



PROPROF

10^e jaargang nummer 31, april 2012

Magazine

PROPPOF IN HET BELANG VAN PROFVOETBALLERS

31

**ARJAN SWINKELS
EN DE CENTRALE
SPELERS RAAD**

**TOPSCORER
BAS DOST IS
HELEMAAL TERUG**

**BERT VAN OOSTVEEN
OVER HET
VOETBALNIEUWS**



Soms trekken wij er te hard aan.

BrantjesVeerman Advocaten vervult een voortrekkersrol in de professionalisering van de sport en in de ontwikkeling van het sportrecht in Nederland door kennis en ervaring voor het voetlicht te brengen. Wij nemen deze rol serieus, zo serieus dat wij er soms te hard aan trekken.

Onze ambitie: hét toonaangevende advocatenkantoor op het gebied van sportrecht in Nederland worden.

BrantjesVeerman Advocaten heeft een specifieke sectie Sportrecht die als 'full service solution provider' topsporters, sportbonden, sponsors, spelersmakelaars, betaaldvoetbalorganisaties en belangenorganisaties bijstaat.

De belangrijkste pijler van de sectie Sportrecht is het arbeidsrecht. Daarnaast kunnen wij u bijstaan op het gebied van contractenrecht, image rights, aansprakelijkheidsrecht, verenigingsrecht en tuchtrecht.

U kunt voor meer informatie of voor het maken van een afspraak Babs Dubois - Van Kleef bellen (020 420 2000 / 06 1509 4980) of e-mailen (dubois-vankleef@brantjesveerman.nl).

BrantjesVeerman Advocaten maakt deel uit van Advoc, een internationaal netwerk van onafhankelijke advocatenkantoren in Europa, Azië, Latijns-Amerika en de Verenigde Staten.

IN DIT NUMMER

Interview Memphis Depay 4

Opzegging van de
arbeidsovereenkomst 8

Interview Bas Dost 10

Het nieuws bekeken door
Bert van Oostveen 14

Wannet Sports Insurance 18

CSR-lid Arjan Swinkels 20

Colofon 23

VOORWOORD

Televisierechten



Maandag 16 april hadden we met het bestuur van ProProf een vergadering. Vast agendapunt is dan de 'televisierechtenprocedure'. Niet alleen bij bestuursvergaderingen van ProProf, ook bij vergaderingen van de Centrale Spelers Raad (CSR) wordt vrijwel elke keer bij dit onderwerp stilgestaan zonder dat er veel nieuws te melden is. Vaak tot ergernis van collega bestuursleden en actieve voetballers in de CSR.

Eind jaren tachtig van de vorige eeuw claimden de collega's van de VVCS al een aandeel in de televisierechten. Deze claim werd door KNVB en clubs toegewezen in 1990 en in datzelfde jaar werd voor het eerst een bedrag uitgekeerd aan de Stichting Fondsen Beroepsvoetballer. In 1995 bepaalde de Algemene Vergadering Betaald Voetbal dat de spelers recht hadden op 1/37e deel van de opbrengst van de televisierechten. In de notulen van de genoemde vergadering werd vastgelegd dat spelers vanwege het portretrecht een aandeel in televisiegelden kunnen claimen. In de daaropvolgende jaren volgde dan ook steeds een uitkering. In 1999 besloten de clubs eenzijdig deze uitkering aan de spelers stop te zetten.

De vakbonden poogden in datzelfde jaar de regeling in de cao op te nemen maar de FBO wees dit voorstel af omdat zij vond dat dit geen cao-issue was. De bonden moesten zich maar rechtstreeks tot de clubs, Eredivisie NV en de koepel van de eerste divisie wenden. Drie jaar lang keerden de clubs niets uit en gesprekken met belangenorganisaties van clubs en de KNVB liepen op niets uit. In 2002 besloot de VVCS om samen met de Centrale Spelers Raad naar de rechter te stappen om via de juridische weg alsnog haar gelijk te halen. De rechtbank wees de vorderingen in 2004 af. Ondertussen werden in de ons omringende landen zoals Engeland, Frankrijk en Spanje wel afspraken gemaakt over het spelersaandeel in de televisierechten.

De pogingen het spelersaandeel in de cao op te nemen bleven mislukken en gesprekken met KNVB en de eredivisie leidden tot niets. Daarop besloten de VVCS en ProProf de krachten te bundelen. Na gezamenlijk overleg besloten wij diverse auteursrechtdeskundigen naar de kwestie te laten kijken. Deze geleerden gaven allen aan dat de rechtbank wel heel makkelijk oordeelde dat wanneer je een contract tekent je ook stilzwijgend toestemming geeft om je beeldrecht te exploiteren. Voortschrijdend inzicht en jurisprudentie zorgden er de afgelopen periode voor dat de bonden zich kansrijk achtten in hoger beroep. De VVCS diende februari haar vordering in hoger beroep in en ProProf heeft middels een voeging haar memorie van grieven in maart ingediend. De zaak staat nu op de rol van 1 mei voor memorie van antwoord, zoals dat officieel heet.

Publicitair ligt de zaak overigens gevoelig. We leven in een tijd van economische neergang en de publieke opinie verbaast zich over het feit dat, net nu de recessie op zijn hoogtepunt is, de kwestie opnieuw aanhangig wordt gemaakt bij de rechtbank. In een populair praatprogramma werd dan ook neerbuigend gedaan over deze poging op te komen voor rechten van spelers.

Feit is dat de procedure al tien jaar loopt en waarschijnlijk nog wel enkele jaren zal lopen indien de spelers in hoger beroep gelijk krijgen en de clubs dan mogelijk weer in beroep gaan. Wat mij betreft is er dus absoluut geen sprake van een verkeerd moment. Overigens staan de bonden nog steeds open voor een compromisvoorstel vanuit clubs en KNVB. Over dit onderwerp zal dus nog vaak vergaderd worden.

Ko Andriessen
Directeur ProProf

STOOF TOPMOVERS MIST NOOIT ZIJN DOEL!

