



PROPROF Magazine

12^e jaargang nummer 35, april 2014

PROPROF IN HET BELANG VAN PROFVOETBALLERS

35

**PROPROF
CAREERCOACH**

**EINDE
TV-RECHTENPROCEDURE**

**HET NIEUWS BEKEKEN
DOOR ALFRED FINNBOGASON**

PROPROF MAGAZINE IS EEN UITGAVE VAN PROPROF EN VERSCHIJNT CA. 4 KEER PER JAAR www.proprof.nl



BANNING

ADVOCATEN

Play to win

www.banning.nl

IN DIT NUMMER

Het voetbalnieuws bekeken door Alfred Finnbogason	4
Nieuws van het CAO-front	8
Interview Dion Malone	10
Banning Advocaten	14
Interview Nick Marsman	16
Jelle de Bock bij Berenschot	20
Einde TV-rechten	22
Colofon	23

VOORWOORD

Trendsetter of lachertje?



Vorige week maakte Sparta bekend dat ze vanaf volgend seizoen op het Kasteel op kunstgras gaan voetballen. Ik verwacht dat Sparta niet de enige club is die deze aankondiging gaat doen. Ook bij RKC, Roda JC en Willem II is al min of meer besloten om volgend jaar op nepgras te spelen. Afgelopen seizoen speelde een tiental clubs al op deze ondergrond. Je hoeft geen Nostradamus te zijn om te voorspellen dat volgend jaar waarschijnlijk meer dan de helft van de clubs in het betaalde voetbal op kunstgras speelt en binnen vijf jaar zo'n driekwart van de clubs. Het besluit wordt bij de meeste clubs ingegeven door de gedachte geld te besparen. Kunstgras brengt immers minder onderhoudskosten met zich mee en is beter bespeelbaar door meerdere teams van de BVO.

De meeste voetballers spelen liever niet op kunstgras. Ze willen echt gras ruiken en niet het chemische luchtje van nepgras. Langzaam zie je dat deze gedachte uitsterft aangezien de jeugd tegenwoordig opgroeit op kunstgras. Op buurtvelden en op de velden van amateurclubs ligt tegenwoordig vrijwel alleen nog kunstgras.

Je kunt je afvragen of deze ontwikkeling goed is voor het betaalde voetbal in Nederland. In de ons omringende landen speelt namelijk bijna geen enkele club op kunstgras. Zeker niet in de grote competities waar we graag naar verwijzen. Had de KNVB, als organisator van de competitie, het niet simpelweg moeten verbieden om op kunstgras te spelen? Net zoals ze het verplicht stelt dat clubs in de eredivisie veldverwarming aanleggen, als ze op 'gewoon' gras spelen. De KNVB zal zeggen dat dit niet mogelijk is aangezien de FIFA spelen op kunstgras in haar reglementen mogelijk heeft gemaakt. Andere landen lijken zich daar echter ook niet zoveel van aan te trekken.

Het voetbal zal ontegenzeggelijk veranderen als er voornamelijk op kunstgras gespeeld wordt. De bal heeft simpelweg een andere stuit en het spel is minder fysiek. 'Mooi', zullen liefhebbers van schoon voetbal zeggen, maar ik kan me voorstellen dat de grote clubs in Nederland gruwen bij de gedachte. Het handjevol clubs dat straks nog voetbalt op gras mag zich Europees meten met clubs die alleen maar op gras spelen. Mijn inschatting is dat de kwaliteit van het Nederlandse voetbal vanuit Europees perspectief minder wordt, daardoor zullen de sportieve prestaties ook minder worden en uiteindelijk zullen er minder inkomsten zijn. Als er Europees nog minder gepresteerd wordt dan zal de Nederlandse kampioen zeker niet meer rechtstreeks geplaatst zijn voor de Champions League met haar vele miljoenen. Ik vrees dat we het lachertje worden.

Maar misschien heb ik ongelijk en volgen andere landen straks het voorbeeld van Nederland omdat ze zien dat kunstgras de toekomst heeft. Dan voetballen vele clubs in het buitenland over vijf tot tien jaar op nepgras en hebben wij een gigantische voorsprong. We hebben immers bijna tien jaar langer kunnen oefenen en hebben het spelen op de nepsprieten perfectioneerd. Dan blijkt weer eens dat we trendsetter zijn en plukken we hiervan volop de vruchten. Europees gezien behoren we weer tot de elite en onze kampioen wint met gemak de Champions League. Wat denk jij?

In dit nummer kun je meer lezen over de nieuwe CAO. Na een aantal bijeenkomsten zijn we dicht bij een akkoord. In Nederland hebben we in ieder geval de beste voetbal-CAO van Europa. Hierin zijn we zeker trendsetter!

Ko Andriessen
Directeur ProProf

STOOF TOPMOVERS MIST NOOIT ZIJN DOEL!

Nationale- en internationale verhuizingen
Opslag van Inboedels
Auto transporten/verscheperingen
Transport van huisdieren
Wereldwijd agenten netwerk
Douaneformaliteiten auto's



STOOF WORLDWIDE MOVING

Spinveld 12, 4815 HS Breda, the Netherlands
Telephone: +31 (0)76 - 522 41 00
Fax: +31 (0)76 - 514 44 25
E-mail: info@stoof.com
Website: www.stoof.com



INTERVIEW ALFRED FINNBOGASON



“IK WAS EEN LAATBLO

In zijn eerste seizoen in de eredivisie verbaasde hij al met 24 treffers, maar dit seizoen presteert hij zelfs nog beter. Alfred Finnbogason is hoogstwaarschijnlijk dan ook bezig aan zijn laatste duels in dienst van Heerenveen. De 25-jarige IJslander bespreekt het voetbalnieuws met ProProf Magazine. “De meeste IJslandse voetballer gaan op hun 16e naar een buitenlandse club. Ik was al 21.”

Kroatië elimineert IJsland

Griekenland en Kroatië hebben zich dinsdagavond geplaatst voor het WK 2014 in Brazilië. Kroatië klaarde thuis de klus tegen IJsland, na het 0-0 gelijkspel in de heenwedstrijd. Het won met 2-0 ondanks een rode kaart voor Mario Mandžukić voor rust. De droom van IJsland is voorbij: het blijft wachten op zijn eerste deelname ooit aan een wereldkampioenschap. Alfred Finnbogason en Jóhann Berg Gudmundsson speelden de gehele wedstrijd.

(Bron: Voetbalzone.nl, 19 november 2013)

Alfred Finnbogason: “In de eerste wedstrijd in IJsland deden we het erg goed. Natuurlijk heeft Kroatië meer kwaliteit, maar we gaven ze in die wedstrijd geen kans om in het spel te komen door de ruimtes klein te maken. Dat werd na rust moeilijker vanwege een rode kaart, maar verdedigend bleven we goed op de been. Aanval-

lend konden we weinig creëren. Die wedstrijd gaf ons heel veel vertrouwen voor het duel in Kroatië, maar in Zagreb speelden we tegen een heel andere ploeg. Dat team was gewoon een maatje te groot voor ons. Daarom kon ik uiteindelijk ook wel leven met een 2-0 nederlaag. We verloren van een betere ploeg, dat moet je dan gewoon accepteren. Natuurlijk was het al heel opmerkelijk dat we zo ver waren gekomen, niemand had rekening met ons gehouden.

We hebben momenteel een aardige generatie. Spelers die eerder samen in het nationaal elftal onder 21 jaar speelden, zijn inmiddels volwassen spelers met internationale ervaring. Die generatie komt niet zomaar uit de lucht vallen. Tien, twaalf jaar geleden zijn er acht indoorhallen gebouwd met kunstgrasvelden. Plotseling kon je als jeugdspeler het hele jaar spelen in plaats van alleen maar een paar maanden in de zomer. Je kreeg betere

spelers, technischer, met meer inzicht.... Voor die tijd waren spelers uit IJsland vooral werkers, die het moesten hebben van hun inzet en mentaliteit.

Ik ben ook één van die spelers die onder die nieuwe omstandigheden is opgegroeid. Inmiddels zijn er vijftien van die indoorhallen, dat zijn er meer dan in Zweden en Noorwegen samen en dat zie je ook weer terug. De huidige lichtingen jeugdspelers zijn ook talentvol en komen eraan. Zo zie je maar dat je met gericht beleid goede resultaten kunt boeken en hoe belangrijk het is om goede omstandigheden te scheppen.

Ik durf niet te zeggen dat de IJslandse competitie daarvoor sterker is geworden. De meeste talenten vertrekken van hun zestiende tot hun twintigste jaar naar buitenlandse clubs. Alleen de laatbloeiers vertrekken pas daarna. Ik ging pas op mijn 21e, je kunt dus wel zeggen dat ik een laatbloeier was. Van mijn club was er een



“De hele wereld is verdeeld in aanhangers voor Messi en Ronaldo maar ik kan geen keuze maken. Het zijn twee verschillende voetballers, ze zijn moeilijk te vergelijken. Misschien is Ronaldo een meer complete speler, maar ik denk dat je op zijn goede dagen meer unieke dingen ziet van Messi. Dan kan hij bijna alles. Bij Messi is het meer talent, het ziet er natuurlijker uit. Bij Ronaldo zie je de kracht, de snelheid en de vele trainingsuren terug in al zijn acties. Ronaldo is voor alles een fantastische atleet. Daarom is hij een mooi voorbeeld voor iedereen. Ronaldo laat zien wat je door totale toewijding kunt bereiken. Hij is ook echt een moderne aanvaller. Hij staat op papier wel aan de buitenkant maar hij hoeft van zijn medespelers geen meter terug te verdedigen. Die knappen dat werk met plezier voor hem op omdat ze weten dat hij ze terugbetaalt met doelpunten. Volgens de statistieken heeft hij al tweehonderd keer op doel geschoten in de Primera Division. Veel meer dan elke andere aanvaller. Hij staat zogenaamd aan de buitenkant, maar hij heeft eigenlijk een vrije rol zodat het voor verdedigers moeilijk is om hem uit te schakelen. Benzema is de spits die te maken heeft met twee centrale verdedigers, maar de meeste verdedigers weten niet wie Ronaldo moet oppakken. De rechtsback, de centrale verdediger? Hij speelt er altijd tussenin zodat ze een keuze moeten maken. Dat is precies de ruimte die hij nodig heeft.”

