbeeld niet altijd meer ongemerkt over straat kan en dat mensen altijd een mening over je hebben. Als ik een dagje weg wil met mijn gezin, dan komt er meestal wel iemand op me af die iets van me wil. Dat had ik van tevoren niet bedacht. Moet je nagaan hoe dat is voor iemand als Justin Bieber. Bij hem is het een miljoen keer erger. Ik probeer er daarom maar van te genieten. "Jawel, ik ben actief op social media. Ik twitter en ik zit op Instagram, maar ik laat niet alles zien. Mijn vriendin hoeft niet zo nodig in beeld. Ze vind het wel goed zo, dus post ik nauwelijks foto's van haar. En mijn dochtertje kun je ook nooit goed zien. Ik lees trouwens lang niet alle reacties. Er zit altijd wel wat negatiefs bij. Daar moet je niet te zwaar aan tillen. In het algemeen mag ik niet klagen. Er wordt ook veel positiefs over me gezegd. Al bij al probeer ik daar zo min mogelijk mee bezig te zijn en gewoon mijn eigen ding te doen."

COOLSELINGEL

Nog even terug naar zijn cluppie. Zien we Feyenoord aan het einde van het seizoen weer op de Coolselingel? "Ik hoop natuurlijk dat we in mei op dezelfde plek staan als nu. Dat zou geweldig zijn. We staan er goed op en we spelen goede wedstrijden, dus waarom niet? We draaien tot nu toe een heel goed seizoen, maar we hebben nog niks. De sfeer is in ieder geval goed, maar dat is altijd als je wint. Je moet wel voorkomen dat je vaak achter elkaar verliest. Het was daarom goed dat we van Sparta wonnen. De media begonnen alweer te schrijven dat het allemaal was ingezakt. Alsof we niet meer bovenaan stonden. Dat is wel iets wat aan Feyenoord kleeft. Inderdaad, tegen Utrecht en Go Ahead hebben we niet goed gespeeld, maar we hebben veel vertrouwen in ons team. Je kan wel eens een wedstrijd verliezen, maar dan laat je daarna weer zien dat je het gewoon nog kan."



JENS TOORNSTRA OVER ZIJN ZAAKWAARNEMER

"Toen ik bij ADO Den Haag speelde, werd ik benaderd door Peter de Waal van SEG. Ik had toen nog een andere zaakwaarnemer, maar ik vond hem een aardige vent. We kunnen het goed met elkaar vinden en hij heeft goede contacten in de voetbalwereld. Daarom besloot ik mijn zaken door hem te laten behartigen. Dat doet hij naar tevredenheid. We hebben regelmatig contact. Hij werkt al heel lang in deze wereld. Hij heeft verstand van het spelletje, dus als hij vindt dat ik iets kan verbeteren, dan zegt hij dat tegen me. Maar in het algemeen probeer ik zoveel mogelijk mezelf te blijven en het op het veld te laten zien."

"IK ZOU HET GEEN STRAF
VINDEN OM MIJN CARRIÈRE
BIJ FEYENOORD TE SLIJTEN"

A portrait of a man with dark, wavy hair and light-colored eyes, wearing a dark blue suit jacket, a white shirt, and a red tie with small black dots. He is looking directly at the camera with a slight smile.

Voetballers worden wereldwijd geconfronteerd met te late salarisbetalingen, matchfixing en fysieke en verbale pressiemiddelen. Dat blijkt uit onderzoek van de FIFPro naar de werkomstandigheden van voetballers. De internationale spelersvakbond formuleerde de negen belangrijkste resultaten in een rapport. Advocaat Jeff van Veen bespreekt er vier.

WERKOMSTANDIGHEDEN

VOETBALLERS WERELDWIJD

ZORGELIJK



Recent publiceerde de internationale spelersvakbond (FIFPro) een onderzoeksrapport over de werkomstandigheden van spelers wereldwijd. Hiervoor zijn bijna 14.000 voetballers uit 54 landen ondervraagd. Het omvangrijke onderzoek kwam tot stand in samenwerking met de University of Manchester. Uit het onderzoeksrapport blijkt dat voetballers wereldwijd worden geconfronteerd met te late salarisbetalingen, matchfixing en fysieke en verbale pressiemiddelen. Ik wil vier bevindingen uit het rapport verder belichten.

1) NIET IEDERE VOETBALLER VERDIENT EEN TOPSALARIS

Uit het onderzoeksrapport blijkt dat minder dan 2% van de spelers een salaris verdient van meer dan \$ 720.000. Daar staat tegenover dat meer dan 45% van de spelers minder dan \$ 1.000,- per maand verdient. Deze bevindingen verrassen niet. Het is algemeen bekend dat met name de topspelers hoge salarissen verdienen. Het hoge percentage spelers met een (zeer) laag salaris verrast wel en staat haaks op de algemene beeld dat alle profspelers veel geld verdienen.

2) CONTRACTEN WORDEN ONVOLDENDE GERESPECTEERD

Meer dan 41% van alle spelers heeft ervaring met te late betaling van het salaris. Dat is een fors percentage. Voor spelers die in Afrika voetballen, is het percentage zelfs 55%. Een probleem waar een speler mee te maken krijgt als er te laat wordt betaald, is dat hij op grond van het FIFA-reglement pas na 90 dagen transfervrij mag vertrekken. De FIFPro wil deze termijn verkorten naar 30 dagen.

Het onderzoeksrapport laat ook zien dat spelers die in het bezit zijn van een kopie van hun contract een grotere kans hebben om tijdig betaald te worden. Zorg er als speler dus altijd voor dat je een ondertekend exemplaar hebt van het contract. Het contract moet bij voorkeur een arbeidsovereenkomst zijn. Een arbeidsovereenkomst wordt namelijk beter gerespecteerd dan andersoortige contracten, zoals bijvoorbeeld een freelance-overeenkomst. Arbeidscontracten vallen immers vaak onder de beschermende bepalingen van het wettelijk geregelde arbeidsrecht.

3) GEDWONGEN TRANSFERS

Vrij verkeer is belangrijk voor spelers. Een korte carrière betekent dat een speler zijn talent en fysieke vaardigheden zo snel mogelijk moet benutten. Een speler moet een juiste keuze kunnen maken voor een club. Uit het onderzoeksrapport blijkt dat de keuze lang niet altijd bij de speler zelf ligt. 29% van de spelers wordt gedwongen van club te wisselen, ondanks een doorlopend contract.

4) MATCHFIXING

Ook matchfixing komt in het onderzoeksrapport aan de orde. Gemiddeld is er in ieder elftal één speler die met matchfixing te maken heeft gehad. Dat wil zeggen dat de speler ervan weet, is benaderd of heeft meegedaan.

WAT GEBEURT ER NU?

Dat er misstanden bestaan binnen de voetbalwereld was bekend. Dat niet iedere speler veel geld verdient ook. De uitkomsten zijn op zichzelf dus niet verrassend. Het onderzoeksrapport geeft echter wel een gedetailleerd beeld van de ervaringen van de gemiddelde speler.

De vraag blijft wat de relevantie is van een gemiddelde. Er zal per land moeten worden gekeken naar de misstanden. Een situatie in Brazilië zegt immers nog niets over de misstanden waarmee een speler in Ghana wordt geconfronteerd. Uiteraard zal een wijziging van universeel geldende FIFA-regels hierbij kunnen helpen. Dat lijkt dan ook het uiteindelijke doel te zijn van FIFPro met dit rapport.

FIFPro heeft de afgelopen jaren meerdere malen tevergeefs geprobeerd de geconstateerde problemen op te lossen. Vorig jaar diende FIFPro zelfs een klacht in bij de Europese Commissie. Inmiddels is de hoop van FIFPro gevestigd op de voorzitter van de FIFA, Gianni Infantino, die heeft aangegeven het transfersysteem te willen wijzigen. Wellicht dat het onderzoeksrapport daar een bijdrage aan kan leveren.

Jeff van Veen heeft onder meer gevoetbald bij De Graafschap en is als sport- en arbeidsrecht-advocaat werkzaam bij BANNING Advocaten. BANNING Advocaten is de juridische samenwerkingspartner van ProProf en heeft uit dien hoofde al diverse voetballers, trainers en zaakwaarnemers bijgestaan. BANNING Advocaten biedt contractspelers, trainers en hun management full service juridische ondersteuning. De dienstverlening is niet alleen gericht op het optimaliseren van een carrière, maar ook op de bescherming van het privéleven. Alles voor een maximaal resultaat. De slogan van BANNING luidt niet voor niets: "Play to win".