Nationale- en internationale verhuizingen
Opslag van Inboedels
Auto transporten/verscheperingen
Transport van huisdieren
Wereldwijd agenten netwerk
Douaneformaliteiten auto's



STOOF WORLDWIDE MOVING

Spinveld 12, 4815 HS Breda, the Netherlands
Telephone: +31 (0)76 - 522 41 00
Fax: +31 (0)76 - 514 44 25
E-mail: info@stoof.com
Website: www.stoof.com



“VAN MIJN MOEDER MOCHT IK GEWOON



JONG TALENT: MEMPHIS DEPAY

IN HUIS VOETBALLLEN”

Memphis Depay is pas achttien, maar maakt nu al deel uit van het eerste van PSV. De jonge aanvaller beschikt niet alleen over talent, maar ook over een gezonde portie doorzettingsvermogen. Toch dankt hij zijn succes aan zijn moeder: “Zij heeft me altijd overal naartoe gebracht en goed voor me gezorgd.”

Het begin

“Als kind was ik altijd met de bal bezig. Altijd met mijn voeten, nooit met mijn handen. Van mijn moeder mocht ik ook gewoon in huis voetballen. Dankzij haar ben ik zover gekomen. Ik heb veel steun van haar gehad. Zij stond er alleen voor, maar ze heeft me altijd overal naartoe gebracht en goed voor me gezorgd. Op mijn negende werd ik door Sparta gescout. We woonden toen in Moordrecht, dus mijn moeder heeft heel veel heen en weer gereden. En dat terwijl ze ook nog moest werken.

Als kind werd ik vaak vergeleken met Patrick Kluivert. Ik had ongeveer hetzelfde kapsel en ik maakte veel goals. Kluivert was toen ook echt mijn idool. In het moderne voetbal kijk ik veel naar Cristiano Ronaldo. Ik denk dat mijn spel beter te vergelijken is met dat van Ronaldo dan met dat van Kluivert. Ik ben iemand die acties kan maken, ik ben snel en ik heb een goed afstandsschot in de benen.”

PSV

“Op mijn twaalfde werd ik gevraagd door PSV. Ze volgden me al langer, maar ik viel echt op toen ik meedeed aan een toernooi en vijf keer scoorde in de wedstrijd tegen PSV. Ik ben toen opgenomen in een gastgezin. Voor mijn moeder was dat best moeilijk. Ik had er minder moeite mee. Ik was op die leeftijd al veel uit huis. Ik voetbalde altijd op straat en ik was ook al een paar keer langer van huis geweest voor een toernooitje in het buitenland. Ondertussen heb ik al heel veel andere landen gezien. Da’s best bijzonder voor iemand van mijn leeftijd.

Op mijn twaalfde trainde ik al twee keer per dag. Een keer ’s morgens en een keer ’s middags. Tussendoor

ging ik naar school. Uiteindelijk heb ik mijn school-diploma niet gehaald. Dat gaat nu ook niet meer gebeuren. Ik concentreer me op voetbal, ik heb ook niet zoveel met school.

Tot vorig jaar speelde ik bij de jeugd van PSV. Ik maakte mijn debuut in het eerste in de bekerwedstrijd tegen VVSB. Ik weet niet meer precies wanneer ik hoorde dat ik die wedstrijd mee mocht doen. Of ik mijn moeder en mijn vrienden heb gebeld? Nee, als ik weet dat ik speel wil ik me concentreren op de wedstrijd. Ik neem de telefoon dan ook niet aan en ik lees mijn sms’jes niet. Dat doe ik wel na de wedstrijd. Voor een wedstrijd ben ik helemaal gefocust, maar ik ben wel altijd ontspannen. Ik heb ook geen last van druk. Ik vind het alleen maar

mooi om voor heel veel mensen te spelen, vooral als dat in het Philips stadion is. Ik geniet nog elke dag van het spelletje.”

Motivatie

“Tussen je veertiende en je vijftiende is het best zwaar om in de top mee te draaien, maar ik ben ervan overtuigd dat als je iets echt wilt, je er voor de volle honderd procent voor moet gaan. Wat dat betreft heb je niet alleen talent nodig, maar ook een hoop doorzettingsvermogen. Ik heb ook wel eens een moeilijke tijd gehad, maar die periode heb ik achter me gelaten. En voor de winterstop had ik een blessure aan mijn meniscus. Op de foto bleek dat er een scheurtje in mijn buitenmeniscus zat. Ik heb



Al jaren “de specialist” in verzekeringen voor beroepsvoetballers!

Tijdens uw voetbalcarrière en ook daarna kunnen wij u op een
gedegen en actieve wijze adviseren op het gebied van:

- Tijdelijke voetbalongeschiktheidverzekering
- Blijvende voetbalongeschiktheidverzekering
 - Transferwaardeverzekering
 - Ongevallenverzekering
 - Ziektekostenverzekering

Uiteraard kunt u ook de andere verzekeringen aan ons toevertrouwen, zoals:

- Autoverzekering
- Woonhuis- en inboedelverzekering
- Aansprakelijkheid- en rechtsbijstandverzekering
 - Kostbaarhedenverzekering
 - Overlijdensverzekering.

Kijk voor meer informatie op: www.wannet.eu

Een vrijblijvend advies gewenst?

U kunt te allen tijde contact met ons opnemen onder telefoonnummer
026-3704141 of per email: info@wannet.nl



toen acht weken keihard getraind, maar ik zag er elke dag tegenop. Dat was heel zwaar. Ik wilde natuurlijk gewoon voetballen, maar ik mocht de eerste drie weken niet eens tegen de bal trappen die in mijn huiskamer ligt. Gelukkig ben ik snel hersteld. Zo gaat het meestal. Kleine pijntjes voel ik ook niet. Nou ja, ik voel ze wel, maar ik laat me er niet door tegenhouden.

Met mijn motivatie heb ik nooit problemen. Mijn moeder en ik hebben het vroeger niet makkelijk gehad. Ik weet waar ik vandaan kom, daarom wil ik ook slagen in het voetbal. Ik woon nog maar net zelfstandig, maar ik kan goed voor mezelf zorgen. Ik weet wanneer ik mijn rust moet pakken en wat ik moet eten om gezond te blijven. Verder word ik begeleid door Joost Leenders. Hij begeleidt meer jonge spelers van PSV, maar wij hebben echt een klik. Hij is niet alleen mijn mental coach, maar ook mijn beste vriend. Hij weet precies hoe ik in elkaar zit."

Rappen

"Rappen is voor mij een hobby, meer niet. Ik las een verhaal in de krant, waarin stond dat ik moest kiezen tussen rappen en voetballen, maar dat is pure onzin. Voetballen is wat ik het allerliefste doe, daar focus ik me op.