Heerenveen-preses: ‘Finnbogason stond niet op één bij Fulham’

Alfred Finnbogason haalde vlak na het sluiten van de winterse transfermarkt hard uit naar sc Heerenveen vanwege het afketsen van zijn transfer naar Fulham. Voorzitter Jelko van der Wiel legt in gesprek met Omrop Fryslan uit dat de fout niet bij de Friezen lag. ‘Fulham wist al weken dat ze versterking nodig hadden en dan komen ze bij wijze van spreken pas om vijf voor twaalf aanzetten met de mededeling dat ze Finnbogason willen

hebben. Bovendien was het bod onder voorbehoud. Zij hadden bij meer clubs een lijntje uitgegooid en uiteindelijk hebben ze een Griek gekocht voor vijftien miljoen euro. Al hadden we tien miljoen euro gezegd, dan nog was hij niet automatisch verkocht.’

(Bron: Voetbalprimeur.nl, 21 maart 2014)

“Pfff...Op 1 februari, de dag nadat de transferwindow weer gesloten was, heb ik ervoor gekozen dat hele hoofdstuk weer achter me te laten. Daarom verbaasde het me ook dat die zaak werd opgerakeld en dat er toch weer antwoord op werd gegeven. Blijkbaar voelen ze toch de behoefte om zich te verdedigen. Er was een concreet bod van tien miljoen euro, heel simpel. Dat hebben ze niet geaccepteerd. Dat is gebeurd en dat heb ik afgesloten. Bewust. In die transferperiode zijn dat namelijk toch dingen die afleiden, die je bezig houden. Ik heb een gesprek gehad met mijn zaakwaarnemer en we hebben afgesproken dat ik niet meer word lastig gevallen met aanbiedingen en dergelijke. Ik hou me maar met één ding bezig en dat is presteren voor Heerenveen. Mijn zaakwaarnemer (Kees Ploegsma junior van SEG, red) houdt de markt in de gaten. Wanneer het seizoen is afgelopen en de transferwindow in zicht komt, zal hij me op de hoogte brengen van de situatie. Ik voel me zo prettiger, dan hoef ik namelijk ook geen vragen te beantwoorden. Vrienden en media vragen natuurlijk elke dag aan me hoe mijn toekomst eruit ziet en ik ben niet iemand die dan spelletjes speelt. Dan is het gewoon beter dat ik niets weet.

Ik heb op dit moment één verplichting en dat is Heerenveen. Daar concentreer ik me op. Vorig seizoen heb ik hier naam gemaakt als doelpuntenmaker maar dan weet je ook automatisch dat daarna opnieuw alle ogen op je zijn gericht. Kan hij het nog een keer, is het geen eendagsvlieg? Dat is dit seizoen mijn grote uitdaging. Iedereen weet dat het moeilijker is om dat te bevestigen.

die op zijn zestiende naar Reading ging, Gylfi Sigurdsson, die nu voor Tottenham Hotspur uitkomt. Zo waren er nog vier spelers die eerder gingen dan ik. Stuk voor stuk motiveerden ze mij om nog harder te werken om hetzelfde te bereiken. Ik was op mijn veertiende een van de grootste talenten van IJsland in mijn leeftijdsklasse. Daarna kreeg ik het moeilijk omdat ik pas laat begon te groeien. Van mijn vijftiende tot mijn achttiende had ik een fysieke achterstand, ik was een kop kleiner dan de rest. Daarom duurde het ook lang voordat ik een kans kreeg in het eerste elftal, ik moest eerst groter worden.”

Ronaldo wint de Gouden Bal

Een zeer geëmotioneerde Cristiano Ronaldo heeft vanavond tijdens het FIFA-gala de prijs van wereldvoetballer van het jaar 2013 gewonnen. Hij kreeg de Ballon d'Or overhandigd. Hij heeft daarmee Lionel Messi en Franck Ribéry verslagen. Ronaldo won de prijs eenmaal eerder in 2008. Messi won de trofee de afgelopen vier jaar. Ribéry won afgelopen jaar vijf prijzen met Bayern München, waaronder de Champions League en de Duitse titel en pakte in augustus al de prijs van Europees voetballer van het jaar. Messi werd met FC Barcelona landskampioen. Ronaldo won nog geen prijzen, maar scoorde in 2013 in 59 wedstrijden 69 keer. (Bron: NRC.nl, 13 januari 2014)





WANNET

Sports Insurance



Wij waarderen topsporters. Het financieel afdekken van de gezondheidsrisico's waarmee zij te maken hebben is al jaren onze specialiteit. Als Lloyd's Coverholder kunnen we direct en zelfstandig een zeer hoge limiet verzekeren per topsporter. Of het nu gaat om een eenvoudige overlijdensrisicoverzekering of een essentiële voetbalongeschiktheidsverzekering:

Alles is zó geregeld en goéd geregeld!

KIJK OP WWW.WANNET.EU OF BEL NAAR 026-3704141



Logisch, want alle verdedigers kennen je nu. Tegenstanders analyseren je spel, ze kennen je sterke punten en proberen zich daar tegen te wapenen. Kun je ondanks al die tegenstand het dan toch opnieuw waarmaken? Ik voelde me in de voorbereiding heel fris en sterk en dat kwam er meteen uit. Ik geloof dat ik de eerste acht wedstrijden elf doelpunten maakte. Daarna raakte ik geblesseerd en had ik een iets mindere periode. Tijdens zo'n periode heb je je ups en downs. Ik heb geleerd om dan onverstoorbaar te blijven. Dat is soms best moeilijk, want je omgeving is ook van invloed. Als je drie wedstrijden niet scoort, komen de vragen van supporters en de media: wat is er aan de hand? Dan besef je dat een spits uiteindelijk maar op één ding wordt afgerekend: doel-

punten. Ik vind dat ik in dat opzicht wel gegroeid ben. Ik heb in tegenstelling tot vorig seizoen nu ook een behoorlijk aantal assists, de ploeg heeft meer punten dan vorig seizoen en sc Heerenveen speelt gewoon beter. Daar ben ik best trots op."

Lodeweges toch per direct weg bij SC Cambuur
SC Cambuur neemt per direct afscheid van trainer Dwight Lodeweges, die de clubleiding dinsdag heeft laten weten het seizoen niet af te maken. Maandag werd bekend dat Lodeweges komende zomer vertrekt naar rivaal sc Heerenveen. Dat is de fans van de geelblauwen in het verkeerde keelgat geschoten. Van de protesterende groep fans drong een groepje van dertig man

het stadion via de hoofdingang binnen. Daarop besloot Lodeweges naar binnen te vluchten. Assistent-trainer Henk de Jong ging het gesprek aan met de groep, waarna de rust terugkeerde. Door alle commotie rondom het aangekondigde vertrek naar Heerenveen is er volgens Lodeweges een onwerkbare situatie ontstaan die destructief is voor zowel de club als de prestaties van het eerste elftal. Henk de Jong, Jan Bruin, Sandor van der Heide en René Grotenhuis maken het seizoen af als technische staf.
(Bron: vi.nl, 1 april 2014)

"Ik wist tot dit seizoen niet eens van het bestaan van enige rivaliteit tussen Cambuur en sc Heerenveen. Pas toen die ploeg was gepromoveerd naar de eredivisie werd me via tweets duidelijk dat er wat speciaals speelde tussen beide clubs. De eerste wedstrijd in Heerenveen tegen Cambuur was de meest beladen wedstrijd die ik ooit heb meegemaakt sinds ik bij deze club speel. De atmosfeer in het stadion, de beleving bij de supporters... In de warming-up voelde je gewoon de spanning die er hing. Heel apart en ook heel mooi om mee te maken. Ik maakte de winnende treffer in die wedstrijd en na afloop stond ineens mijn buurman voor me. Hij had een fles wijn in zijn handen en tranen in zijn ogen. Dan begrijp je dat het dus heel belangrijk is voor de mensen hier. Tja, dan is die verloren wedstrijd in Leeuwarden dus een beetje een ramp. Laten we het daar dus maar niet meer over hebben."

"Je kunt beter nummer tien op de lijst zijn"

"Ik ben in oktober 2013 overgestapt naar een andere zaakwaarnemer. Mijn zaken worden nu behartigd door Kees Ploegsma junior van SEG (Sports Entertainment Group). Hiervoor had ik een IJslandse FIFA-agent maar na vier jaar vond ik het verstandig om te veranderen. Die beslissing had ik als eerste genomen. Daarna ben ik pas gaan zoeken naar een nieuwe zaakwaarnemer. Ik heb met zeker vijf verschillende partijen gesproken. Er waren hele grote bureaus bij met heel veel goede spelers, maar het leek me beter om een bureau te zoeken waar ik zelf één van de grotere spelers was. Het leek me beter om nummer tien op de lijst te zijn in plaats van nummer zestig. Uiteindelijk had ik het beste gevoel bij SEG. Ze kwamen heel professioneel op me over en zijn ook heel actief. Ik heb bij SEG het gevoel dat ik alleen maar aan voetballen hoef te denken omdat zij al het andere goed regelen."