Neem vrijblijvend contact op via: 06 28 41 58 02 of j.vanveen@banning.nl

A full-page photograph of a man standing in a rural landscape. He is wearing a black quilted puffer jacket and blue denim jeans. He has short brown hair and is looking directly at the camera with a slight smile. His hands are in his pockets. The background features a calm body of water reflecting the sky, a grassy field, and some buildings in the distance under a clear sky.

DE GOALS VAN THEO ZWARTHOED

Theo Zwarthoed heeft met zijn vijftien jaar in het profvoetbal een behoorlijk staat van dienst. Maar het ging niet altijd van een leien dakje. Er waren tribunes, amateurcontracten en lange reisafstanden. Maar Zwarthoed is geen klager. "In de bouw werken, dat is pas zwaar." Een terugblik op een bewogen carrière.

Keepers zijn een beetje gek. Dat weet iedereen. Wie gaat er nu vrijwillig op de grond liggen met het risico dat hij tegen zijn hoofd wordt geschopt?

Verder doen ze weliswaar aan teamsport, ze vallen toch altijd net een beetje buiten het team; ze dragen een ander tenue, hebben hun eigen spelregels en als er wordt gescoord staan ze in hun eentje te juichen.

Theo Zwarthoed is ook zo'n gek, alweer zo'n vijftien jaar op professioneel niveau. Het is niet voor het eerst dat hij voor gek wordt verklaard. "Keepen moet echt in je zitten. Het geeft extra spanning die andere spelers niet kennen. Als ik een fout maak, zit-ie erin. Die spanning vind ik wel fijn."

Zwarthoed heeft nu voor het tweede seizoen bij Go Ahead Eagles. Vandaag is hij vrij. Normaal gesproken zit hij op maandag al om kwart over zeven in de auto op weg naar Deventer. Hij carpoolt met Erik Cummins en Sander Duits, dat maakt de reis van bijna anderhalf uur draaglijk. Al moet gezegd worden dat Theo Zwarthoed niet klaagt. "Het klinkt misschien zwaar, maar als je in de bouw werkt, moet je ook vroeg op."

Volgens de overlevering is Zwarthoed een geboren keeper. Zijn moeder vertelde dat hij pas twee was toen hij zijn broer vroeg ballen op hem te schieten. "Ik begon echt met voetballen op mijn achtste. Eerder mocht niet. Binnen twee maanden werd ik eruit gepikt, mocht ik in de selectie spelen. Ik heb nooit gevoetbald, altijd gekeept. Ik kan wel redelijk voetballen. De laatste jaren moeten keepers steeds meer mee voetballen. Daardoor ben ik wel beter geworden, maar ik moet het nog steeds niet van mijn schaarbeweging hebben. Dat hoeft natuurlijk ook niet. Ik moet een terugspeelbal kunnen aannemen en ik moet de bal weer terug in het spel kunnen brengen. Dat is het zo ongeveer."

AJAX

Op zijn veertiende wordt Zwarthoed gevraagd om bij Ajax mee te trainen. Na deze training wordt hij nog een keer uitgenodigd, maar het blijft bij die ene keer. Zwarthoed: "Het voelde toentertijd niet goed en ik besloot bij Volendam te blijven. Ik wilde van kleins af aan al voetballer worden, maar zei tegen mijn moeder: 'Als ik goed genoeg ben, komen ze nog wel een keer'. Tja, misschien is dat ook wel een kwaliteit, dat je op zo'n moment nee durft te zeggen of ach-teraf heel stom. Maar heb er nooit spijt van ge-

had. Natuurlijk heb ik me wel eens afgevraagd hoe het me was vergaan als ik wel bij Ajax was gaan spelen, maar al bij al ben ik heel tevreden met de carrière die ik nu heb. En ik kan nog wel even door. Ik ben goed fit, daar doe ik ook alles voor."

Als hij zeventien is, wordt hij benaderd door AZ. In die tijd speelt hij nog op amateurbasis bij Volendam dat hem ook een contract wil bieden. "Bij AZ had ik een goed gesprek. Ik vond het meteen een mooie club en ze zagen het in me zitten. Daarbij was het een echte familieclub. Nog steeds. Altijd als ik er kom, word ik hartelijk ontvangen. Dat sprak me enorm aan," herinnert Zwarthoed zich. "Ik werkte in die tijd nog als schilder. Prachtig werk. Mensen zijn altijd blij als je bent geweest. Dat heb ik een jaar gecombineerd met voetballen bij Volendam. Toen AZ me een contract bood, ben ik ermee gestopt."

Zwarthoed speelt vijf jaar bij AZ, daarna wordt hij verhuurd aan Excelsior. "Henk Timmer zou eerste doelman blijven bij AZ. Ik had de leeftijd dat ik echt moest spelen om me verder te ontwikkelen. Toen kwam Excelsior. De keuze was snel gemaakt. Ik woonde in die tijd nog bij mijn ouders. Ik betrok een flatje in Rotterdam-Zuid en reed regelmatig op en neer naar Volendam. Dan at ik mee en reed ik 's avonds weer terug. Dat beviel prima."

KLIK

Na Excelsior wordt hij verhuurd aan RKC. De club uit Waalwijk biedt hem daarna een contract aan voor twee jaar. Na een seizoen hangt Volendam ineens weer aan de lijn. Keeper Jeroen Verhoeven verkast naar Ajax. Of Theo Zwarthoed geen zin heeft om weer in Volendam te komen keepen.

Zwarthoed: "Ze boden me een driejarig contract. We hadden net een kindje gekregen. Wij vonden het wel lekker om bij onze familie in de buurt te wonen. Helaas liep het allemaal anders dan ik had gehoopt."

In zijn tweede seizoen breekt Zwarthoed zijn hand, daarna komt hij niet meer aan spelen toe. "Ik had geen klik met trainer Gert Kruys, dat heb je wel eens. Het team draaide slecht en toen moesten ze een zondebok hebben. Dat was ik. Van de bank belandde ik op de tribune. Dat was verschrikkelijk. Je wilt gewoon lekker voetballen, maar je komt niet aan de beurt. Ik kreeg steeds meer signalen dat ze mij

niet moesten bij de club. Ik weet nog dat ik op de tribune zat. De keeper ving een balletje op. Het stelde niks voor, maar heel het publiek klapte ervoor. Toen wist ik wel dat mijn dagen bij Volendam geteld waren."

Zwarthoed zit zijn tijd uit en werkt hard tijdens de training. Zijn vrouw Tiny en zaakwaarnemer Karel Jansen steunen hem tijdens deze periode. "Ik ben er sterker uitgekomen," zegt hij nu. "Ons kleintje gaf wat afleiding. Natuurlijk had ik ook helemaal kunnen stoppen met voetballen, maar ik ben geen opgever. Ik ga altijd door. Ik had ook nog steeds het gevoel dat er iets leuks kon komen."

WATER BIJ DE WIJN

Dat leuks komt in de vorm van de Graafschap, al moet Zwarthoed behoorlijk wat water bij de wijn doen. Het eerste jaar is hij tweede keeper in Doetinchem en speelt hij op amateurbasis. Het duurt een jaar voor hij in 2013 eindelijk zijn kans krijgt. De eerste keeper vertrekt en na een halfjaar biedt De Graafschap hem een contract aan. Het gehele seizoen staat hij onder de lat, maar als zijn contract afloopt, komt hij toch weer thuis te zitten.

Zwarthoed: "Ik zat in de WW. Ik trainde bij Volendam om mijn conditie op peil te houden. Toen belde Hans de Koning, de trainer van Volendam. Hij zei: 'We hebben een keepersprobleem, wil jij terugkomen?' Ik had niet gedacht dat ik ooit nog voor Volendam zou spelen, maar met Hans kon ik lezen en schrijven. Hij heeft me altijd gesteund en we zijn samen nog bijna gepromoveerd ook."