Met mijn vrienden heb ik wel een nummer gerapt. Op

YouTube kun je de clip zien, maar dat is alweer twee jaar geleden. Mijn vrienden willen echt iets bereiken met hun muziek. Als we bij elkaar zijn willen we nog wel eens samen een beetje rappen, maar dat gebeurt niet vaak. Ik concentreer me op het voetbal. Mijn vrienden weten ook wat ik ervoor moet laten.

Voor een wedstrijd luister ik soms wel naar muziek, maar ik heb het niet per se nodig om me te kunnen focussen. Ik heb geen favoriete artiest. Ik houd van R&B en van rapmuziek, maar ik heb een heel brede smaak. Ik luister zowel naar Nederlandstalige als naar Engelse rap. Ja, ook naar Ali B. Dat vind ik een goede rapper. Ik kan ook goed kijken naar *Ali B. op volle toeren*. Leuk om te zien wat ze van die oude nummers maken."

Selectie

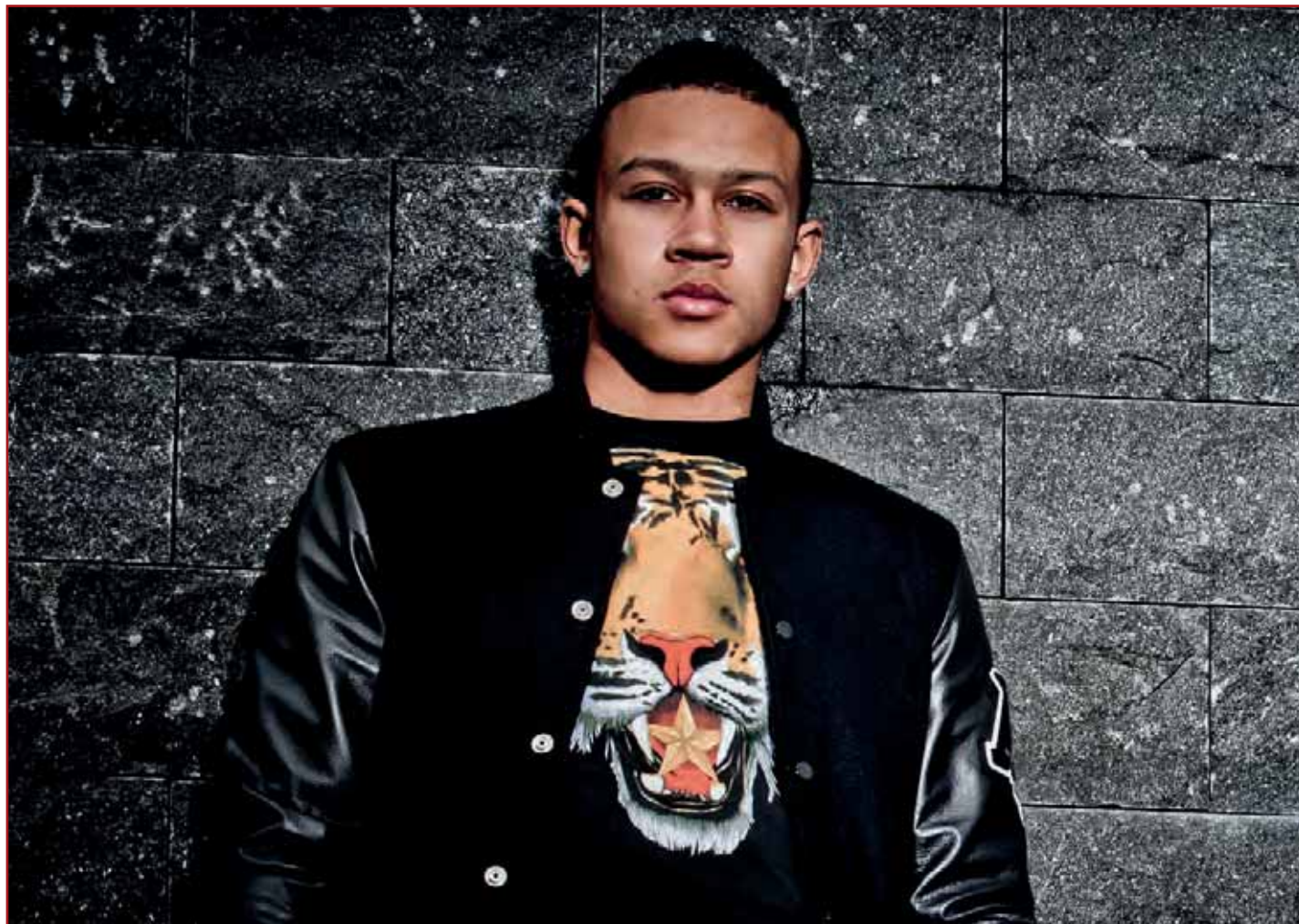
"Sinds 9 april hoor ik officieel bij de selectie. Dat was wel een apart moment. Ik kwam de maandag, nadat we de beker hadden gewonnen, op de club. Ik liep zoals gewoonlijk naar de kleedkamers van de jeugd, maar daar was de deur dicht. Toen ben ik naar de trainer gegaan om te zeggen dat ik me zo niet kon omkleden. 'Doe de deur maar even achter je dicht', zei hij. Toen voelde ik hem wel aankomen. Ik zat er al een tijdje heel dicht tegenaan, maar dat de trainer

zei dat ik nu bij het eerste hoorde was echt wel een opluchting. Ik ontbijt nu ook op de club. Ik denk dat ik door dat soort dingen nog beter ga presteren.

Voorlopig concentreer ik me op PSV, maar als jonge speler droom ik er natuurlijk van om ooit in het buitenland te spelen. Mijn zaken worden behartigd door Kees Ploegsma jr. Ik ken hem alweer een tijdje. We hebben een goede relatie. Als het nodig is, zijn we zakelijk, maar we zijn ook echt bevriend. Wat ik fijn vind aan Kees is dat hij zich niet zo snel druk maakt. Hij brengt een soort rust."

De landstitel

"Die wedstrijd tegen RKC hadden we natuurlijk gewoon moeten winnen. Ik zat op de bank, maar achteraf voelde ik me net zo klote als de andere jongens. Het is moeilijk te zeggen waarom het niet is gelukt. Ik denk dat de echte wil ontbrak. Het lijkt er nu inderdaad op dat we de titel hebben verspeeld. De laatste wedstrijden moeten we nu wel allemaal winnen. PSV moet minimaal voor de tweede plek gaan, dan spelen we voorronde Champions League. Ik hoop dat ik komende wedstrijden wat speelminuten krijg. Ik ben er altijd klaar voor. Dat weet de trainer ook."