REVALIDATIE EEN VAN DE SPEERPUNTEN

VOOR NIEUWE CAO

We zijn met de clubs dicht bij een principeakkoord over een nieuwe voetbal-CAO. Onze inzet is erop gericht om de profspelers ook de komende seizoenen te beschermen met een aantal goede regelingen. Wij informeren jullie als eerste over alle ins en outs.



Het betaald voetbal incasseert klap na klap. De afgelopen jaren gingen meerdere clubs failliet. Na Haarlem verdwenen ook AGOVV en Veendam uit het betaald voetbal. Topclubs stelden salarisplafonds in en de premies bij overwinningen zijn behoorlijk naar beneden bijgesteld. De crisisheffing over topsalarissen was een nieuwe tegenvaller voor clubs in de eredivisie. Sponsors en fans hebben last van de recessie en haken af, waardoor de concurrentiepositie van ons voetbal in Europa behoorlijk onder druk staat. In zulke barre tijden onderhandelen over een nieuwe CAO lijkt niet gunstig. Achter de schermen werden dit voorjaar dan ook enkele belangrijke finales gespeeld. Juist in tijden waarin de

onzekerheid alleen maar toeneemt, staat bescherming van de werknemers bij ons hoog op de agenda. Gelukkig hebben we de clubs er van kunnen overtuigen dat het voor een serieuze bedrijfstak van het grootste belang is om minimum afspraken te maken. Het grote publiek beseft niet altijd hoe belangrijk een collectieve overeenkomst is voor het betaald voetbal. Vaak wordt alleen de top belicht. In talkshows en op sportpagina's van de kranten vliegen de miljoenen je om de oren. Dat het merendeel van de profvoetballers modaal of minder verdient, is een verhaal dat je een stuk minder vaak hoort. Misschien is de CAO niet noodzakelijk voor de sterren bij Ajax en het Nederlands elftal, maar wel voor de spelers

uit het rechterrijtje van de eredivisie en de honderden voetballers in de Jupiler League. Op 19 maart en 2 april hebben wij om tafel gezeten met de clubs. Na twee marathonvergaderingen waren we dicht bij een principeakkoord over een nieuwe vierjarige CAO.

Uitgangspunt voor ons was dat de CAO niet de oorzaak is van de structurele geldproblemen in het voetbal. Vier jaar geleden, op het dieptepunt van de economische crisis waarin de clubs grote financiële verliezen presenteerden, hebben wij een gebaar gemaakt door akkoord te gaan met een versoering van de afspraken. De ambitie was daarbij direct om in de toekomst weer op het

oude niveau uit te komen. Inzet tijdens de onderhandelingen was dan ook om de CAO niet verder uit te kleden. Waar nog steeds bestuurders en coaches de laan uit worden gestuurd met dure afkoopsommen, moet het toch ook mogelijk zijn om, zoals in bijna elke bedrijfstak, volwassen collectieve afspraken te maken.

Over onze voornaamste inzet hoefden we niet lang na te denken. We werden geraakt door het verhaal van Bart de Groot, speler van FC Emmen. Hij revalideerde acht maanden van twee operaties aan een knie. Eind 2010 scheurde hij een voorste kruisband. Helaas voor hem hebben de zorgverzekeringen op 1 januari 2013 hun voorwaarden aangepast. Daardoor kreeg de 24-jarige middenvelder geen vergoeding meer voor zijn revalidatie bij het Sportmedisch Centrum van de KNVB. Nu is dat misschien geen probleem als je een miljoen verdient, maar voor veel eredivisiespelers en alle voetballers in de Jupiler League is de revalidatie daarmee volledig ontoegankelijk geworden. Zeker in de eerste divisie liggen de salarissen lager dan bijvoorbeeld in het onderwijs of de zorg. Deze vaak arme clubs hebben zelf geen goede faciliteiten om spelers optimaal te laten herstellen van een zware blessure, waardoor spelers moeten uitwijken. Maar waarvan moet je zo'n dure revalidatie betalen?

"Inzet was om de CAO niet verder uit te kleden"

Bart de Groot stuurde daarover een goede brief naar de KNVB en naar de witte Zeister villa van FBO, de werkgeversorganisatie waarin de clubs zijn vertegenwoordigd. Daarin doet hij zijn verhaal uit de doeken. 'Ik wil graag benadrukken hoe belangrijk goede revalidatiemogelijkheden voor een voetballer zijn. Een vertraagd of niet volledig herstel kan funest zijn voor een carrière', schrijft De Groot. 'Het zal voor iedereen duidelijk zijn dat de revalidatiefaciliteiten bij een club qua medische ondersteuning en mogelijkheden niet kunnen tippen aan de faciliteiten bij het Sportmedisch Centrum in Zeist.'

De Groot zag een geblesseerde collega worstelen met zijn herstel. Na dik een jaar revalideren bij zijn club was hij nog steeds niet fit. Dat heeft hem aan het denken gezet. 'Als ik in de toekomst nogmaals een ernstig letsel krijg, heb ik door mij gewijzigde zorgverzekering niet meer de mogelijkheid om optimaal te revalideren. Dit zou simpelweg het einde van mijn carrière betekenen. Ik wil heel graag nog een volgende stap in mijn carrière maken, maar dit zou het dus onmogelijk maken.'



Dit verhaal van Bart de Groot heeft ons wakker geschud. Aan de CAO-tafel hebben we hier een keihard punt van gemaakt. Het lijkt erop dat we de clubs hebben overtuigd en dat ze nu bereid zijn om revalidaties van spelers te gaan vergoeden nu de zorgverzekeraars dat uit hun pakket hebben geschrapt. Directeur Ko Andriessen is opgetogen. 'Dat de clubs nu bereid lijken om deze kosten voor hun rekening te nemen zien we als een enorme winst. Dat is ook de meest logische oplossing. Uiteindelijk ligt de verantwoordelijkheid bij de clubs. Het gaat om hun kapitaal en zij zijn gebaat bij spelers die zo snel mogelijk weer topfit zijn. Dan kan het niet zo zijn dat de speler niet naar de fysiotherapeut kan omdat hij teveel net de huur heeft moeten overmaken. Het is fijn dat dit voor Bram de Groot en al die anderen nu wordt geregeld.'

Een andere keiharde eis van ons is dat de doorbetaling bij ziekte en arbeidsongeschiktheid gehandhaafd blijft. 'Nu is er sprake van honderd procent doorbetaling in alle contractsjaren dat de speler ziek of arbeidsongeschikt is', legt Andriessen uit. 'De clubs wilden dit terugbrengen naar de wettelijke regeling. Volgens ons is er geen sprake van een inhoudelijk sterke CAO als dit punt wordt aangetast. Want het gaat er juist om dat je voor werknemers die aan de onderkant of in de problemen zitten een vangnet biedt.' Veel spelers zouden van een slechtere regeling de dupe zijn worden. Een voetballer loopt nu eenmaal meer risico om uitgeschakeld te worden door ziekte dan pakweg de kassier van Albert Heijn. Kruisbandblessures komen bijvoorbeeld vaak voor. Daar ben je zo een heel seizoen mee uitgeschakeld. Als je dan

ook nog salaris moet inleveren word je dubbel gestraft. Andriessen: 'Daar zijn we dan ook voor gaan liggen.' Verder is er discussie over de schadevergoeding waar sommige voetballers uit de eredivisie en eerste divisie recht op hebben als contracten worden opgezegd. Gaat het om een verbintenis die eerder is verlengd en ben je minimaal vijf jaar in dienst bij een eredivisieclub of drie jaar bij een eerste divisieclub, dan heb je onder voorwaarden, bij het afscheid recht op een half maand-salaris per contractjaar. Zo wordt verkomen dat trouwe clubvoetballers die plotseling op straat komen te staan meteen zonder geld zitten. Deze regeling is uiteraard niet bedoeld voor financieel onafhankelijke sterspelers en geldt alleen voor voetballers die minder dan een bepaald bedrag verdienen. 'De clubs stelden voor om dit punt maar helemaal af te schaffen', zegt Andriessen. 'Als het aan ons ligt gaat dat niet gebeuren'. ProProf beschouwt dit als een wezenlijk onderdeel van de CAO. Samen met de doorbetaling bij ziekte en de vergoedingen voor revalidatie hebben we daar vol op ingezet. Dat zijn samen de drie pijlers van de CAO.'

Vanzelfsprekend is er over nog veel meer onderwerpen gesproken. Van de verhuisregeling tot de vakantietoelage. Naar verwachting komen we snel tot een principeakkoord. Daarna leggen we half mei het onderhandelingsresultaat voor aan de achterban, terwijl de werkgeversorganisatie FBO het akkoord zal voorleggen aan de clubs. Gaan de leden van de bonden en de FBO akkoord, dan wordt het principeakkoord definitief. Wil je meer weten? Kijk dan binnenkort op onze website waar we de volledige CAO zullen publiceren.



DION MALONE:

“MIJN VADER STOND ALTIJD LANGS DE KANT”

De start van dit seizoen was nogal moeizaam, maar de laatste tien wedstrijden morste ADO Den Haag nauwelijks punten. Rechtsback Dion Malone vertelt hoe hij in Den Haag terecht kwam en wat nu eigenlijk het Fraser-effect is.

Dion Malone was nog maar een peuter toen hij met zijn ouders vanuit Suriname naar Nederland vertrok. Van zijn jongste jaren in zijn geboorteland herinnert hij zich hoegenaamd niets. Het gezin woonde in Almere totdat de ouders van Malone in goed overleg besloten uit elkaar te gaan. Dion ging met zijn vader in Amsterdam wonen, terwijl zijn moeder in Almere bleef. Het contact tussen zijn ouders is altijd goed gebleven. Daardoor kon hij ook gaan en staan waar hij wilde zonder dat iemand daar moeilijk over deed.