In 2015 biedt Volendam Zwarthoed een nieuw contract, maar de partijen komen er niet uit. De keeper gaat in gesprek met amateurclub Spakenburg. Er worden verregaande afspraken gemaakt, met een kleine slag om de arm. "Als er alsnog een profclub zou komen, kon ik daar op ingaan. En toen werd ik ineens gebeld door Go Ahead Eagles. Twee jaar daarvoor had ik op vakantie een goede vriend van de hoofdtrainer van de Eagles ontmoet. Ze zochten een tweede keeper, iemand die er gelijk kon staan. Heel toevallig allemaal. Go Ahead is echt een familieclub. Alles ademt voetbal. Voor mij was het fijn dat ik op waarde werd geschat. Ik leefde helemaal op. Toen wist ik ook ineens weer hoe leuk het spelletje eigenlijk was."

VETTE JAREN

Theo Zwarthoed beleeft een heerlijk seizoen. Het team promoveert bovendien via de play-offs

“ALS IK OP KUNSTGRAS SPEEL, MOET IK ME EERST VAN ONDER TOT BOVEN INSMEREN MET VASELINE”



naar de Eredivisie. “Tiny en ik zeggen wel eens tegen elkaar dat we na zeven magere jaren nu aan de zeven vette jaren zijn begonnen. We hebben er twee op zitten, dus we kunnen nog even vooruit.”

De overgang naar de Eredivisie bevalt hem goed. “Ik had natuurlijk al eerder in de Eredivisie gespeeld. Op dit niveau leeft het voetbal nog meer. Fysiek kan ik het goed aan. Sterker nog, mijn lichaam wordt minder belast dan op dat kunstgras. Voetballen op kunstgras is net als voetballen in de zaal. Het is allemaal hard. Als ik op kunstgras speel, moet ik me eerst van onder tot boven insmeren met vaseline. En dan de bal, die rolt niet, die glijdt. Ik vind het niks. Competitievervalsing ook. Een club als Heracles traint er elke dag op. Wij moeten elke keer opnieuw wennen.”

Go Ahead Eagles is op dit moment de hekkensluis van de Eredivisie, maar Theo Zwartvoed is optimistisch. “We hebben de laagste

begroting van de Eredivisie, dan is het ook niet reëel om een topnotering te verwachten. Maar we komen het wel te boven, hoor. We proberen ook echt te voetballen. Dat betekent dat je af en toe op je muil gaat, maar dat is dan maar zo. We moeten natuurlijk wel van onze directe concurrenten zien te winnen. Mijn contract loopt aan het einde van dit seizoen af. We hebben nog niet gesproken over een mogelijke verlenging. We kijken eerst hoe het verder gaat met de club, daarna zien we verder.”

UITGAANSLEVEN

De school is uit. Thijs en Tess komen thuis. Tom was al eerder ziek uit school gekomen. De jongens zitten allebei op voetbal. Tom is zelfs keeper. Thijs lijkt het meeste voetbaltalent te hebben. Theo Zwartvoed vindt het niet het voornaamste dat zijn kinderen in selectieteam spelen. “Ik vind het belangrijk

dat ze proberen het beste uit zichzelf te halen. Ik ben zelf ook altijd bezig geweest met sport. Dat wens ik mijn kinderen ook toe. Anders komen ze toch maar in het uitgaansleven van Volendam terecht. Als ouder wil je dat niet.” De wijsheid komt met de jaren, zo blijkt. Hetzelfde geldt voor het keepersvak. Theo Zwartvoed sprak onlangs nog de gevleugelde woorden: ‘Keepers zijn als wijn, hoe ouder hoe beter.’ De keeper glimlacht. “Keepen is voor een deel ervaring. Naarmate je ouder wordt, leer je dat je niet alles kunt tegenhouden. Als je dat accepteert, geeft dat rust. Dat maakt je beter. Ik voel bijna geen spanning voor de wedstrijd. Ik ben sowieso geen nerveus persoon. Toen ik nog alleen was, dacht ik thuis nog wel eens na over wat ik anders had moeten doen. Als ik nu thuis kom, staan er drie kinderen op me te wachten.”

MEMORABELE KEEPERSMOMENTEN

Eindhovens Dagblad, mei 2015: 'FC Eindhoven is de finale van de play-offs misgelopen. Maandagmiddag kwam de ploeg van trainer Jean-Paul de Jong niet verder dan een 1-1 gelijkspel tegen FC Volendam. Vrijdag ging Eindhoven met 2-1 onderuit in Volendam. Volendam-doelman Theo Zwarthoed haalde de ene na de andere bal uit zijn doel. En dus is het over en sluiten voor FC Eindhoven.'

"Dat was een wedstrijd om niet snel te vergeten. We hadden thuis 2-1 gespeeld. We moesten naar Eindhoven en niemand gaf ons een kans. Wij wel. Ik groeide in die wedstrijd. Ik pakte alle ballen en alles viel goed. Dat gaf een gevoel alsof ik onsterfelijk was. De einduitslag was 1-1, maar we waren dóór. Daar geniet ik nog steeds van."

AD, juli 2014: Tim Krul schreef gisteravond geschiedenis. Niet alleen kroonde hij zich tot held van Nederland met twee gestopte strafschoppen in de penaltyreeks tegen Costa Rica, het was ook de eerste keeperswissel ooit in de slotseconden van een WK.

"Het is uniek in de voetbalwereld, maar er was iets voor te zeggen. Er zit een penaltykiller op de bank en in de goal staat een keeper die bijna nog geen penalty heeft gepakt. Tegenwoordig werken we allemaal met statistieken, daaruit bleek dat de kans om met Krul een ronde verder te komen groter was. Als zoiets dan goed uitpakt, is het helemaal geniaal. Dat is Louis van Gaal. Natuurlijk wil je als keeper die penaltyserie ook pakken en dan doorgaan. Maar als je daar van tevoren afspraken over hebt gemaakt, dan moet je jezelf wegcijferen voor het team."

VI, augustus 2016: Jasper Cillessen heeft zijn overstap naar Barcelona afgerond. De 27-jarige doelman laat Ajax na vijf seizoenen achter en tekent een vijfjarig contract in Camp Nou.

"Wat had jij gedaan? Je krijgt een contract voor vijf jaar, je mag met Messi trainen en met de grote sterren meedoen. Zeg daar maar eens nee tegen. Stel je voor, hij doet het niet en hij scheurt zijn kruisband. En daarna komt er niets meer. Dan sla je jezelf echt voor je kop. Cillessen traint nu elke dag op topniveau. Hij wordt elke dag beter. Hij zit bij de mooiste club en als hij weggaat kan hij overal naartoe, want hij komt van Barcelona. Als meevoetballende keeper past hij in het profiel van Barcelona. Ik vind het ook niet zo gek dat ze bij hem uitkomen. Hij was de keeper van het Nederlands elftal en heeft op het WK een halve finale gekeept."

FC Update, november 2016: Maarten Stekelenburg is weer de eerste keuze bij het Nederlands elftal. De doelman van Oranje moest bijna vier jaar toekijken, maar heeft zich dankzij een sterke periode bij Everton teruggevochten. Naar eigen zeggen is de goalie zeker veranderd in die vier jaar en dat heeft hem geen wind-eieren gelegd.

"Dat is het bewijs van hoe raar het kan lopen in de voetballerij. Maarten is afgedankt en heeft rotperiodes gehad. Bij Everton is hij onder Ronald Koeman weer helemaal opgebloeid. Ik heb samen met Maarten bij Jong Oranje gespeeld. Ik vind het leuk voor hem dat hij weer terug is. Maar ik moet eerlijk zeggen dat ik ook niet vond dat de bondscoach een reden had om Zoet te wisselen."

NOS.nl, augustus 2015: Doelman Martin Hansen van ADO Den Haag is de twaalfde doelman die een doelpunt heeft gemaakt in de eredivisie. Hansen maakte in blessuretijd op miraculeuze wijze de gelijkmaker tegen PSV.

"Ja, dat was legendarisch. Het was 2-1, de keeper gaat mee naar voren en hoopt dat-ie de bal op zijn kop krijgt. Dat gebeurt en dan gaat hij erin. Geniaal! Zelf heb ik een keer bijna gescoord. Ik speelde met De Graafschap tegen RKC in de play-offs. We moesten scoren om naar de finale te gaan. Het stond 1-1. Ik ging naar voren, kreeg de bal nog op mijn kop ook, maar hij werd van de lijn gehaald. Verdedigers denken vaak dat ze de keeper niet in de gaten hoeven te houden. 'Die scoort toch niet'. Maar het kan wél. Zo gek zijn we dus nog niet."