OPZEGGING VAN DE

Het is alweer april. Voetballers met een verlengde arbeidsovereenkomst weten nu of zij nog een jaar bij hun club mogen blijven of dat zij op zoek moeten naar een nieuwe werkgever. Op grond van de cao voor Contractspelers Betaald Voetbal Nederland moeten clubs immers uiterlijk op 31 maart per aangetekende brief de arbeidsovereenkomst opzeggen. Waarom bestaat deze regel eigenlijk en wat gaat er allemaal fout in de praktijk?

Het Nederlandse arbeidsrecht kent verschillende bepalingen die de werknemer beschermen. Dit komt doordat de werknemer als de zwakkere partij wordt gezien in de rechtsverhouding tussen werkgever en werknemer. Niet alleen de wet kent zulke beschermende bepalingen, ook in cao's kunnen bepalingen zijn opgenomen ter bescherming van de werknemer.

Het kan ook zo zijn dat in de wet een bepaling is opgenomen die de werknemer beschermt, terwijl daar in de

cao ten nadele van de werknemer wordt afgeweken. In de cao is dit gebeurd op het punt van meerdere arbeidsovereenkomsten tussen dezelfde partijen voor bepaalde tijd. Deze blijven volgens de cao steeds gelden als aangegaan voor bepaalde tijd die elk voor zich van rechtswege eindigen. Volgens de wet echter verandert de laatste arbeidsovereenkomst in de reeks van rechtswege in een arbeidsovereenkomst voor onbepaalde tijd. Daar staat tegenover dat de verlengde arbeidsovereenkomst

voor bepaalde tijd wel tijdig per aangetekende post moet worden opgezegd.

Wet

Bij een arbeidsovereenkomst voor bepaalde tijd spreken partijen de duur van de arbeidsovereenkomst af. Een arbeidsovereenkomst mag worden aangegaan voor iedere gewenste duur. Op grond van de FIFA-reglementen wordt ervan uitgegaan dat de duur van de arbeidsovereenkomst van een profvoetballer niet langer mag zijn dan vijf jaar. Een arbeidsovereenkomst voor bepaalde tijd mag door de werkgever en de werknemer niet tussentijds worden opgezegd, behalve als de partijen dit schriftelijk zijn overeengekomen.

Op grond van artikel 7:667 eindigt een arbeidsovereenkomst voor bepaalde tijd van rechtswege, dat wil zeggen automatisch, wanneer de overeengekomen periode is verstreken. Een arbeidsovereenkomst voor bepaalde tijd hoeft in beginsel door de werkgever dan ook niet te worden opgezegd. Dit is alleen anders als de partijen dit schriftelijk bij aanvang van de arbeidsovereenkomst hebben afgesproken of als dit bijvoorbeeld voortvloeit uit de wet, gewoonte of cao.

Voor opzegging is vereist dat de opzegging de wederpartij heeft bereikt. Instemming met de opzegging van de wederpartij is niet nodig. De wijze waarop wordt opgezegd is vormvrij. In de praktijk is het echter om bewijstechnische redenen gebruikelijk schriftelijk op te zeggen. Degene die heeft opgezegd zal immers moeten bewijzen dat de andere partij ook daadwerkelijk is ingelicht over de opzegging. Het is daarom voor een werkgever aan te raden per aangetekende post op te zeggen.

Cao

In de cao hebben ProProf en WVCS met de Nederlandse Federatie van Betaald voetbal Organisaties (FBO) nadere afspraken gemaakt over de beëindiging van de arbeidsovereenkomsten voor contractspelers in het Nederlandse be-



ARBEIDSOVEREENKOMST

taalde voetbal. Deze afspraken wijken op sommige punten af van de wet en zien toe op de bescherming van de voetballer. Zo hebben de onderhandelingspartijen afgesproken dat de eerste arbeidsovereenkomst in lijn met de wet van rechtswege eindigt na het verstrijken van de overeengekomen duur van de arbeidsovereenkomst. Als de arbeidsovereenkomst echter tussentijds is verlengd, eindigt de arbeidsovereenkomst niet van rechtswege, maar door opzegging 'tegen' de laatste dag van de periode waarvoor de arbeidsovereenkomst is aangegaan.

Op grond van de cao dient de werkgever een verlengde arbeidsovereenkomst voor bepaalde tijd uiterlijk op 31 maart per aangetekende post op te zeggen. Dit betekent dat de brief waarin de werkgever de werknemer meedeelt dat de arbeidsovereenkomst wordt opgezegd uiterlijk op 31 maart 2012 moet worden verzonden. Gevolg hiervan is wel dat de opzegging de werknemer pas na 31 maart zal bereiken. Als de opzegging niet uiterlijk op 31 maart per aangetekende post is verzonden, wordt de arbeidsovereenkomst volgens de cao verlengd met de duur van een jaar.

Het opzeggen van de arbeidsovereenkomst door de werkgever, zoals hierboven omschreven, hoeft echter niet met zich te brengen dat de arbeidsovereenkomst ook daadwerkelijk zal aflopen. Veel clubs zeggen de arbeidsovereenkomsten met hun spelers op in afwachting van het laatste gedeelte van de competitie. In de laatste wedstrijden wordt immers pas vaak duidelijk of een club degradeert of het seizoen daarna in Europa zal uitkomen. Dit is van invloed op de financiële positie van de clubs en dus op de mogelijkheden om bepaalde spelers te behouden. In de praktijk zie je dan ook veel dat clubs de arbeidsovereenkomsten van spelers opzeggen om later alsnog met een nieuwe aanbieding te komen. Dit brengt voor de spelers veel onzekerheid met zich. Aan de andere kant staat het de spelers vrij een andere club te zoeken. Daarbij heeft de speler de zekerheid dat zijn arbeidsovereenkomst met een jaar wordt verlengd als de arbeidsovereenkomst door de club niet of niet tijdig is opgezegd.