Dion Malone: “Veel kinderen blijven bij hun moeder. Ik

heb eigenlijk nooit gevraagd waarom ik bij mijn vader ging wonen. Misschien wel omdat ik meer op hem lijk. Mijn vader is rustig, mijn moeder is veel drukker.” Inmiddels woont Malone alweer drie jaar in Amstelveen, samen met zijn vriendin en hun dochtertje van bijna een jaar. Binnen een half uur is hij in het stadion van ADO Den Haag waar hij sinds seizoen 2012/2013 speelt.

recreantenvoetbal

Dion Malone was vijf jaar toen hij lid werd van voetbalvereniging DWS. In die tijd was nog niet bewezen

dat het geslacht Malone voetbaltalent voortbracht. “Er werd wel veel gevoetbald in onze familie, maar dat was echt recreantenvoetbal. Mijn vader en ooms voetbalden op straat en ook in de zaal, maar dat was toch van een ander niveau. Ik speelde tot de C1 bij DWS en werd toen gevraagd door Omniworld, het latere Almere City. Omniworld speelde hoger dan DWS. Het uitstapje duurde maar een jaar. In die tijd zat ik in een sportklas met andere sportieve talenten. Na school bracht het busje van de club mij naar Omniworld en na de training werd ik ook weer thuis afgezet. Het was prima geregeld, maar

er ging toch veel tijd in het reizen zitten. Dat was niet goed te combineren met school. Van mijn vader moest ik toen weer terug naar DWS. Zo kon ik meer tijd besteden aan schoolwerk.

"Ik denk dat ik me in die periode ben gaan realiseren dat ik beter mijn best moest doen als ik de top wilde bereiken. Ik zat in die tijd ook in het districtteam van de KNVB. Het beviel me wel hoe professioneel er daar gewerkt werd. Voor mij stond toen wel vast dat ik profvoetballer wilde worden. Na een jaar DWS ben ik naar

"In de voetballerij kom je elkaar regelmatig tegen en natuurlijk kan je ook via Facebook makkelijk contacten onderhouden. Zelf doe ik dat trouwens niet. Om mij heen zie ik dat mensen commentaar plaatsen na de wedstrijd. Voor mij hoeft dat niet. Ik heb zelf trouwens ook niet zoveel te melden. Ik communiceer via Whatapp en dat is het. Jawel, ik Google mezelf wel eens en mijn ouders houden bij wat er over me wordt geschreven, maar ik probeer het meeste langs me heen te laten gaan. Wat ik wel moeilijk vind, is als er in een televisieprogramma

ineens was ik van vaste waarde. Toen Omeruo terugkwam, bleef ik namelijk rechtsback staan. Uiteindelijk speelde ik meer dan twintig wedstrijden in de basis. Vier wedstrijden deed ik niet mee."

Eigen dingen doen

Dion Malone blikt terug op de eerste periode bij ADO. "De eerste maanden vond ik wel zwaar. Conditioneel, maar ook qua snelheid, tactiek, alles. Ik was bijvoorbeeld niet gewend om voor de training een kracht-

**"Ik doe niks op Facebook.
Ik heb niet zoveel te melden."**

AFC gegaan omdat die club hoger speelde. Van daaruit heb ik de weg omhoog ingezet, al leek het in de A1 toch nog mis te gaan.

"Als tweedejaars B werd ik gescout door Vitesse. Na een stage werd mij daar een plek aangeboden. Vanwege het samenwerkingsverband met AGOVV zou ik regelmatig voor de A2 van die club uitkomen. Dat zag ik echt niet zitten. Ik wilde minstens in de A1 spelen. Bovendien zou ik waarschijnlijk in een gastgezin moeten wonen, dat wilde ik ook niet. Tot ongenoegen van mijn trainer koos ik er op het laatste moment voor bij AFC te blijven. Hij had liever gezien dat ik meteen die keuze had gemaakt. Daardoor kwam ik in de A2 terecht. Dat team was meer gericht op spelplezier dan op winnen. Dat vond ik heel moeilijk. Dat ik door Vitesse was gescout had me goed gedaan. Ik had juist het gevoel dat het steeds beter ging en toen kwam die terugslag. Ik vroeg me af of ik niet beter in de A2 van AGOVV had kunnen spelen. Met A1 ging het vervolgens zo slecht dat ze mij en nog twee andere spelers er wel bij moesten halen. Daarna ging het wel beter maar de degradatie was niet meer af te wenden. Ik ben wel blij dat ik door deze moeilijke periode heen ben gekomen."

Eerste profcontract

Dion Malone werd opnieuw benaderd door de voetbalclub uit Almere. Als tweedejaars A vertrok hij naar Omniworld, eerst op amateurbasis. Op zijn negentiende tekende hij zijn eerste profcontract. Hij straalt als hij eraan terugdenkt. "Ik zat nog op school. Als je zo oud bent en je krijgt een auto van de club en wat centjes, dat voelt wel goed. Jongens om mij heen waren er trots op dat ik het had gered. Natuurlijk, er zal ook wel afgunst geweest zijn, maar dat heb ik nooit gemerkt. Nu nog ontmoet ik jongens tegen wie ik in de jeugd heb gespeeld. Zij zeggen: 'Ik zie je op tv. Goed dat je het hebt gered. Ik ben echt trots.' Dat is leuk.



negatief over me wordt gesproken. Dat is iets dat veel mensen zien. Dat neem ik wel mee. Dan wil ik de volgende keer toch laten zien dat ik het beter kan. Ach ja, dat hoort er ook bij. In het algemeen vind ik me niet op over dit soort kleine dingetjes."

In januari 2012 klopte ADO Den Haag aan. Bij Almere City speelde Malone op dat moment verdienstelijk rechtsback. "Ik stond er pas een halfjaar. Van nature ben ik een middenvelder, maar ik voel me prettig op de backpositie. Ik heb trouwens bijna overal gestaan, met uitzondering van het doel, linksback en linksbuiten. Bij ADO werd ik de back-up van Kenneth Omeruo. Toen hij naar de Afrika-cup ging, werd ik opgesteld. Dat ging beter dan iedereen had verwacht. Beter dan ikzelf had verwacht. Het was heel bizar. Ik kwam naar ADO met het doel zoveel mogelijk speelminuten te krijgen, maar

schema af te werken. Bij Almere hadden we soms een kleine krachtoefening, daarna de warming up en dan de training. Dat was niet zo zwaar als bij ADO. Ik ben er wel sterker van geworden. Toen ik eenmaal in het ritme zat, ging het vanzelf. Als er geen loop- of fitnesstrainer was, ging ik mijn eigen dingen doen. Ik ben nog steeds dezelfde voetballer als anderhalf jaar terug, maar wel een met meer verantwoordelijkheid. In eerste instantie werd er nog niet zoveel van me verwacht, maar omdat ik zo snel beter werd, moest ik ook meer laten zien. Als het team het moeilijk had, werd van mij verwacht dat ik ze er bovenop hielp. Gaandeweg kreeg ik meer taken, ook buiten het veld. Ik zit nu ook in de spelersraad van ADO. Ik vind dat leuk om te doen."

In het eerste seizoen eindigde Malone met ADO Den Haag op de negende plaats. Het tweede seizoen bij de

Gedreven in alles wat we doen. Dat is het idee.

Sport is je leven. Daar doe je alles voor. Grote druk om te presteren, vaak onderweg, nauwelijks privacy. En weinig aandacht voor financiële zaken. Gelukkig kun je die met een gerust hart overlaten aan jouw financiële topcoach van de Rabo Topsportdesk. Wij kennen de topsportwereld van binnenuit en weten wat topsporters beweegt. We helpen je met een persoonlijk toekomstplan en nemen je alle zorg uit handen. Dat is de gedachte, dat is het idee.

Meer weten? Bel de Rabo Topsportdesk: (040) 293 65 96.



Rabo Topsportdesk.
Jouw financiële coach.

Rabobank. Een bank met ideeën.

www.topsportdesk.nl



Rabobank

Hagenaars verliep aanvankelijk moeizaam. In februari van dit jaar werd trainer Maurice Steijn ontslagen wegens tegenvallende resultaten. Assistent-trainer Henk Fraser volgde hem op, met succes. Tot aan de laatste wedstrijd tegen Ajax was ADO negen keer op rij ongeslagen. ADO Den Haag ontsnapte uit de degradatiezone en staat op moment van schrijven op een veilige twaalfde plaats. Analytici spreken van 'het Fraser-effect', maar de trainer zelf wil daar niet van weten. Hoe kijkt Dion Malone er tegenaan?

"Onder Maurice Steijn liep het niet meer, maar er was absoluut geen sprake van een kloof. Steijn lag goed in de groep. Hij praatte veel en probeerde iedereen tevreden te houden. Misschien is Fraser strenger. Toen hij begon, zei hij: 'Niet iedereen zal blij met me zijn, maar we gaan het op mijn manier doen.' Als je je afspraken niet nakomt, spreekt hij je direct daarop aan. We spelen in een blok. Als we geen balbezit hebben is het inzakken, inzakken, inzakken. Als we de bal veroveren proberen we meteen te counteren. Lukt dat niet, dan zakken we weer in. Het ziet er misschien saai uit, maar het is wel effectief. Deze

manier van voetballen kost veel kracht en energie, maar het past op dit moment bij deze groep. Misschien kunnen we volgend seizoen wat meer brengen, nu was het voornaamste doel erin te blijven. In een wedstrijd als die tegen Utrecht zie je trouwens dat we echt wel kunnen voetballen. Of ik Fraser als speler heb gekend? Nee, ik heb wel beelden gezien, maar nooit een hele wedstrijd. Ik heb wel veel over hem gehoord. Het was een harde."