THEO ZWARTHOD OVER ZIJN ZAAKWAARNEMER

"Karel Jansen behartigt mijn zaken sinds ik negentien ben. Ik zat net bij AZ toen ik mijn zaakwaarnemer kwijtraakte. Vervolgens kwam ik in contact met Karel Jansen van Wasserman Nederlands. We hebben een goede klik. Hij is een gekke Hagenees, ik een rustige Volendammer. Onze afspraak is: als er wat is dan bellen we. Alles gaat op basis van vertrouwen."



Zelf aan de bal blijven na het voetbal?

Berenschot. Ook voor Career Coaching.

Surf naar: www.berenschot.com/careercoaching voor meer informatie en geef aan waar Proprof en Berenschot jou mee van dienst kunnen zijn.

Berenschot



OP WEG MET HET LOOPBAANPORTAAL

Bijna honderd profvoetballers horen elk jaar dat ze niet in aanmerking komen voor een nieuw contract. Van de ene op de andere dag zit je zonder werk. Je hebt jarenlang geïnvesteerd in een topsportcarrière. Nu heb je geen trainingen, geen wedstrijden en geen inkomen. Zie dan maar eens rond te komen. Wat kan je doen als je in deze situatie bent beland? Ons loopbaanportaal helpt je met de eerste stappen op de arbeidsmarkt.

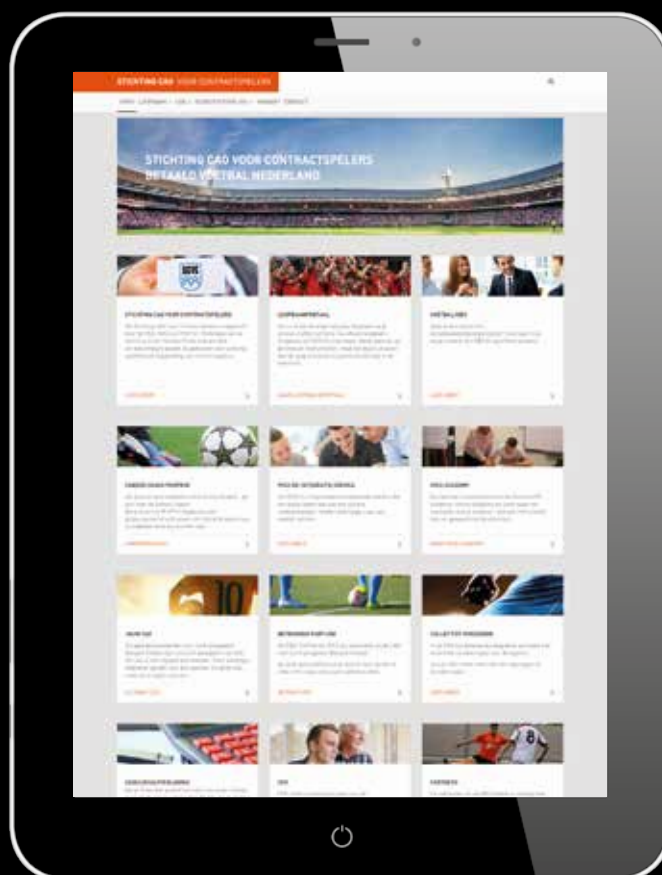
Als het Nederlands elftal bij elkaar komt in Huis ter Duin, ontstaat nog weleens het beeld dat alle voetballers rondrijden in snelle sportboliden. Niets is minder waar. Slechts een kleine bovenlaag kan zich na een ontslag veroorloven om op een tropisch eiland eens rustig te overdenken of hij überhaupt nog wil werken. Als je speelt in de Jupiler League mag je al blij zijn als je club het wettelijk minimumloon uitbetaalt. Over de hele linie lopen de salarissen al jaren terug en krimpen selecties. Bovendien zijn diverse clubs dit seizoen in de problemen gekomen. Het is nog maar de vraag of ze allemaal weer aan de start van het seizoen 2016/17 verschijnen. Nieuwe bezuinigingen zijn aangekondigd en die zullen ook een dempend effect hebben op de salarisontwikkeling. Er valt dus weinig te rentenieren wanneer je contract niet is verlengd. De schijnwerpers moeten in dat geval razendsnel op een maatschappelijke carrière worden gezet.

"DE WERKLOOSHEID ONDER AFGEZWAAIDE VOETBALLERS IS ZORGWEKKEND HOOG"

Bijna honderd profvoetballers horen elk jaar dat ze niet in aanmerking komen voor een nieuw contract. Wat kan je doen als je in deze situatie bent beland? Werk vinden valt nog niet mee. Waar vroeger oud-voetballers vaak een sigarenzaak begonnen, cirkelen nu hele hordes oud-spelers langs de velden, azend op een baan als trainer, makelaar of scout. Op een vacature bij een Eerste Divisieclub komen stapels sollicitaties binnen. Niet zo vreemd. Want de overstap naar een andere bedrijfstak blijkt bijzonder lastig. Uit een onderzoek dat we in 2014 lieten uitvoeren door bureau Berenschot bleek het zwarte gat nog steeds actueel. De werkloosheid onder afgezwaaide voetballers was zorgwekkend hoog, hoger dan in andere beroepsgroepen. Een kwart van de spelers die over een periode van tien jaar stopte, had nog steeds geen baan. In dezelfde periode was de werkloosheid in Nederland acht procent. Twalf procent zocht tevergeefs naar werk. Nog eens twalf procent ging niet eens op zoek naar een baan. Kortom, veel voetballers hebben moeite om na hun rushes over de velden de draad weer op te pakken.

Wij vinden dat spelers al tijdens hun voetbalcarrière over hun toekomst moeten nadenken. Helaas blijkt dat in de praktijk vaak onmogelijk, omdat de omgeving dat niet stimuleert. De clubs eisen volledige aandacht en hebben geen behoefte aan parttimers die hun sportloopbaan combineren met een andere baan of studie. Ook zaakwaarnemers hebben er geen baat bij om een andere loopbaan te stimuleren. Voor hem is het immers financieel

aantrekkelijker als hij er nog in slaagt zijn spelers desnoods ergens op het derde niveau te stallen. Hij zal een gesprek over afscheid van het voetbal daarom zo lang mogelijk uitstellen. Ouders blijken vaak onrealistische verwachtingen te hebben. Ze denken dat hun zoon de nieuwe Messi is en doen er alles aan om de droom in stand te houden. Als jongeman komt het daardoor vaak niet eens in je op om over ander werk na te denken. Als vakbond komen wij echter regelmatig in contact met oud-spelers die de noodklok luiden. Daarom hebben wij onze verantwoordelijkheid genomen. Om jullie te helpen met de eerste stappen op de arbeidsmarkt hebben we een loopbaanportaal gelanceerd. Een vakkundig traject, compleet met professionele loopbaancoaches. Tijdens een intakegesprek worden je interesses gescand en wordt beoordeeld of je voldoende gemotiveerd bent. Als je aan de eisen voldoet, wordt een loopbaantraject uitgestippeld om je kansen op de arbeidsmarkt te vergroten.



Geïnteresseerd? Neem dan contact op via proprof@unie.nl of info@proprof.nl. Bellen kan ook op 0345 851432 of 06 26146549. www.caovoorcontractspelers.nl



SUCCES VERZEKERD

Wat als je een transfer maakt en je raakt geblesseerd? Krijg je dan nog salaris? In het buitenland is dat vaak niet zo. Voetbalverzekeraar Joseph Wannet van Wannet Sports Insurance praat je bij.

We kennen allemaal de beelden wel uit de tabloids en de sportjournaals. Spelers die per privéjet in een Europese stad landen, een balletje hooghouden in het stadion en daarna per geblindeerde bolide naar hun nieuwe penthouse worden gebracht. Veelal in gezelschap van hun makelaar die de deal heeft geregeld. Wat het grote publiek vaak niet ziet, is dat daar maandenlange gesprekken met tal van specialisten aan vooraf zijn gegaan. Met het papierwerk zijn vaak handenvol mensen bezig.