Praktijk

Hoewel we zojuist hebben gezien dat het opzeggen van de arbeidsovereenkomst niet ingewikkeld is, gaat het in de praktijk nog geregeld mis. Onze ervaring is dat spelers niet in alle gevallen van hun rechtspositie op de hoogte zijn. Een aantal gevallen komt steeds terug. Zo gebeurt het regelmatig dat de club de speler keurig tijdig mondeling

op de hoogte stelt van haar voornemen de arbeidsovereenkomst op te zeggen, maar dat de schriftelijke bevestiging vervolgens uitblijft of te laat wordt verzonden. Gevolg hiervan is in feite dat de arbeidsovereenkomst voor de duur van een jaar wordt verlengd. De cao vereist immers een opzegging per aangetekend schrijven, uiterlijk op 31 maart. Dit kan zowel financiële als sportieve gevolgen hebben voor de werkgever.

Tevens komt het voor dat de club, al dan niet na een gesprek met de speler en diens spelersmakelaar, de opzeggingsbrief niet naar de speler zelf verstuurt, maar naar zijn zaakwaarnemer. In feite is dit hetzelfde als dat de club de opzeggingsbrief naar het verkeerde adres stuurt. In beide gevallen heeft dit tot het gevolg dat de opzegging niet in overeenstemming met de cao is gedaan en dat de speler nog een jaar onder contract staat.

In de praktijk wordt de opzegging echter meestal te laat gedaan omdat de opzeggingsbrief na 31 maart is verzonden.

In deze en andere gevallen is het belangrijk dat de speler zich bewust is van de in de cao opgenomen regeling en de bescherming die deze biedt. De speler wordt als werknemer beschermd door de wet en de cao en de werkgever zal de daarin opgenomen regels en afspraken dan ook strikt moeten naleven. Het niet, of niet goed naleven hiervan komt in beginsel voor rekening van de werkgever.

Jordi Rosendahl en Babs Dubois-van Kleef zijn als advocaat werkzaam bij BrantjesVeerman Advocaten. BrantjesVeerman Advocaten heeft een specifieke sectie Sportrecht die als 'full service solution provider' topsporters, sportbonden en sportorganisaties bijstaat. BrantjesVeerman Advocaten is de juridische samenwerkingspartner van ProProf en heeft uit dien hoofde de afgelopen jaren diverse voetballers bijgestaan. BrantjesVeerman Advocaten is dan ook met recht hét toonaangevende advocatenkantoor op het gebied van sportrecht in Nederland.





DE WORDING VAN BAS DOST

THE TOPSCORER OF

Bas Dost is helemaal terug. Na een moeizaam seizoen zette hij in de zomer van 2011 de knop om. En zie, Dost is topscorer van de eredivisie en Heerenveen ligt nog op koers voor Europees voetbal. Hoe beleeft de langer spits zijn succes?



HEERENVEEN

Als Bas Dost na afloop van het interview met ProProf Magazine ontspannen poseert in de catacomben van het Abe Lenstra stadion, wordt hij opgemerkt door een groepje buitenlandse gasten. "Who is he?" vragen ze op fluistertoon aan de gids die hen door het stadion heeft geleid. De dame is even van haar stuk. Tja, wie is dat ook alweer?

Bas Dost kan al een tijdje niet meer ongemerkt over straat, maar in zijn eigen stadion wordt hij niet herkend. Grappig. "That's Bas Dost," weet de gids te melden nadat iemand haar op de hoogte heeft gebracht. En dan, een beetje trots: "He's the topscorer of Heerenveen." Dost glimlacht gemoedelijk naar de gasten die hem nu

ook allemaal proberen vast te leggen met hun mobieltje. Even daarvoor vertelde hij dat hij er wel eens moeite mee heeft dat hij altijd herkend wordt. Een terrasje pakken met vrienden is lastig, want er is altijd wel iemand die met hem op de foto wil. "Het is natuurlijk hartstikke mooi dat mensen je waarderen, maar ik zou ook wel eens met een van mijn vrienden willen ruilen. Lekker een dag naar school en dan 's avonds anoniem het studentenleven induiken. Maar als je er dan twee inschiet tegen Groningen is dat gevoel meteen weg. Ik wil hier helemaal niks voor inruilen!"

Bas Dost draait lekker. Als we hem spreken is hij met 25 doelpunten topscorer in de eredivisie. Heerenveen staat dan zesde en is daarmee nog in de race voor de landstitel. "We hebben een goed team. Het is mijn doel om met Heerenveen voor Europees voetbal te gaan. Dat is helaas nog niet zeker. We winnen standaard van de clubs die onder ons staan, maar hebben moeite met de clubs boven ons. Misschien gaan wij wel iets te naïef de wedstrijd in. Gauw even laten zien wat je kan. Daar zijn we nu al vier keer flink mee op de bek gegaan."

Verlegen jongetje

Bas Dost komt uit een sportief gezin. Zijn ouders hebben altijd gevolleybald, maar de drie zoons willen voetballen en dat doen zij bij CVV Germanicus in Coevorden. Bas, de jongste van de drie, voetbalt niet vaker dan de anderen, maar is blijkbaar wel wat behendiger. Op zijn negende wordt hij gescout door FC Emmen.

Bas Dost: "Ik moest eerst een procedure van drie jaar doorlopen. In die tijd trainde ik alleen maar. Daarnaast speelde ik nog gewoon bij mijn eigen club. Bij die trainingen moest ik het laten zien. Ik vond dat hartstikke spannend. Ik was in die tijd een verlegen jongetje. Op mijn twaalfde mocht ik echt komen. Voor mij was dat gigantisch. Emmen was toen nummer 3 of 4 in de Jupiler League, iets wat je je nu nog maar moeilijk kunt voorstellen. Ik speelde met de beste jongens uit de regio. Ik heb echt een fantastische jeugdopleiding gehad. Ik ben me er nooit zo van bewust geweest dat ik 'beter' was dan de andere jongens. Op die leeftijd heb je dat niet zo door. Later zeiden mijn oud-teamgenoten van Germanicus wel: 'Jij was altijd véél beter.' Nu realiseer ik me dat ik technisch meer kon en misschien ook wel dingen eerder zag dan anderen."

Tot de B1 was Bas Dost volgens eigen zeggen heel klein, daarna begon hij te groeien. Veel en snel. "Daar heb ik enorm veel last van gehad. Ik had pijn aan mijn knieën, waardoor ik moeite had met lopen. Dat was een lastige fase. Eenmaal in de A1 is mijn niveau gigantisch gestegen. Ik ben toen ook versneld naar het eerste gegaan. Daar kreeg ik het gevoel dat het mogelijk was om van voetbal mijn werk te maken."