"Onze manier van voetballen ziet er misschien saai uit, maar het is wel effectief."

Barcelona

Dion Malone zit goed op zijn plek bij ADO, maar hoopt ooit nog wel een stap omhoog te kunnen maken. "Ik ben niet zo'n dromer. Ik heb geen vastomlijnde plannen, maar hoop natuurlijk wel op een mooie carrière. Vroeger droomde ik over het eerste van Barcelona, dat zal waar-

schijnlijk niet meer gebeuren."

Aan John Veldman zal het in ieder geval niet liggen. De spelersbegeleider van ProAthlete legde contact met Dion Malone toen deze nog bij AFC speelde. Hij was het ook die de baan naar Vitesse vrij maakte. "John belt me nu wekelijks om te vragen hoe het met me gaat. Op voetbalgebied, maar ook privé. Ik kan nog veel van hem leren. John Veldman was zelf ook rechtsback. Hij geeft me tips over wat ik beter kan doen of wat hij in de trainingen deed."

Dion Malone staat altijd open voor suggesties. Ook vader Malone doet nog geregeld een duit in het zakje. "Mijn vader stond altijd langs de kant, bij uit en thuis wedstrijden. Dat doet hij nog steeds. Hij heeft me al die jaren overal naartoe gebracht. Nu heb ik mijn eigen auto en rijd ik zelf. We hebben veel contact. Meestal praten we over de wedstrijden die ik heb gespeeld, maar het laatste jaar gaat het ook over andere zaken zoals mijn dochter en mijn gezin."





BANNING ADVOCATEN MAAKT VAN VAKMANSCHAP MEESTERSCHAP

Als vakbond wil ProProf jullie graag de beste service bieden.

Daarom gaan we samenwerken met Banning Advocaten. “Net als in een voetbalelftal heeft iedereen zijn eigen specialisme.”

Aan de Bossche Statenlaan zetelt de nieuwe partner van ProProf. Zeventig advocaten zijn hier ondergebracht in een modern pand. Banning staat er in grote letters op de gevel. De slogan luidt *Play to win* en dat toont direct de overeenkomsten in mentaliteit tussen topsport en advocatuur. De grote veranderingen binnen de profvoetbalwereld van afgelopen decennia hebben de vraag naar juridisch advies sterk doen toenemen. De samenwerking met Banning betekent dat drie gespecialiseerde advocaten zich met toewijding buigen over kwesties op het gebied van

arbeidszaken, familierecht en intellectuele eigendom. Niet toevallig zijn zij alledrie fervente sporters.

Jeff van Veen (26) speelde ooit in de jeugdopleiding van De Graafschap. Hij kwam bij de selectie, maar tot een debuut in het betaalde voetbal kwam het helaas niet. Hij koos daarom voor de advocatuur en specifiek voor arbeidsrecht. Kwesties tussen clubs en spelers gaan meestal over de contracten. Elk seizoen verschijnen wel voetballers voor de arbitragecommissie van de KNVB.

“In sport en voetbal heb je veel met contracten te maken. Vaak gaat het om spraakmakende zaken. Dat spreekt tot de verbeelding, zeker met mijn voetbalachtergrond.” Van Veen zag de afgelopen jaren op televisie kwesties langskomen rond Bas Dost en Alexander Büttner, met wie hij in het verleden nog samenspeelde. “Dan begint het bij mij wel te kriebelen. Met contractuele problemen en vertrekregelingen heb ik in de dagelijkse praktijk veel te maken. Dat speelt natuurlijk ook in het voetbal. De voetbalwereld kent daarbij echter een aantal complicerende factoren. Zo komt het voor dat een contractueel geschil invloed heeft op de speeltijd van een speler. Sulejmani werd bijvoorbeeld bij Ajax op de bank gezet omdat hij zijn contract niet verlengde. Bij juridische advisering dient ook met dergelijke factoren rekening te worden gehouden.”

Een linksback kan best een aardige voorzet geven, maar zijn primaire taak is toch verdedigen. Zo werkt het bij advocaten ook. Iedereen heeft een werkgebied waarin hij uitblinkt.

Paniniplaatje

Maarten Rijks (29) is een wielrenner al zit zijn echte passie in het intellectuele eigendom (waaronder merkenrecht en auteursrecht). “Portretrechten en imago, dat speelt ook in het voetbal een belangrijke rol. Topspelers zijn anno 2014 veel meer dan voetballer alleen. Wat ooit begon met een hoofd op een Paniniplaatje is uitgegroeid tot een enorme industrie. Vandaag de dag wil elk bedrijf wel meeprofitieren van de populariteit van voetballers. Zij vertegenwoordigen ook buiten het veld een waarde. Momenteel loopt een groot deel van de Rotterdamse jongens met het kapsel van Graziano Pellè. Zo heeft elke club wel een speler die ze naar voren schuiven als boegbeeld. Iemand die het gezicht is van de reclamecampagnes. Daar komt enorm veel bij kijken.” Met interesse volgt hij de ontwikkelingen bij de FIFA. Tijdens het WK zullen alle billboards in de wijde omtrek van de stadions weer vervangen zijn door uitingen van de exclusieve sponsors van FIFA. “Rond het vorige WK lekte het juridische pakket van de FIFA uit. Je kon zien waar alle speelsteden voor hadden moeten tekenen. Dat was best ingrijpend. Het beschermen van merken en por-

tretten is een steeds groter onderwerp. Met de opkomst van de sociale media is ons werk alleen maar veelomvatter geworden. Onze kennis op deze gebieden kan voor voetballers waardevol zijn.”

Recht en emotie

Tim Backx (26) maakt het team compleet. Hij speelt in de hoogste klasse van de grootste zaalsport in Nederland. Zijn specialisme ligt in een op het eerste oog niet voor de hand liggende hoek: familierecht. Maar wie bedenkt dat de kans dat een huwelijk voortijdig strandt groter is dan dertig procent, weet wat daar de financiële gevolgen van kunnen zijn voor spelers. Tim Backx: “Ik ben geïnteresseerd in de combinatie van recht en emotie. Vaak behandel ik zaken over echtscheidingen en alimentatie, maar natuurlijk kan ik ook adviseren over andere zaken aangaande familierecht. Ik kan mij voorstellen dat de samenwerking met ProProf ook voor sommige voetballers interessant kan zijn. Spelers breken jong door, hebben daardoor soms al snel behoorlijke inkomsten die ze besteden aan een bruiloft of een baby. Vaak brengt een huwelijk houvast en wordt het ook door clubs gestimuleerd. Maar helemaal doordacht is dat niet altijd op die leeftijd. Daar kom je dan achter als je weer uit elkaar gaat. De voorlichting daarover kan wat mij betreft nog wel een stuk beter. Je kan de zaken ook anders regelen.”

Drie specialisten die samen een team vormen en voor elke ander vraag kunnen terugvallen op collega's. Dat is ook waarom ProProf gaat samenwerken met Banning. Graag willen we leden van ProProf die adviezen of juridisch hulp nodig hebben, de service bieden van een goed advocatenkantoor dat verschillende specialisten in huis heeft. “Vaak hoor je dat mensen zich profileren als sportrechtadvocaat,” zegt Rijks. “In onze ogen is dat een loze kreet, omdat rondom sport veel verschillende juridische aspecten een rol spelen. Net als in een voetbalelftal heeft iedereen zijn eigen specialisme. Een linksback kan best een aardige voorzet geven, maar zijn primaire taak is toch verdedigen. Zo werkt het bij advocaten ook. Je kan alles wel een beetje, maar iedereen heeft een werkgebied waarin hij uitblinkt. En met elkaar maken wij van vakmanschap meesterschap.”

Neem bij juridische problemen contact op met Jeff van Veen tel. 073-8000 937 of ProProf: info@proprof.nl of tel. 0345-851432.



DE MAZZEL VAN MARSMAN

Zonder talent kom je niet aan de top, maar af en toe moet je ook het geluk aan je zijde hebben. Goalie Nick Marsman werd twee keer de deur gewezen, maar even vaak kwam hij door een blessure van de concurrentie weer in beeld. En voor je het weet ben je dan de eerste keeper bij een topclub als FC Twente.

Na ruim twintig jaar in het eerste van FC Twente kondigt 'ouwe rot' Sander Boschker februari dit jaar zijn afscheid aan. De 43-jarige doelman vindt het welletjes geweest, maar met een beetje fantasie zou je kunnen verzinnen dat hij nu pas durft te vertrekken omdat de club eindelijk een waardige opvolger heeft gevonden. Nick Marsman (23) lacht de suggestie weg. De nuchtere goalie werd opgeleid op de Voetbalacademie Twente. Vanaf de C2 speelt hij bij de club uit Enschede, inmiddels

Imposante gestalte

Elke dag rond 6 uur werd ik thuis opgehaald door een busje. Om 7 uur 's avonds kwam ik weer thuis. Het was best pittig, maar ik wist niet beter. In die tijd maakte ik net de overstap naar de middelbare school. Ik kwam, net als mijn leeftijdgenoten, in een andere omgeving terecht. Voor mij was het dus niet veel anders dan voor hen. Samen met Maikel Kieftenbelt die nu bij Groningen speelt en Joran Pot van Go Ahead Eagles ging ik naar de Voetbalacademie. Het is wel bijzonder dat wij alle drie het betaald voetbal gehaald hebben."