Voetbalverzekeraar Joseph Wannet uit Arnhem is zo iemand. Met zijn ervaren medewerkers draait hij overuren achter de schermen van de spelersmarkt, die deze maand weer is geopend. Het aantal bewegingen naar het buitenland neemt al jaren explosief toe. Ook vanuit Nederland. Niet alleen naar de top, maar ook naar de lagere divisies van Europa. Onder spelers bestaat een toenemend besef dat ze voor hun emigratie de zaken wel goed geregeld moeten hebben. Wannet nipt aan

een colaatje en knikt. Afgelopen zomer nog zat hij om tafel met onder anderen toenmalig Vitesseenaar Kevin Diks, die voor drie miljoen werd verkocht aan Fiorentina. "Spelers komen meestal via hun makelaar bij mij terecht, sommigen bellen rechtstreeks. Kevin Diks klopte bij mij aan via zijn zaakwaarnemer Hakim Slimani. Diks ging naar de Serie A, maar wist natuurlijk niet veel van de regelgeving in Italië. Ook voor makelaars is dat vaak onbekend terrein. Zij kennen vooral de voetbalwereld

goed. Hun specialisme is de persoonlijke begeleiding en het afsluiten van het arbeidscontract. Voordat Kevin Diks ging verhuizen, wilde hij echter wel alles hebben geregeld. Zodat hij zich bij het tekenen van het contract met de club ook echt nergens meer zorgen over hoefde te maken. Inclusief alle verzekeringen. Daar hebben wij voor gezorgd. Inboedel, aansprakelijkheid, ziektekosten, ziektekosten voor zijn vriendin, en – het allerbelangrijkste – zijn arbeidsongeschiktheidsverzekering.”

PLOTSSELINGE SALARISSTOP

Met die laatste verzekering voorkom je een plotselinge salarisstop. Spelers realiseren zich vaak niet dat elke competitie zijn eigen regelgeving heeft. Als je door blessures niet kunt spelen, kan het salaris al snel worden stopgezet. In Duitsland zelfs al na zes weken. Reken zelf maar uit wat dit zou betekenen wanneer Bas Dost bijvoorbeeld vorig seizoen geen verzekering zou hebben afgesloten. In Italië haalde Kevin Strootman opgelucht adem omdat hij zich had ingedekt. “Nog altijd realiseren veel jongens die naar het buitenland gaan zich niet wat de risico’s zijn, volgens mij,” aldus de Gelderlander, die in de jaren tachtig zelf actief was in de jeugdopleiding van De Graafschap. “De medische begeleiding is weliswaar steeds beter geworden, maar daar staat tegenover dat een overgang naar een nieuwe competitie en de overvolle speelkalender het risico op een blessure bepaald niet kleiner maken. En je hoeft echt geen afgescheurde kruisband te hebben om in de problemen te raken. Je zou toch niet verwachten dat een speler in Duitsland, misschien wel de best georganiseerde competitie ter wereld, al na zes weken een verzekering nodig heeft. Italië kan je zes maanden vooruit, daarna krijg je niks meer. Kevin Strootman heeft twee jaar niet kunnen voetballen. Ik denk dat hij blij is dat hij een verzekering had afgesloten.

EUFORIE

“In de euforie van een transfer is een arbeidsongeschiktheidsverzekering misschien niet het eerste waar je aan denkt, maar het is een must om het goed te regelen. Dat doe je in Nederland immers ook. Hier is veel vanzelfsprekend omdat we een goede voetbal-cao hebben, maar voor het merendeel van de landen geldt dat niet. Eerlijk gezegd verbaast het mij soms dat dit in zo’n professionele bedrijfstak vaak nog niet op orde is. Het valt mij op dat er ook zaakwaarnemers zijn die denken: het komt wel.”

Het duo Diks/Slimani geeft wat hem betreft een goed voorbeeld. “Zo zou het altijd moeten gaan. Zo’n jongen emigreert dan met een gerust hart en kan zich volledig richten op voetbal.” Wannet sluit in principe verzekeringen voor alle competities.

Als speler maakte Wannet in Doetinchem Guus Hiddink nog mee als hoofd opleidingen. In 1992 belandde hij in de sportverzekeringen. Sinds 1995 is zijn kantoor Approved Lloyd’s Coverholder van de Britse verzekeringsgigant Lloyds of London, de grootste verzekeringsmarkt ter wereld die vanuit London City opereert. Dik tweeduizend voetballers en

andere beroepssporters over heel de wereld zijn via Wannet Sports Insurance bij Lloyds verzekerd. Wannet richt zijn vizier vooral op Nederland, Duitsland en België. Met meer dan vijftig clubs werkt hij samen. “Dit jaar zijn onder meer Bayern München en Borussia Dortmund erbij gekomen.”

VIER MILJARD

Niet alleen voor spelers, ook voor clubs worden de financiële belangen steeds groter. En dus ook de behoefte om zich in te dekken. Ga maar na, Manchester United telde afgelopen zomer honderdttwintig miljoen neer voor Paul Pogba. Op de spelersmarkt circuleren steeds hogere bedragen. Jaarlijks wordt wereldwijd voor vier miljard aan voetballers verhandeld. Veel clubs willen de transferwaarde verzekeren. Zo voorkomen ze dat de hele investering verdampt in geval van een ongeluk of een zware blessure. “Bayern koopt Hummels voor veertig miljoen. Ze verzekeren dan nagenoeg het gehele aankoopbedrag, voor het geval hij komt te overlijden of arbeidsongeschikt raakt.” En wat te denken van de Champions League

of de Europa League? Een enorme geldmachine. Clubs keren vaak hoge bonussen uit als hun ploeg zich plaatst voor de voorrondes of play-offs. Als ze daar vervolgens worden uitgeschakeld, betekent dat een financiële strop. De uitgekeerde bonus aan de spelersgroep is dan veel hoger dan de opbrengsten van de UEFA. “Wat je ziet, is dat steeds meer clubs zich hiertegen verzekeren. Dat is ook goed voor de spelers. Zo kunnen clubs, ongeacht het uiteindelijke resultaat in de voorrondes van de Champions League, toch bonussen blijven uitkeren na een goed seizoen.”

Wannet volgt het voetbal met andere ogen. Grote clubs hebben tegenwoordig een ‘kidnap & ransom-verzekering’ aangezien voetballers of familie van voetballers regelmatig het slachtoffer worden van criminele bendes die ontvoeren en hopen op losgeld. Of neem het vliegtuig van Chapecoense dat vorige maand neerstortte. Met clubs zit hij om tafel om ook regelingen te treffen voor het geval ze worden getroffen door zo’n tragische ramp. “Sommige clubs hebben zo’n catastrofedekking. Als een vliegtuig dan neerstort, de bus verongelukt of de boot zinkt, krijgen ze ineens vijftig of honderd miljoen euro uitgekeerd. Zodat ze in elk geval, ondanks het verlies van hun ploeg, verder kunnen. Die Braziliaanse club had dat niet geregeld.”

DURE BENEN

Artiesten, fotomodellen, acteurs. Zijn portefeuille is kleurrijk. Maar zijn passie ligt toch bij het directe contact met de spelers, hun zaakwaarnemers en de clubs. Het weekend na dit gesprek heeft hij Willem II en RB Leipzig op het programma staan. “De wedstrijden en de gesprekken met de spelers en mensen van de club, dat blijft toch het mooiste van mijn vak. Met evenveel plezier tref ik een regeling bij Almere City.” Vaak krijgt hij vragen over de dure benen van bijvoorbeeld Wesley Sneijder en Robin van Persie. Die zijn vandaag de dag misschien wel net zo veel waard als een schilderij van Vincent van Gogh, maar zij zijn de uitzonderingen. Minstens zo belangrijk zijn de collectieve verzekeringen die in samenwerking met ProProf zijn afgesloten. Er kwam een collectieve ongevallenverzekering speciaal voor voetballers die door een ongeluk van de ene op de andere dag niet meer konden voetballen. Een vangnet dat zijn waarde al meerdere keren heeft bewezen. Een bekend geval is Mihai Nesu. De voormalige FC Utrecht-voetballer die op 28-jarige leeftijd verlamd raakte na een botsing op de training.

Bovendien werd in samenwerking met de sociale partners een revalidatieverzekering ontwikkeld, zodat alle spelers met afgescheurde kruisbanden dure hersteltrajecten in Zeist kunnen betalen. En niet alleen de spelers met de topsalarissen. Ook voor een speler van FC Oss is het nu mogelijk om professioneel te revalideren. De afspraken zijn vastgelegd in de cao. “Daar ben ik minstens zo trots op als de samenwerking met Bayern München. Een hoop spelers hebben daar al gebruik van gemaakt. Dat kunnen we wel een groot succes noemen.”