Contract

Dost vervolgt: "De eerste wedstrijd zat ik al op de bank. We speelden uit bij Go Ahead Eagles in de Adelaarshorst. Dat vond ik in die tijd een fantastisch stadion. Toen we met 5-0 achter stonden, mocht ik invallen. Uiteindelijk werd het nog 6-0 ook. Het maakte mij niet uit. Volgens mij speelde ik best lekker. Die wedstrijd zal ik nooit vergeten omdat het mijn eerste in het betaalde voetbal was.

"Na vijf weken kreeg ik een contract aangeboden. Ze vonden dat ik het hartstikke goed deed. Volgens mijn contract zou ik zeshonderd euro per maand verdienen. Dát was wat. Ik gaf nooit geld uit. Mijn ouders betaalden alles en nu kreeg ik zeshonderd euro!

Ik mocht toen een jaar alleen maar invallen. In een van de laatste wedstrijden speelden we tegen Veendam, de streekderby. Ik scoorde drie keer, daardoor wonnen we met 3-2."

Bas Dost wordt opgemerkt door eredivisieclubs. Heracles Almelo wil de spits graag inlijven. "Dat was moeilijk voor mij. Bij Emmen zou ik basisspeler worden. Uiteindelijk heb ik voor Heracles gekozen omdat ik in de eredivisie wilde spelen. Met mijn transfer was een bedrag van drie ton gemoeid. Dat vond ik niet normaal, zoveel geld. Er bleek wel uit dat ze veel vertrouwen in me hadden. Dat was hartstikke lekker.

"Mijn ouders waren toen al een paar jaar gescheiden. Ik woonde in die tijd bij mijn vader. We besloten dat ik met

mijn broer op kamers zou gaan wonen in Almelo. Mijn broer zou daar gaan studeren. Op die manier had ik toch iemand met wie ik kon delen wat ik meemaakte.

'Ik zou ook wel eens een dag met een van mijn vrienden willen ruilen. Een dag niet herkend worden op straat.'

"Onze levens waren goed te combineren. Mijn broer leidde niet zo'n extreem studentenleven. Hij hield er ook echt rekening mee dat ik goed moest eten en dat ik mijn rust moest pakken. Hij kookte altijd voor mij en vond dat nog leuk ook."

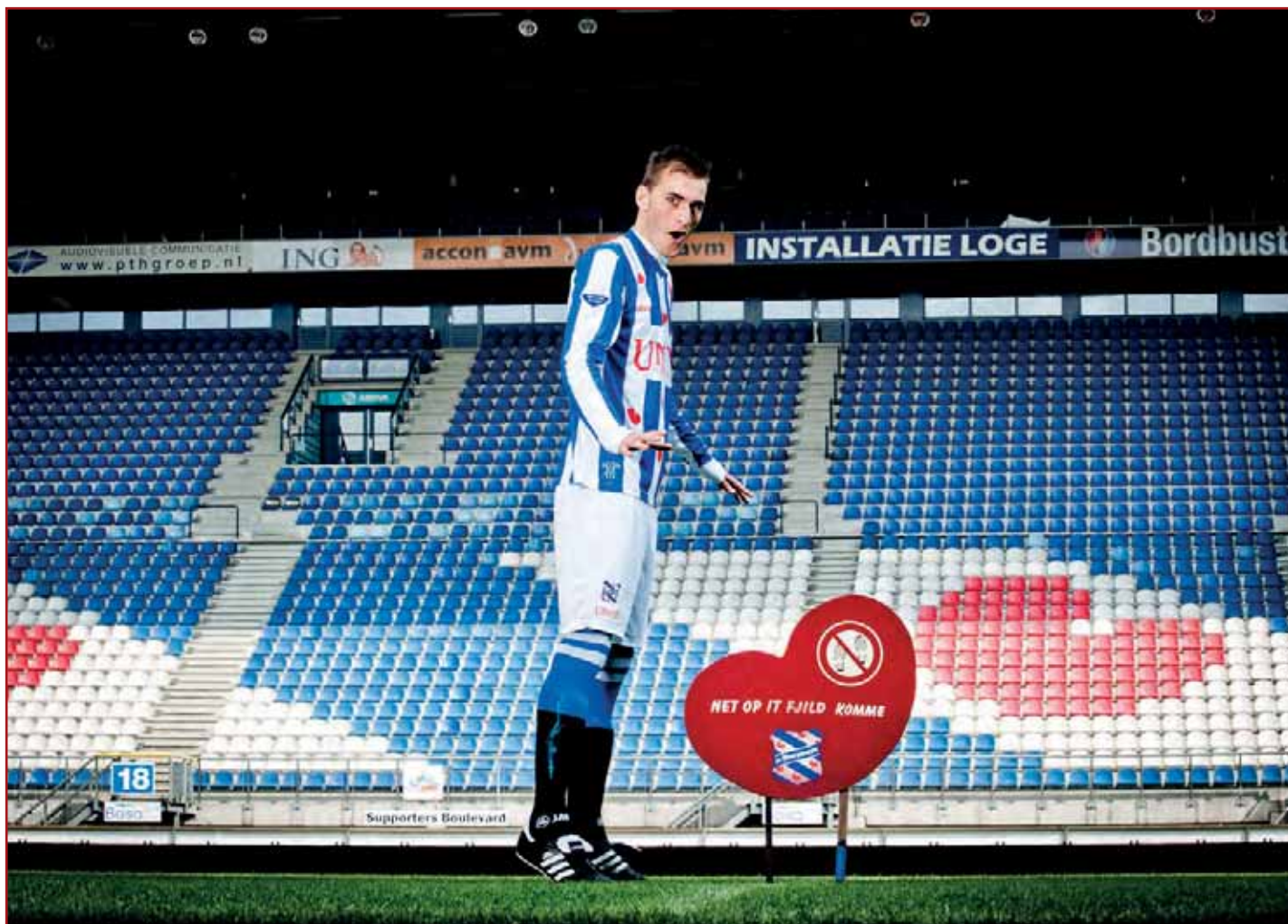
Genieten

"In mijn eerste eredivisiewedstrijd stond ik in de basis tegen Feyenoord. We wonnen met 3-1. Het was hartstikke mooi weer, dat herinner ik me ook nog. Ik was niet zo goed tegen Feyenoord, maar ik heb er evengoed van genoten. Tegenwoordig gaat dat anders. Natuurlijk ben ik blij als ik een doelpunt maak, maar ik ben ook altijd weer met de volgende wedstrijd bezig. Ik gun mezelf nauwelijks de tijd om te genieten van wat me overkomt. Natuurlijk hebben we al veel bereikt met Heerenveen, maar we moeten nog