Wie de imposante gestalte van Nick Marsman van dichtbij bekijkt, kan zich nauwelijks voorstellen dat zijn lengte hem ooit bijna parten speelde. Tegenwoordig meet hij 1 meter 88, maar in de C1 is hij maar een klein opdondertje. Te klein voor een keeper. Marsman krijgt dan ook te horen dat hij mag vertrekken. Als zijn concurrent vervolgens zijn kruisband scheurt, wordt hem gevraagd toch maar te blijven en dat doet Marsman wat graag. En hij doet het goed. Zó goed dat de andere keeper na verloop van tijd besluit te vertrekken. En dan begint Marsman ook nog te groeien.

"Ik had even het gevoel dat het allemaal afgelopen was. Toen ik alsnog de kans kreeg, wilde ik laten zien dat ik het waard was ook. Om mij heen haakten jongens af omdat ze het te zwaar vonden. Zelf heb ik eigenlijk nooit het gevoel gehad dat ik veel heb moeten laten voor het voetbal. Als je niet weet wat je mist, dan voel je dat niet zo. Rond mijn zestiende ging ik wel uit met vrienden uit Raalte, maar alleen als dat in mijn schema paste. Ik had maar een doel voor ogen en dat was profkeeper worden. Van huis uit werd ik positief gestimuleerd. Goed rusten, goed eten. Dat werd er toen zo in gestampt dat het voor mij normaal was."

"De eerste keer dat ik met Sander Boschker trainde was ik nogal geïntimideerd. Er zit een enorme drive in die man."

Prille carrière

Voetbal staat duidelijk op de eerste plaats, maar een schooldiploma is ook belangrijk. Nick Marsman haalt zijn vmbo-diploma. Via de vavo en de havo komt hij op het CIOS, maar dat valt moeilijk te combineren met zijn prille carrière in de topsport. Marsman heeft al zijn energie nodig om zijn doel in de voetballerij te behalen. De studieboeken verdwijnen voor onbepaalde tijd in de kast. Onlangs pakte de keeper een cursus marketing op. Om een beetje in het ritme te komen, zegt hij. "Bij de top komen is een ding, er blijven is wat anders. In de training probeer ik me fysiek verder te ontwikkelen, maar ik vind het ook belangrijk om me op het intellectuele vlak te ver-

"Het seizoen bij Go Ahead heeft me veel gebracht."

beteren. Ik ben vaak rond drie uur thuis, dan heb ik nog tijd zat om te studeren."

Vanaf 2009 rammelt Marsman aan de poort bij het eerste van FC Twente. Onder Steve McLaren mag hij meedoen aan de voorbereiding en Michel Preud'homme roept hem een jaar later op als Sander Boschker naar het WK in Zuid-Afrika gaat. Maar zodra iedereen binnen is, wordt de keeper weer gediendeerd naar Jong FC Twente. Het is Co Adriaanse die Marsman het vertrouwen geeft en hem opneemt als derde keeper. Als Michajlov en Boschker geblesseerd zijn, stelt Adriaanse hem op in de bekerwedstrijd tegen VV Zwaluwen. Zijn debuut in de eredivisie maakt hij in oktober 2011 tegen RKC Waalwijk. "Dat was een speciaal moment," zo blikt hij terug. "In het eerste, met de grote jongens in de basis. En ja, ik was tevreden over mijn eigen prestatie. Ik was altijd een laatbloei, niet heel erg constant. Daar kwam nu verandering in. De zomer erna speelde ik met de beloften van Oranje een toernooi in Toulon. Daar werd ik uitgeroepen tot de beste keeper van het toernooi. Terug in Nederland werd ik verhuurd aan Go Ahead Eagles. Ze wilden mij echt hebben als eerste keeper, dat streefde mijn ego. Natuurlijk was het er anders dan bij Twente. Bij Go Ahead moest elk dubbeltje worden omgedraaid. Er was geen krachthok en veel dingen moest je zelf regelen. En dat terwijl er in het tweede van Twente al van alles voor je werd gedaan. Ik klaag niet, hoor. Trainer Erik ten Hag zat overal achteraan. En uiteindelijk heeft het me veel gebracht."

Heerlijk seizoen

Met de Eagles beleeft Marsman een heerlijk seizoen. In de playoffs winnen ze van Dordrecht, VVV Venlo en FC Volendam. Daardoor keert de ploeg uit Deventer na zeventien jaar weer terug in de eredivisie. Voor Marsman persoonlijk is er kort voor deze promotie minder prettig nieuws; FC Twente heeft keeper Sonny Stevens aange-trokken. Marsman mag uitkijken naar een andere club. De keeper is aanvankelijk teleurgesteld, maar zet zich er snel overheen. Hij concentreert zich op de playoffs met Go Ahead en het EK met jong Oranje in Israël.

"Ik voelde me goed. Ik had een prima seizoen achter de rug, Go Ahead wilde mij hebben en ik ging lekker naar Israël. Het was een genot om met spelers als Wijnaldum, Fer en Strootman te trainen. Toen we terugkwamen was er intussen een tweede gesprek geweest met Twente. Er waren wat zaken veranderd. Ik mocht nu ook verhuurd worden en de trainer wilde zelfs dat ik de

ook alweer een behoorlijke geschiedenis.

Nick Marsman gaat terug in de tijd: "Rohda Raalte was mijn eerste club. Ik ben er begonnen toen ik zes was. Tot aan de D stond ik in het veld. Ik kon wel een redelijk balletje trappen, maar ik was geen toppertje. Ik had een paar keer gekeept en dat beviel goed. Ik was altijd al van achter uit aan het regisseren. Zo ben ik keeper geworden. Vervolgens werd ik snel opgemerkt door FC Twente. We speelden redelijk hoog regionaal met Rohda Raalte. Ook tegen betaald voetbalclubs. Ik was een jaar of dertien toen ik werd uitgenodigd door FC Twente.

"Voor ik werd geboren, was mijn vader Gerard profvoetballer. Hij heeft gespeeld bij Heerenveen, Go Ahead Eagles en Vitesse. Toen ik ging voetballen was hij trainer bij Heracles en later bij de Graafschap. Ik ging altijd mee naar de wedstrijden. Als je zo dicht bij het vuur bent begin je vanzelf over een carrière als profvoetballer te dromen. Eenmaal gescout door Twente wist ik zeker dat dat was wat ik wilde."

Zelf aan de bal blijven na het voetbal?

Berenschot. Ook voor Career Coaching.

Surf naar: www.berenschot.com/careercoaching voor meer informatie en geef aan waar Proprof en Berenschot jou mee van dienst kunnen zijn.

Berenschot





concurrentie zou aangaan met Stevens. Ik wilde in ieder geval niet blijven om tweede keeper te worden. Ik wilde spelen."

De onderhandelingen tussen FC Twente en Go Ahead Eagles nemen betrekkelijk veel tijd in beslag. En zo kan het gebeuren dat Nick Marsman aan het begin van seizoen 2013/2014 nog altijd onder contract staat bij FC Twente. Als het team op trainingskamp gaat in Duitsland raakt Sonny Stevens zwaar geblesseerd aan zijn schou-

der en ineens is Nick Marsman weer volop in de picture. Marsman: "De trainers spraken daarop hun vertrouwen in mij uit. Ik kreeg te horen dat ik nu voor mijn kans kon gaan. Ik zat vol zelfvertrouwen en wilde graag bij een topclub spelen. Ik had het helemaal in eigen hand."

In de luwte

Marsman verdient zijn plek onder de lat. De verwachtingen van FC Twente voor seizoen 2013/2014 zijn niet al te

hooggespannen, dus het team speelt ontspannen in de luwte. Drie wedstrijden voor het einde is een tweede plek zelfs nog haalbaar. "We zijn in ieder geval aan onszelf verplicht de komende wedstrijden te winnen. Op het oog is het niet zo'n zwaar programma, maar dat is juist verraderlijk. Al onze tegenstanders hebben nog wat te winnen. Ik vind dat wijzelf en het publiek van Twente die laatste negen punten verdiend hebben."

Een dikke twee weken na het einde van de competitie speelt keeper Sander Boschker de hoofdrol in zijn eigen afscheidswedstrijd. Op dezelfde dag wordt ook zijn standbeeld onthuld. Droomt Nick Marsman van een carrière als die van zijn voorganger?

Marsman: "Dat is uniek, maar niet meer van deze tijd. Zo lang als ik leef, heeft Sander voor Twente gespeeld. Ik denk dat niemand hem dat nog nadoet. Ik heb veel van hem geleerd. De eerste keer dat ik met hem trainde was ik nogal geïntimideerd. Er zit een enorme drive in die man. Op zijn 43e wil hij nog iedere bal hebben. Elke keeper laat wel eens een rolballetje op de training lopen. Hij niet. Toen ik terugkwam van Go Ahead heeft hij me erg geholpen en veel gestimuleerd. Het was fijn om zo'n ervaren speler achter me te hebben."

Nick Marsman is voorlopig nog niet klaar bij FC Twente. "Het is een fantastische groep en ik kan hier nog veel leren. Mijn doelstelling voor dit jaar was 34 wedstrijden spelen en een constant niveau halen. Ik kijk niet zo ver vooruit. Het zou mooi zijn om ooit in Spanje, Engeland of Duitsland te kunnen spelen, maar voorlopig zit ik hier goed."