MEER INFO?

Wil je meer weten over de sportverzekeringen van Wannet? Geïnteresseerde spelers kunnen contact opnemen met ProProf of direct met Wannet Sports Insurance: info@wannet.eu en 026-370 41 41. De mensen van Wannet Sports Insurance komen graag langs om meer uit te leggen.



HET VOETBALNIEUWS BEKEKEN DOOR REGILLIO VREDE

Hij stond bekend als een potige, stoere verdediger, maar ook als trainer heeft de Amsterdammer een stevige kijk op de sport. Kunstgras, videoscheidsrechter, innovatietrainers. Met Regillio Vrede (43) nemen we voetbalontwikkelingen door die ook in 2017 centraal zullen staan.

Onze handen verdwijnen tussen gigantische kolenschoppen. De trap naar de eerste etage van het stadion beklimt hij met drie treden tegelijk. En als hij een collega aanspreekt om koffie te halen, maakt zijn nek een knik van bijna negentig graden. We zijn op bezoek bij de GVR van Waalwijk: Regillio Vrede. De Grote Vriendelijke Reus die alweer tien jaar geleden stopte met betaald voetbal. Een periode waarover de aimabele ex-verdediger smakelijk kan vertellen. Over een transfer naar Ajax die Nol Hendriks hem door de neus boorde, over Europees voetbal in Milaan en over de avonturen in Griekenland met wanbetalers, dubieuze scheidsrechters en dominante club eigenaren.

Inmiddels is Vrede 43 jaar en timmert hij aan de weg als trainer. Na vier stormachtige jaren bij Roda JC – dat degradeerde, promoveerde en bestuurlijk een mijneveld bleek – zit hij nu naast Peter van den Berg in de dug-out bij RKC Waalwijk. Hier lanceerde hij twintig jaar geleden ook zijn profcarrière. Na twee seizoenen in de kelder te hebben gebivakkeerd, loodsten de twee RKC inmiddels weer naar de middenmoot van de Jupiler League. Vermoedelijk zal Waalwijk niet het eindstation zijn voor Vrede, die wordt bijgestaan door zaakwaarnemer Sigi Lens van Pro Athlete. Het gerenommeerde bureau behartigt ook de zaken van topspelers als Jetro Willems en Adam Maher. Pro Athlete begeleidde hem al tijdens zijn

loopbaan als speler, toen Vrede bepaald niet bekend stond als diplomaat. Anno 2017 is hij wat dat betreft niet veranderd. Zijn mening op de ontwikkelingen in het voetbal is net zo robuust als zijn wijze van verdedigen dat was.

GEVAARLIJK SPEL – DE STOFFEN IN RUBBERGRANULAAT OP KUNSTGRASVELDEN ZIJN BEWEZEN KANKERVERWEKKEND

Iedere dag sporten wereldwijd miljoenen kinderen en volwassenen op dit soort kunstgrasvelden. Ook in Nederland liggen bijna tweeduizend van die velden. De korrels zorgen ervoor dat het veld dezelfde eigenschappen heeft als een natuurgrasveld, met als bijkomend voordeel dat het bijna altijd bespeelbaar is. Maar de rubberkorrels bevatten zink, lood en benzeen en verschillende polycyclische aromatische koolwaterstoffen (PAK's), stoffen die bewezen kankerverwekkend zijn. Toch stelt het Rijksinstituut voor Volksgezondheid en Milieu (RIVM) in 2006 dat van sporten op deze kunstgrasvelden geen gezondheidsrisico's zijn te verwachten.

(Zembla, oktober 2016)

Het reportageprogramma zorgde voor een aardbeving in het amateurvoetbal. Sommige clubs sloten hun deuren. Bij de KNVB stond de telefoon dagenlang roodgloeiend. Bezorgde ouders doken op in het nieuws. De tv-uitzending leidde

tot nieuwe onderzoeken. "Dat ging over de velden met rubber korrels," weet Vrede. "Er zijn ook velden met kurk. Het betaald voetbal heeft de betere kunstgrasvelden, dus daar liggen niet de grootste zorgen, maar zeker bij de amateurs heeft kunstgras een enorme vlucht genomen. Dat is vaak ook een geldkwestie. Begrijpelijk als het gaat om de amateurs, maar wat betreft profvoetbal heb ik er grote moeite mee. Ik ben er nooit een voorstander van geweest en ben blij dat ik het als speler niet meer heb meegemaakt. Je hoort ook bijna nooit profvoetballers die er echt heel positief over zijn. Het wordt geaccepteerd, maar niet omarmd. Nu er mogelijk ook nog gezondheidsrisico's aan kleven, is mijn enthousiasme natuurlijk niet groter geworden. Ik ben van de oude stempel. Natuurgras dus. Natuurlijk ken ik de voordelen van kunstgras. Je kan altijd trainen op dezelfde ondergrond. Maar in mijn ogen wegen die niet op tegen het nadeel: dat je een ander soort voetbal krijgt." Nederland staat momenteel op nummer twee als het gaat om de meeste kunstgrasvelden in Europa. "Er zijn mensen die zeggen dat het de toekomst is. Maar ja. We zetten onszelf buiten spel. Internationaal moet je wel op gras voetballen. Het is een ander type spel. Hoe vaak zie je een sliding op kunstgras? De jeugd weet niet meer wat het is om vies te worden. De bal rolt anders, er is ander schoeisel nodig. Je ziet ook dat



spelers die altijd op gras hebben gespeeld, een lange gewenningsperiode nodig hebben als ze overstappen naar een club op kunstgras. Het gekke is dat landen waar het klimaat slechter is, minder kunstgrasvelden hebben. In de praktijk merk je ook als trainer de gevolgen. Dat begint al in de voorbereiding. Bij Roda JC – dat ook kunstgras heeft – konden we in de voorbereiding bijna geen tegenstanders vinden voor oefenwedstrijden. Die clubs willen niet op kunstgras. Dan moet je dus naar een andere locatie, een amateurclub met gras, om een wedstrijd af te werken.”

Achter de schermen wordt inmiddels vergaderd over afschaffing van kunstgras. Mogelijk komt er in de toekomst een fonds zodat ook de arme clubs een grasveld kunnen aanschaffen. “Dat zou het beste zijn. Want uiteindelijk hebben we het in Europa al moeilijk genoeg, dan helpt het niet als we ook nog op andere velden gaan spelen.”

BETAALD VOETBAL KIJKT NAAR NIEUWE OPZET COMPETITIES

Het Nederlandse voetbal bestudeert het komende jaar mogelijke verbeteringen in de competitieopzet van de Eredivisie, Jupiler League en KNVB Beker. Het doel is competities te organiseren met meer gelijkwaardige teams en meer onderlinge weerstand tussen voetballers. Dat komt ten goede aan het niveau van het

Nederlandse voetbal. Alle kenmerken van een competitie, zoals kampioenschap, play-offs, promotie/degradatie en periodetitels worden onder de loep genomen.

(KNVB, oktober 2016)

Achter de schermen werkt de KNVB aan een historisch besluit. Het competitieformat staat ter discussie. Clubs, spelers, media, marketeers, supporters, iedereen mag mee vergaderen over de blauwdruk die in mei moet worden gepresenteerd. Uitgangspunt is het creëren van meer weerstand voor de spelers. Het aantal clubs, maar ook de promotie- en degradatieregeling staan ter discussie. Nu degradeert slechts één club uit de Eredivisie, een van de lichtste regelingen ter wereld. Vrede knikt. “Nederland was lange tijd ook al een van de weinige landen waar je niet kon degraderen uit de Jupiler League. Daardoor zat er onderin die competitie totaal geen spanning. Amateurclubs hadden geen mogelijkheid om door te groeien. Die doorstroming is nu eindelijk geregeld, maar het lijkt me logisch dat de KNVB bekijkt waar het verder aantrekkelijker kan worden gemaakt. Een zwaardere promotie- en degradatieregeling lijkt mij spannend en leuk voor het publiek. Goed voor de spelers ook, omdat ze dan vaker onder een hogere druk voetballen. Ploegen in de middenmoot zijn minder snel uitgevoetbald en zullen alerter moeten zijn

en zich beter moeten wapenen. Ik zie daar wel wat in, de weerstand wordt er hoger van. Dat is uiteindelijk goed voor iedereen. Wel moet er rekening worden gehouden met de financiële situatie van clubs in Nederland.”