wel zes wedstrijden. Tegen Ajax wil ik graag laten zien wat ik kan. Als ik dan geen knikker raak, dan heb ik daar veel problemen mee. Nee, daarmee maak ik het mezelf inderdaad niet makkelijk, maar het is niets als je het vergelijkt met vorig jaar. Ik zat elf wedstrijden op rij op de bank. Ik zat heel erg met mezelf in de knoop. En toen ik naar Ajax zou gaan, ging dat op het laatste moment niet door. Ik had het gevoel dat ik in de maling werd genomen. Je moet je voorstellen, voetbal is mijn leven. Als je zo gefocust bent en je mag niet spelen, dan krijg je het gevoel dat je onrecht wordt aangedaan.

"In die tijd wilde ik ook niemand spreken. Familie en vrienden vroegen me: 'Waarom speel je nou niet?' Daar had ik helemaal niks aan. Ik kon mijn onvrede moeilijk verbergen. Ik vertrouwde ook niemand meer.. Mijn begeleider Henk Nienhuis is in die tijd heel vaak bij me geweest. Hij zei: 'Je moet door deze fase heen', maar daar kon ik ook al niet veel mee.

"Uiteindelijk ben ik doorverwezen naar een sportpsycholoog. Ik had het gevoel: ik ben Bas Dost, dus ik hoef écht niet met iemand te praten. Wie denkt die man wel dat hij is? Maar ik zat in zo'n wak. Ik móest iets doen. Tijdens het eerste gesprek luisterde die man alleen maar. Dat was echt een opluchting voor mij. Eindelijk iemand die geen mening had. Eens niet iemand die zei: 'Je hebt gelijk, het is een klotezooi'. Dat was echt lekker."





De knop om

“Na drie keer had ik het gevoel dat ik klaar was. Moet je nagaan. Iets waar ik al weken mee worstelde, was in drie uur uitgesproken. Door die gesprekken heb ik me gerealiseerd dat ik door wilde gaan. Ik heb toen een paar gesprekken op de club gevoerd. Ook met Ron Jans. We moesten er weer wat van maken. We wisten allebei dat dat mogelijk was.

‘Ik heb geleerd dat je altijd bij jezelf moet kijken.’

“Deze zomer heb ik de knop definitief omgezet. Daarom is het ook mooi dat het nu zo lekker gaat. Ik heb geleerd dat je altijd bij jezelf moet kijken. Natuurlijk maken andere mensen ook fouten, maar je hebt er zo weinig aan om steeds naar anderen te wijzen.”

Kwam Bas Dost vorig jaar vooral negatief in het nieuws door de arbitragezaak die hij aanspande tegen Heerenveen, de laatste weken wordt alleen maar de loftrompet gestoken over de lange aanvaller. Zijn topscore wordt uitgebreid geanalyseerd en mensen discussiëren erover of hij nu wel of niet in Oranje moet. En dan wordt er natuurlijk op gezette tijden gesproken over een club die belangstelling voor hem zou hebben. Aston Villa en Fenerbahçe

zouden al contact hebben gezocht met zijn begeleiders. Dost haalt er glimlachend de schouders over op. “Het is allemaal heel leuk, maar ik kan er niet zoveel mee. Ik wil dit seizoen gewoon afmaken. Ik ben er absoluut niet mee bezig of ik in Oranje kom. Met Huntelaar en Van Persie staan er een paar spelers voor me, dat liegt er niet om. Natuurlijk droom ik er wel over. Het Nederlands elftal is het hoogst haalbare. Als kind beleefde ik de wedstrijden van het Nederlands elftal het meest. Ik keek vooral op naar Kluivert, Van Nistelrooij en Bergkamp. Na het voetballen op zaterdagmiddag ging ik vlug naar huis, dan kon ik nog even de buitenlandse competitie op RTL bekijken. Het zou mooi zijn als ik zelf ooit nog bij een buitenlandse club kan spelen. Liefst in de Champions League. We zullen zien.”

Hartstikke goed

Voorlopig filteren Henk Nienhuis en Sport-Promotion de aanvragen. Volgens Dost gaan ze er na de competitie eens naar kijken. De spits wordt al sinds zijn jaren bij Emmen begeleid door Nienhuis. “Ik was nog niet echt doorgebroken bij Emmen en zat op de bank bij een uitwedstrijd tegen Groningen. Ik moest invallen voor een speler die geblesseerd was. Twee dagen later werd ik gebeld door Henk Nienhuis. Hij zei: ‘Ik vind je hartstikke goed’ en hij haalde een paar acties aan die hij in de wedstrijd had gezien. Dat

had nog nooit iemand tegen me gezegd. Er waren wel mensen die zeiden: ‘Je kan goed voetballen, máár dit, máár dat...’. Henk was de eerste die het echt in me zag zitten. Dat hij me wilde begeleiden heeft me ook een enorme boost gegeven, merkte ik achteraf.

“Zakelijk word ik ondersteund door Sport-Promotion. Toen de overgang naar Ajax afketste heeft Henk samen met Rob Jansen een arbitragezaak aangespannen. Rob heeft meer ervaring in dat soort zaken.”

Bas Dost heeft afgelopen jaar veel geleerd. Niet alleen door de afgeteste transfer, ook het overlijden van zijn vriend Berry Schepers heeft hem de relativiteit van het voetbal doen inzien. “Ik kende Berry uit mijn tijd bij Emmen. Ik had hem heel hoog zitten. We zijn ook nog eens samen op vakantie geweest. Toen er kanker bij hem werd geconstateerd zei hij: ‘Ik heb dat niet, joh.’ Ze hebben er nog van alles aan gedaan, maar het was niet te verhelpen. Hij overleed toen hij 24 was. Ik heb hem nog twee keer gezien toen hij al erg ziek was. De laatste keer zag ik er zo tegenop om naar binnen te gaan, dat ik eerst drie keer om zijn huis ben gereden. Ik heb hem toen beloofd dat ik mijn shirt voor hem zou uittrekken na mijn eerste doelpunt in het nieuwe seizoen. Toevallig gebeurde dat bij Ajax. Zo’n gebeurtenis maakt je ook sterker in het voetbal. In het verleden kon ik weken balen van een gemiste penalty. Tegenwoordig denk ik: we moeten door.”