Nick Marsman en Sport-Promotion

Nick Marsman staat tot medio 2017 onder contract bij FC Twente. Het verlengde contract werd oktober vorig jaar getekend. Marsman wordt begeleid door Sport-Promotion. "Ik zit pas een jaar bij Sport-Promotion. Voor die tijd keek mijn vader, Gerard Marsman, altijd mee. Als technisch directeur heeft hij vaak genoeg aan de andere kant van de tafel gezeten. Toen ik een nieuw contract van FC Twente aangeboden kreeg, vonden we het een goed idee om daar iemand met meer ervaring en een andere blik naar te laten kijken. Bij Sport-Promotion had ik meteen een goed gevoel. Rob Jansen doet de contractbesprekingen en met Michael Jansen heb ik wekelijks contact. Over voetbal, maar ook over andere zaken. Het is heel vriendschappelijk. Zo hoort het ook volgens mij. Ze hebben een goed beeld van wie ik ben en wat ik wil."



“IK HEB EEN HOOG IQ, BLIJKT. VERBAZINGWEKKEND.”

Jelle De Bock is vijftigvoudig jeugdinernational van België, maar tot dusverre speelde hij alleen in de Jupiler League. Nu hij 25 jaar is, denkt hij steeds vaker aan een carrière na het voetbal. Hij ging op bezoek bij Jochem Poelman van adviesbureau Berenschot voor een zelfanalyse. “Dat kan ik iedereen aanraden.”

Komende zomer zal Jelle De Bock met gemengde gevoelens kijken naar het wereldkampioenschap in Brazilië. Generatiegenoten zullen voorbij flitsen. Als tiener was de huidige speler van FC Den Bosch aanvoerder van de jonge Rode Duivels. Nu ziet hij op televisie regelmatig leeftijdgenoten in volle stadions schitteren. Simon Mignolet (Liverpool), Marouane Fellaini (Manchester United), Axel Witsel (FC Zenit), Moussa Dembélé (Tottenham Hotspur) en Steven Defour (FC Porto) verdienen miljoenen. “Ja,” geeft Jelle De Bock toe, “ik denk wel eens: het had ook anders kunnen lopen.”

Jelle De Bock werd een grote toekomst voorspeld. Geschoold bij Club Brugge belandde hij als zeventienjarige jongen bij PSV. Toentertijd was de club onder Guus Hiddink ongenaakbaar in Nederland en zelfs in Europa was PSV moeilijk te verslaan. “Daar kwam ik in het tweede

elftal terecht. Ik had de pech dat ik ieder seizoen wel een blessure had. Omdat ik een doorlopend contract had, wilde PSV me ook niet zomaar zonder transfersom laten gaan. Daardoor ontwikkelde ik me niet snel meer door. PSV had toen een ongelofelijk sterke selectie met spelers als Alex, Gomes en Phillip Cocu. Daar kwam je

“Ik ben op een ongelukkig moment geblesseerd geraakt. Dit is mijn hele carrière al een vervelend aspect.”

bijna niet tussen. In die tijd kocht de club nog heel veel buitenlanders en werd er minder omgekeken naar de opleiding. Tegenwoordig krijg je bij PSV als jeugdspeler eerder een kans. Wat dat betreft was het wat ongelukkig getimed. Ik zat er vijf jaar te vroeg.”

Ongelukkig moment

Niettemin is De Bock op lager niveau een verdienstelijk betaald voetballer. Zeven seizoenen speelt de verdediger nu in de Jupiler League. Hij versleet de Brabantse clubs FC Eindhoven, Helmond Sport en FC Den Bosch. Met de Bosschenaren maakt hij nog kans op promotie, al miste hij door een blessure grotendeels het seizoen. “Midden oktober raakte ik geblesseerd. Nu ben ik aan het terugkomen. Al vaker ben ik op een ongelukkig moment geblesseerd geraakt. Dit is mijn hele carrière al een vervelend aspect.” Zeker nu zijn contract afloopt en er nog geen nieuwe aanbieding ligt, schiet steeds vaker de vraag door zijn hoofd wat hij na het voetbal zal gaan doen. “Zo realistisch moet ik wel zijn. Begin april had ik nog niks gehoord van de club. Ik heb een aflopend contract en ik ben geblesseerd geweest. Als de club graag met een speler door wil, had hij rond die tijd toch wel iets gehoord.”



Zijn zaakwaarnemer Kees Ploegsma junior ("Met mijn salaris verdient hij niks aan me") stimuleert hem om zich ook te oriënteren op een maatschappelijke carrière. De Bock besluit gebruik te maken van de ProProf Career Coach. Via een samenwerking met adviesbureau Berenschot kunnen voetballers na een grondige analyse advies krijgen. Ze horen waar hun kwaliteiten liggen en welke studierichtingen of banen geschikt zouden kunnen zijn. De Bock knikt. "Dat was in februari. Ik vond het spannend. Een hele dag word je tegen het licht gehouden. Je komt binnen in een vreemde ruimte met allemaal mensen die je niet kent. Dan moet je meedoen aan een rollenspel waarin het vuur je aan de schenen wordt gelegd. Een psycholoog zet je aan het denken. 's Avonds kwam ik echt vermoeid thuis. Ik was niet goed voorbereid op de vragen die ze stelden en dat is eigenlijk maar het beste ook, want dan ben je gewoon jezelf. Dan kan er ook een beter advies gegeven worden. Ik ben blij dat ik het heb gedaan, want het geeft me meer vertrouwen."

"Je komt dingen over jezelf te weten die je misschien liever niet weet."

Spelcomputer

De Bock heeft veel interesses. Hij vindt het zonde om de vele vrije uren weg te gooien met het kijken naar voetbalwedstrijden op FOX of het spelen van computerspellen. "Ik heb niet eens een spelcomputer. Het laatste dat ik heb gespeeld is FIFA '98, dan weet je genoeg." Bij de grondige analyse gemaakt door Jochem Poelman van Berenschot bleek ook wel dat zijn brede interesse tevens een zwakte is. "Het nadeel is dat ik in zoveel geïnteresseerd ben, dat ik niet echt een specialisme heb. Ik heb moeite om me op een specifiek aspect te focussen."

Positieve verrassingen waren er ook. "Zo bleek dat ik een hoog IQ heb. Verbazingwekkend. Bij alle tests kwam ik uit op academisch niveau. De universiteit moet ik in potentie aankunnen, dat is fijn om te weten." De Bock deed als tiener het gymnasium in België, maar van een vervolgstudie kwam het nooit. "Na de middelbare school ging ik naar PSV. Nu ik weer een tijd geblesseerd ben geweest, heb ik toch een beetje het gevoel dat ik weer een seizoen heb vergooid. Zelf denk ik dat ik hoger kan voetballen en meer kan verdienen, maar als dat moment telkens weer wordt uitgesteld, moet je toch eens verder gaan nadenken. Zeker als je het potentieel hebt

"Veel diversiteit onder voetballers"

Eerder adviseerde Jochem Poelman van Berenschot al (voormalige) profvoetballers zoals Stephan Keller en Martijn Reuser. Hebben de spelers die bij hem langskwamen een gemene deler? "Eigenlijk niet," zegt Poelman. "Ik zie juist veel diversiteit. Ik dacht ook: al die jongens stikken van de prestatiedrang en de ambitie. Sommigen zijn competitief, maar anderen hebben vaak veel minder nodig. De een is gelukkig als hij zelf scoort, ook al verliest het team. De ander vindt het vooral belangrijk dat het team wint. Het is erg gevarieerd, ook in niveau. Dat gaat van lager

om ook een maatschappelijke loopbaan aan te kunnen. Vandaar dat ik het initiatief heb genomen om naar Berenschot te gaan."

Spelers in de Jupiler League worden vanzelf eerder gedwongen om na te denken over hun tweede carrière. "Iedereen denkt: betaald voetballers, die hoeven niks meer te doen. Maar als ik jou zeg hoeveel basisspelers van FC Den Bosch per maand verdienen, dan val jij van je stoel. Dat is zo weinig. We hebben naast de trainingen tijd genoeg om er een baan bij te nemen. Maar clubs hebben dat liever niet, omdat je moet rusten en goed moet eten. Maar eigenlijk zouden we naar het semi-professionalisme moeten. Clubs moeten af van het idee dat voetballers alleen maar met hun sport bezig moeten zijn, want daarvan is in de Jupiler League gewoon bijna niet rond te komen. Kijk, je kan niet iedere dag gaan vakken vullen bij de supermarkt, maar projecten waarbij spelers via sponsors af en toe een dagdeel werken, zouden wellicht wel mogelijk gemaakt kunnen worden."

Functie in management

De Bock weet inmiddels waar zijn capaciteiten liggen. "Jochem heeft me tips gegeven. Hij ziet wel een functie in het management voor mij weggelegd. Ik heb een aardige gunfactor en ben vrij sociaal. Aansturen en op een zachte manier leidinggeven ligt mij wel. Maar eerst moet ik een studie gaan volgen." De Bock wacht de komende

beroepsonderwijs tot academici." Dat laatste geldt voor Jelle De Bock. "Jelle is een intelligente jongen en ook sociaal," constateert Poelman. "Dat vond ik wel een leuke combinatie. Hij heeft een brede interesse en zou veel kanten op kunnen. Al die elementen hebben echter ook een keerzijde. Jelle vindt het moeilijk om een keuze te maken. Wat drijft hem nou echt? Ik heb hem geadviseerd om zaken uit te sluiten die het zeker niet moeten worden, maar je moet ook niet je karakter bestrijden. Je kan ook afwisseling zoeken in je werk, bijvoorbeeld via een algemene managementfunctie."

weken nog even af. Wellicht komt er toch nog ergens een nieuw contract. "Een goede studie naast het voetballeven kan bijna niet, tenzij je een dag in de week vrij krijgt van de training en bij tentamens via een aangepast schema mag trainen. Anders mis je te veel."