RKC, zijn eigen club, werd in december gered van de ondergang. Had er de afgelopen jaren al een degradatieregeling bestaan, dan was RKC teruggevallen naar de amateurs. “Zeker in de Eerste Divisie heb je clubs die eigenlijk bijna geen draagkracht hebben om profvoetbal te spelen. Alles is al minimaal, ze hebben nog net bestaansrecht. Maar daarmee is alles gezegd.” Vrede zag zijn oude club AGOVV verdwijnen, ook Haarlem, RBC en Veendam gingen failliet. “Met een zware degradatieregeling wordt het risico groter dat het nog sneller over en sluiten is. Dat geldt ook voor clubs die degraderen uit de Eredivisie. Met Roda JC degradeerden we, maar we wisten dat we binnen twee jaar terug moesten zijn. Anders had die club waarschijnlijk ook al niet meer bestaan. De KNVB heeft nu wel een vangnet, maar dat zal je bij extra degradatieplaatsen dan wel moeten verzwaren. Anders schiet je je doel voorbij.”

RKC blijft in elk geval bestaan, weet Vrede. “Het stadion is in december verkocht en we zijn nu schuldenvrij. Een knappe prestatie van onze directeur Remco Oversier, een jonge en gepassioneerde man. We zijn de afgelopen jaren



WANNET

Sports

Insurance



KWALITEIT VERZEKERD!

Wij waarderen topsporters. Het financieel afdekken van de gezondheidsrisico's waarmee zij te maken hebben is al jaren onze specialiteit. Als Lloyd's Coverholder kunnen we direct en zelfstandig een zeer hoge limiet verzekeren per topsporter. Of het nu gaat om een eenvoudige overlijdensrisicoverzekering of een essentiële voetbalongeschiktheidsverzekering:

Alles is zó geregeld en goed geregeld!

KIJK OP WWW.WANNET.EU OF BEL NAAR 026-3704141



laatste en voorlaatste geworden in de Jupiler League, nu is er nieuw elan. We kunnen nu weer gaan groeien naar de club die we waren. Nu zou het leuk zijn als we de play-offs halen, maar over twee jaar moeten we echt weer meedoen om promotie.”

Dit seizoen stond Jong PSV een tijdje bovenaan in de Jupiler League. Maar die ploeg kan niet promoveren. Daardoor werd de deelname van belofte-teams weer kritisch bekeken. Onterecht vindt Vrede. “Ook daar moeten we ons spiegelen aan andere landen. Net als met kunstgras en de degradatieregeling. In het buitenland doen jeugdopleidingen ook gewoon mee in de reguliere competities. Alleen komen er hier veel minder fans op af, maar dat is logisch. Nederland is een klein land, de entourage is daardoor niet top. We speelden met Roda JC eens bij Jong FC Twente, daar waren meer uitsupporters dan thuisfans. Maar ja, laten we eerlijk zijn, niet alleen bij de belofte-elftallen is de entourage minder. Uiteindelijk moet je vaststellen dat de hele Jupiler League niet echt leeft. Bij NAC zit veel publiek, MVV leeft nu een beetje op. Maar dat zijn de uitschieters. Je gaat ook naar Achilles en Oss. Dat is qua sfeer en beleving niet veel anders dan Jong Ajax. Wat is er dan op tegen om het opleiden van talenten centraal te stellen? Alleen ben ik het er niet mee eens dat Jong Ajax de ene week met de vedetten aantreedt en de week erna met de jeugd. Dat is een vorm van competitievervalsing. Daar moet de KNVB wel wat tegen doen. Bijvoorbeeld door een vaste kern met maximaal drie dispensatiespelers verplicht te stellen.”

ELKE DORPSGEK HEEFT EEN TRAINERSDIPLOMA

“Voetballers verdienen goede trainers. Momenteel is de trainersopleiding wereldwijd echter een soort maatschappelijke werkplaats. Er zijn twintig deelnemers. Aan het eind krijgt iedereen zijn diploma. Je krijgt alleen goede trainers door eisen te stellen, maar in plaats daarvan gaat de lat omlaag naar het niveau van de zwakste broeder, zodat ook hij zijn papertje krijgt. Daardoor heeft elke dorpsgek op zijn minst een UEFA C-licentie.”
(Raymond Verheijen in VI, november 2016)

“Ik begrijp wel waar zijn verhaal vandaan komt. Niet iedere goede voetballer is natuurlijk een

goede coach. Maar iedereen kan wel zijn papertje halen. Er zijn intussen veel meer trainers dan banen. Er komen er steeds meer bij. In mijn ogen zouden in de opleidingen van betaald voetbalclubs alleen maar gekwalificeerde trainers moeten werken. Nu zie je vaak nog stagiaires van het CIOS rondlopen. Zij hebben zelf nooit hoog gespeeld, dan vraag ik mij echt af wat ze de jeugd zouden moeten aanleren. Dus als Verheijen vindt dat het niveau omhoog moet, dan kan ik dat wel onderschrijven. Ook bij de amateurs. Tweede Divisie, Derde Divisie. Om de kwaliteit te waarborgen willen ze daar straks het hoogste diploma verplicht stellen. Daar kan ik me wel iets bij voorstellen. Zeker nu het doel is om het hele Nederlandse voetbal op een hoger plan te krijgen.”

Vrede is het echter niet eens met Verheijen dat de KNVB-cursussen aan alle kanten rammelen. “Gekscherend wordt gezegd dat sommigen de diploma’s cadeau krijgen, maar ik heb er tot dusverre vooral veel geleerd en hard aan moeten trekken. In de toekomst hoop ik de cursus Coach Betaald Voetbal te kunnen doen. In de eerste plaats om me te ontwikkelen. Niet alle geslaagden halen het als hoofdtrainer van een BVO. Dat vind ik wel logisch. Je moet kritisch naar jezelf kijken of je het wel aankan. Over het vak van hoofdtrainer wordt soms makkelijk gedacht, maar er komt zoveel bij kijken. Je bent manager, coach en mediagezicht ineen. Sommigen hebben het in zich en sommigen moeten het aanleren. Vandaar die cursus.”

Veel trainers zetten vraagtekens achter de aanstelling van Peter Blangé als prestatie- en innovatiemanager. Beter bekend als de PIM. Eerder benaderde de KNVB voor deze functie ook topcoaches uit het waterpolo en schaatsen. “Ik vind dat niet per se verkeerd. Toon Gerbrands van PSV komt uit het volleybal. Robert Eenhoorn van AZ uit het honkbal. Dat heeft goed uitgedaakt. Alleen lijkt het nu een soort mode te worden om andere werelden het profvoetbal binnen te halen. In de gouden tijden van het Nederlandse voetbal is er ook zonder deze invloeden gepresteerd en op zeer hoog niveau gespeeld. Je moet meegaan met de tijd, maar het moet geen doel op zich worden. Neem Verheijen. Voordat hij zijn periodisering lanceerde, maakte elke trainer zijn eigen programma. Huub Stevens trainde drie keer per dag, na twee dagen in de voorbereiding moest ik

rollend mijn bed uit. Nu zouden ze na een week allemaal met hun poot omhoog liggen. Dan zou er worden gezegd: teveel blessures, dus te hard getraind. De methode Verheijen is een leidraad geworden. Een basis. Dat is prima, maar zo’n boek moet niet heilig worden verklaard. Een coach moet wel zelf blijven bepalen wat zijn team en spelers nodig hebben en niet van de hulpmiddelen de hoofdzaak maken. Dat idee krijg ik soms wel een beetje, ook met de hele heisa rond de PIM. Voetbal is geen wetenschap. Vele wegen leiden naar Rome. Ik denk in elk geval dat het voor Peter Blangé niet gemakkelijk zal worden om te gaan innoveren in de voetbalwereld, omdat er al zoveel is. Of je zou heel goede argumenten moeten hebben.”

FANS PEC BELAGEN VIDEOSCHEIDSRECHTER KEVIN BLUM

De arbiter werd belaagd door boze fans van de thuisclub nadat hij FC Utrecht in blessuretijd van de achtste finale van de KNVB-beker een strafschop had gegeven (1-2).

Blom zat in een busje achter een beeldscherm toen Richairo Zivkovic tegen de grond ging na een duel met Dirk Marcellis. Scheidsrechter Björn Kuipers dacht aan een strafschop en kreeg de bevestiging van zijn videoscheidsrechter. Het busje met Blom stond achter de tribune voor de fanatieke aanhang van PEC. Boze fans verzamelden zich rond het voertuig, waarna de politie Blom te hulp moest schieten.

(RTL Nieuws, december 2016)

De KNVB had de wereldprimeur met de videoscheidsrechter. Verrassend gingen zelfs de dinosaurussen bij de FIFA om. Maar inmiddels hebben we ook het eerste videoscheidsrechtersincident. Blom werd belaagd nadat hij in de blessuretijd van PEC-Utrecht groen licht gaf voor een dubieuze strafschop. Vrede: “Ook niet echt handig van de KNVB om het hokje met Blom pal naast het stadion te parkeren. In principe ben ik helemaal niet tegen de videoscheidsrechter. Die heeft in andere sporten zijn waarde bewezen. In het voetbal werd het lang als een taboe gezien, maar net als doellijnteknologie kan het werken, zolang geen inbreuk wordt gedaan op de kern van het voetbalspel. Dus het spel moet niet te lang en te vaak stilliggen. Hawkeye werkt in het tennis fantastisch. Dan duurt een wedstrijd veel langer, afhankelijk van hoeveel momenten je toestaat. Bij tennis zijn dat twee momenten voor elke speler. Maar ga je die in het voetbal gebruiken, dan duurt een wedstrijd twintig minuten langer.”

Marco van Basten zit inmiddels bij de FIFA om de videoscheidsrechter in te voeren en de spelregels te innoveren. Een vierde wissel mag van mij ook nog, maar verder ben ik geen voorstander van verregaande veranderingen. Wat dat betreft blijft Vrede een verdediger. Van Basten die optert om buitenspel af te schaffen? Vrede schudt zijn hoofd. “Nee, dat is niks. Dan gaan spelers bij de keeper staan afwachten. Het gevolg is twee grote blokken met spelers die bij het doel van de tegenstander gaan staan. Dat gaat ten koste van de charme van het spel. Ik ben voor modernisering, maar niet voor een revolutie.”



Rabo Topsportdesk

Jouw financiële coach

Of je nu in Nederland voetbalt of in het buitenland, voor iedere voetballer heeft de Rabo Topsportdesk een advies op maat. En ga je naar het buitenland? Dan reizen we spreekwoordelijk met je mee want de dienstverlening van de Topsportdesk gaat over de grenzen heen. Wij kennen de voetbalwereld goed en begrijpen welke wensen jij stelt aan een financiële coach. We bieden jou de financiële coaching die je als topsporter verwacht.

Bij de Rabo Topsportdesk krijg je:

- je eigen accountmanager
- advies voor een leven nu en na je topsport carrière
- advies op het gebied van betalen, sparen, verzekeren, lenen, beleggen, hypotheek en pensioenen
- flexibele oplossingen
- inzicht in je financiële situatie nu en in de toekomst

Heb jij een (ander) huis op het oog en wil je weten wat je hypotheek mogelijkheden zijn? Maak dan een afspraak met ons voor een advies op maat. Hierbij wordt ook gekeken naar oplossingen in situaties waarbij het inkomen verandert.

Hoe ziet je financiële plaatje eruit bijvoorbeeld wanneer je door een blessure niet meer kunt voetballen of wanneer je komt te overlijden. Is het inkomen vanuit de CAO of het CFK dan voldoende voor de hypotheeklasten, of is het slim om dan iets extra's te regelen door bijvoorbeeld een speciale verzekering?

Daar kijken we samen naar; alles met het doel dat jij tijdens en na je carrière lekker in de woning kunt wonen en je geen zorgen hoeft te maken of je de hypotheeklasten kunt blijven betalen.

Jij presteert, wij zorgen voor de financiën.

Rabo Topsportdesk.

Wil jij weten wat we voor jou kunnen betekenen voor een hypotheek of andere financiële zaken, neem dan contact met ons op voor het maken van een afspraak op telefoonnummer (040) 293 65 96 of via emailadres topsportdesk.eindhoven-veldhoven@rabobank.nl

www.rabobank/eindhoven-veldhoven

Een aandeel in elkaar



Rabobank

COLOFON

NU IN DE WINKEL

REDACTIE:

Ko Andriessen, Daan
Hermes, Raquel Mourik,
Ton Lipper en Leo Verbeek

VORMGEVING, DTP EN DRUKWERK:

C•WORX design & media
www.cworx.nl
Drukwerk: MM Printing

FOTOGRAFIE EN ILLUSTRATIES:

Bram Delmee, Carli Hermès,
Natalie Hanssen

DIRECTIE PROPROF:

Mr. J.T. (Ko) Andriessen

BESTUUR PROPROF:

Drs. Harm Swierenga
Mr. Harry van Herpen
Drs. Daan Hermes
Dirk Jan Derksen

RAAD VAN ADVIES:

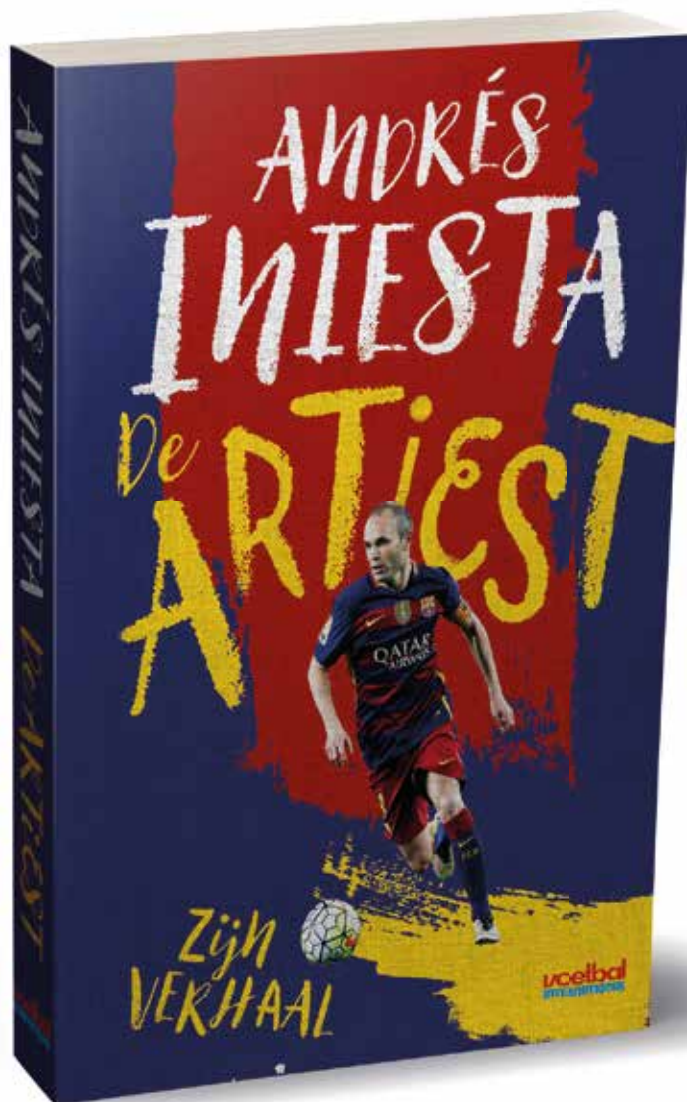
Mr. Lucas Goes
Reginald Thal
Dr. Drs. Ber Damen

ADRES:

Postbus 400
4100 AK Culemborg
T: (0345) 85 14 32
F: (0345) 85 16 50
E: proprof@unie.nl
I: www.proprof.nl

PARTNERS:

Grandstand Football BV
Sports Entertainment Group
World Soccer Consult BV
Pro Athlete BV
Wasserman Netherlands
Premium Stars
Sportsmanagement



In *Andrés Iniesta – De artiest* schildert de Spaanse maestro een levendig zelfportret, in zijn eigen woorden. Ook zijn coaches, ploeggenoten als Lionel Messi en Neymar, tegenstanders, vrienden en familieleden komen aan het woord. Het resultaat is fascinerend.

Prijs: € 19,99

vi.nl/webshop



@VI_nl



WWW.VI.NL/FACEBOOK



_VOETBAL_INTERNATIONAL_

voetbal
INTERNATIONAL