De Belg kan iedereen de ProProf Career Coach aanraden. "Zeker voor de jongens die zichzelf willen ontdekken is het zinvol. Er wordt je een spiegel voorgehouden. Je komt dingen over jezelf te weten die je misschien liever niet weet. Een bestaan in de voetbalwereld, zeker op lager niveau, is erg onzeker. Het is dus goed om daar over na te denken. Ik vind best spannend wat er de komende tijd gaat gebeuren. Krijg ik nog een contract? Ga ik studeren? Welke richting ga ik op? Ik sta wel open voor iets nieuws, maar ben ook best een beetje angstig. Maar uiteindelijk zal het net zo gaan als in het voetbal. Als je er hard genoeg voor werkt, dan red je het wel."

En wat denkt hij als zijn voormalige ploeggenoten in juni schitteren in Brazilië? "Ach. Het is nu eenmaal zo gelopen. Mezelf kan ik in elk geval niks verwijten en in de toekomst liggen er nog genoeg mogelijkheden. Je hebt ook jongens die alles op het voetbal gooien en verder niks kunnen. Ik heb nog een vangnet. Genoeg voetballers beginnen alleen bij de gedachte aan school al te kokhalzen, daar heb ik nooit last van gehad."

Meer informatie of aanmelden?

Neem contact op met ProProf of Jochem Poelman.
ProProf: (0345) 851 432 of info@proprof.nl
Berenschot, Jochem Poelman: (030) 2916850 of j.poelman@berenschot.nl



TELEVISIERECHTEN: STRIJDBIJL BEGRAVEN

We zetten de tv-rechtenzaak tegen de clubs niet verder door. Na vijftien jaar procederen was er nog steeds geen positieve uitkomst in zicht.

De strijdbijl is begraven.

Als voetballer kennen jullie ongetwijfeld het gevoel dat je beter bent dan de tegenpartij, maar door een paar onverwachte beslissingen van de scheidsrechter loop je toch tegen een nederlaag aan. Gedurende onze jarenlange strijd tegen de clubs hadden wij dat gevoel ook. Voortdurend vonden wij dat we steekhoudende argumenten hadden om een heel klein beetje van de televisie-inkomsten te genereren voor een sociaal fonds. Het zijn immers de portretten van de voetballers die op tv worden geëxploiteerd, tegenwoordig zelfs tot in de kleedkamer. Een kleine vergoeding leek ons niet te veel gevraagd. Toch dachten de rechters daar anders over.

Juridische strijd

Vijftien jaar probeerden we ons gelijk te halen. De Centrale Spelers Raad (CSR) - het orgaan waarin de bestuurders van spelersvakbonden en voetballers zijn vertegenwoordigd - was al die tijd verwikkeld in een juridische strijd met de clubs. De spelers wilden dat zij

een deel zouden gaan betalen van de tv-inkomsten, net als in de periode tussen 1990 en 1999. Toen gingen de inkomsten altijd in 37 stukken; 36 delen voor de clubs en één deel voor de spelersraad. Vanzelfsprekend ging dat geld niet naar de bankrekeningen van spelers, maar werden daarmee collectieve sociale initiatieven ont-

“De werkplek is een soort Big Brother. Een emotioneel moment van een speler levert vaak spraakmakende beelden op.”

plooid, bijvoorbeeld voor spelers die in de problemen waren gekomen. Zonder opgaaf van reden stopte die bijdrage plotseling. Na het laatste kampioenschap van Feyenoord, in 1999, begon de jarenlange slepende strijd achter de schermen.

Sinds de start van de rechtszaak is de invloed van televisie alleen maar groter geworden. Het is er voor de spelers niet eenvoudiger op geworden. De werkplek is een soort Big Brother. Een emotioneel moment van een speler levert vaak spraakmakende beelden op. Erik Pieters van PSV die zijn hand blesseerde toen hij tegen een ruit sloeg. De uitbarsting van Graziano Pellè in de spelerstunnel van FC Twente. Het opstootje in de catacomben bij Feyenoord tegen PSV. En Sparta Rotterdam kreeg op RTL 7 zelfs een eigen real life-soap. De producenten van FOX willen spelers het liefst filmen tot onder de douche. Het verzoek om de spelers tegemoet te komen met een



klein partje van de tv-inkomsten, zoals dat in andere landen overigens heel gebruikelijk is, leek ons dan ook actueler dan ooit. Aangezien de clubs onvermurwbaar waren konden we dit alleen via de rechter proberen af te dwingen.

Teleurstellend

Aanvankelijk wees de rechtbank in Amsterdam de claim af. Toch zagen we toen nog genoeg mogelijkheden om alsnog ons gelijk te halen. De CSR ging in hoger beroep en opnieuw hielden we ons pleidooi, maar eind 2013 stelde ook het Gerechtshof ons teleurstellend genoeg in het ongelijk. Volgens de rechter is het gebruik van de portretten van spelers al verwerkt in het salaris van de voetballers. Hoewel we het hiermee oneens zijn en de clubs in de jaren negentig, toen de televisie een kleinere rol speelde dan nu, niet voor niets hun bijdrage hebben geleverd, rest ons niets dan deze uitspraak te respecteren. Om het proces nog verder te verlengen ging ons te ver. We steken onze energie liever in andere zaken. “Nu de uitspraak wederom negatief uitpakt moeten we realistisch zijn,” weet vakbondsdirecteur Ko Andriessen. “We hadden nog naar de Hoge Raad kunnen gaan, maar de rechter daar zal het vonnis alleen beoordelen op een juist verloop van de procedure. Er is geen inhoudelijke toets meer. Argumenten kan je dus niet opnieuw naar voren brengen. Dan kan je het besluit van het Gerechtshof van Amsterdam alleen maar accepteren. Hoe vervelend dat ook is.”



COLOFON

REDACTIE:

Ko Andriessen, Daan Hermes,
Raquel Mourik, Ton Lipper en
Leo Verbeek

VORMGEVING, DTP EN

DRUKWERK:

Ipskamp Drukkers, Enschede
Tel.: 053 - 482 62 62

FOTOGRAFIE EN ILLUSTRATIES:

Bram Delmee, Carli Hermès,
Natalie Hanssen

DIRECTIE PROPROF:

Mr. J.T. (Ko) Andriessen

BESTUUR PROPROF:

Drs. Harm Swierenga
Mr. Harry van Herpen
Drs. Daan Hermes
Dirk Jan Derksen

RAAD VAN ADVIES

Mr. Lucas Goes
Reginald Thal
Dr. Drs. Ber Damen

ADRES:

Postbus 400
4100 AK Culemborg
T: (0345) 85 14 32
F: (0345) 85 16 50
E: proprof@unie.nl
I: www.proprof.nl

PARTNERS:

Grandstand Football BV
Sports Entertainment Group
World Soccer Consult BV
Pro Athlete BV en
Sport-Promotion BV

voetbal
INTERNATIONAL

WEBSHOP

SELECTIE

Helder

Bert Nederlof

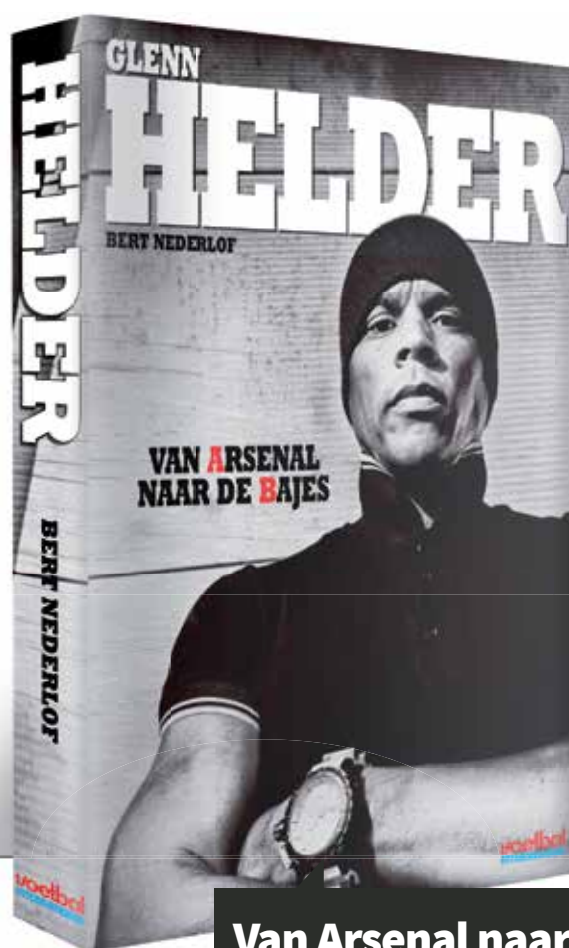
Glenn Helder (1968) had met zijn talent een gouden toekomst. Dat talent bracht hem tot het Nederlands elftal. Als voetballer van Arsenal en Benfica verdiende hij een fortuin, maar dat verdween in een bodemloze put. Nooit zal hij zijn schulden kunnen aflossen.

Het ging mis met Helder, en niet zo'n klein beetje ook. In zijn donkere perioden deed hij een zelfmoordpoging, sloep in zijn auto, zette in

het casino veertigduizend gulden op zwart en zat zeven maanden in de bak voor bedreiging, mishandeling, diefstal en verboden vuurwapenbezit.

Glenn Helder vertelt openhartig, zonder zichzelf te sparen. In deze fascinerende biografie legt de voormalige linksbuiten uit hoe en waarom hij langs de afgrond scheerde.

€ 19,95



Van Arsenal naar de bajes.

GA SNEL NAAR
www.vi.nl/webshop

voetbal
INTERNATIONAL



Foto van Carli Hermès