HET VOETBALNIEUWS BEKEKEN DOOR ... BERT VAN OOSTVEEN

“HET IS TOCH GEEN TAAK VAN DE BARCELONA-AC MILAN



In de serie 'Het voetbalnieuws bekeken door' komt dit keer Bert van Oostveen aan het woord. De directeur en bestuursvoorzitter van de KNVB betaald voetbal betreurt dat topklassers weigeren te promoveren naar de eerste divisie en waarschuwt als de opleidingen ter sprake komen. "De resultaten zijn de laatste jaren uitstekend maar we mogen ons daar niet op blindstaren," meent Van Oostveen. "De wereld om ons heen staat niet stil. We moeten ons blijven ontwikkelen en verbeteren."

PUBLIEKE OMROEP OM UIT TE ZENDEN?"

Topklassers zien af van promotie

Achilles '29 en Rijsburgse Boys hebben formeel kenbaar gemaakt niet in aanmerking te willen komen voor promotie naar de Jupiler League. De berichten van beide clubs betekenen op grond van de promotie- en degradatieregeling betaald voetbal seizoen 2011/'12, dat er aan het einde van het huidige seizoen geen promotie uit de Topklasse plaatsvindt naar de Jupiler League en dat omgekeerd geen degradatie zal plaatsvinden vanuit de Jupiler League naar de Topklasse.

(Bron: KNVB.nl, 1-03-2012)

"Vanuit mijn perspectief vind ik de invoering van de twee Topklassen een succes. Je ziet dat het niveau toch hoger is dan destijds in de hoofdklasse. Dat was toch meer regionaal, nu zie je dat betere elftallen tegen elkaar spelen en dat daardoor het niveau omhoog gaat. Misschien zou je wat dat betreft moeten gaan naar één Topklasse. Het blijft echter een nadeel dat er geen promotieplicht is en dat zouden we graag veranderd zien. We zijn daar natuurlijk over in gesprek met die clubs. Er zijn drie argumenten om niet te promoveren. Een: de speeldag. Twee: het aantal contractspelers. Drie: inkomsten. Daarover zijn we in overleg. Clubs zijn toch onzeker over hoeveel geld ze overhouden aan een jaar Jupiler League. Hoe is de verdeling van de tv-gelden? Men wil toch helderheid over hoe de verdeelsleutel is. Zo is dat ook met het aantal contractspelers, in de Jupiler League. Meerdere partijen denken daarover mee. De FBO adviseert daarin, evenals de spelersvakbonden VVCS, Proprof en de CV Topklasse. Er wordt overlegd om te kijken hoe we die overgang zo soepel mogelijk kunnen laten verlopen voor een topklasser. Als je puur naar de slagkracht kijkt van clubs als Achilles'29, Rijsburgse Boys, IJsselmeervogels of Spakenburg, dan zie je dat die clubs hoger scoren dan bepaalde clubs uit de Jupiler League. Die zouden economisch gezien prima kunnen meedraaien. Het wordt gewoon tijd dat één ploeg die stap maakt."

KNVB sluit tien jaar Masterplan af

Een feestelijke bijeenkomst met een forumdiscussie vormt vrijdag 7 oktober de afsluiting van tien jaar Masterplan Jeugdvoetbal. De afgelopen tien jaar zijn in alle

vijftig regio's van de KNVB regiocoaches aangesteld ter ondersteuning van de verenigingen. Ook op het gebied van kaderontwikkeling, talentontwikkeling en clubontwikkeling ontstonden nieuwe mogelijkheden. De tweede plaats van het Nederlands elftal tijdens het WK 2010 in Zuid-Afrika, de twee Europese titels van Jong Oranje in 2006 en 2007, de derde plaats van het Nederlands vrouwenelftal tijdens het EK 2009 in Finland en de Europese titel van het Nederlands elftal onder 17 jaar in 2011 zijn de belangrijkste wapenfeiten uit de periode van het Masterplan Jeugdvoetbal.

(Bron: KNVB.nl, 4-10-2011)

"Het plan is in 1997 ontstaan. Toen was er het besef dat de jeugdopleiding het onderdeel was waarin Nederland zich onderscheidt van het internationale voetbal en dat dit ook zo moest blijven. Onze organisatiestructuur is heel goed in vergelijking met andere landen. We leven in een klein gebied met veel inwoners en hebben een uitstekende infrastructuur. Hoe blijf je niet alleen nationaal maar ook internationaal top? Dat was het vertrekpunt in 2001. Natuurlijk word je dan een beetje ingehaald door de effecten van het Bosman-arrest en het feit dat nu ook al op heel jonge leeftijd talentvolle kinderen worden ingelijfd door buitenlandse clubs. In de basis is de Nederlandse jeugdopleiding heel erg goed, maar je moet ervoor waken dat je je niet blindstaart op de goede resultaten van de laatste jaren. De wereld om ons heen staat niet stil, sterker nog: die gaat drie keer zo snel en doet er alles aan om ons in te halen. Dus zul je je moeten blijven ontwikkelen. Daarom moet je blijven kijken of de regionale jeugdopleidingen nog steeds genoeg talenten afleveren. Je ziet dat het niet meer is als vroeger toen alle goede jeugdspelers vooral bij Ajax, Feyenoord of PSV speelden. Dat is nu veel breder. Is dat goed of slecht? Oranje onder 17 wordt Europees kampioen en het grootste gedeelte van die ploeg bestond weer uit spelers van Feyenoord. Is dat een incident of hebben we te maken met een structurele ontwikkeling? Je moet heel voorzichtig zijn met het trekken van conclusies en bepalen wat nu goed of fout is. Tegenwoordig kijkt iedereen bijvoorbeeld

weer naar het Duitse model. Daar heeft na Euro 2000 een hervorming plaatsgevonden in de opleiding en nu zegt iedereen: dat is het. Vooral omdat ze nu een nationale ploeg hebben die bukt van het talent. Maar klopt dat? Wordt er daar nu daadwerkelijk anders opgeleid? Of is het gewoon een gevolg van het ook in Duitsland erkennen van de multiculturele samenwerking waardoor nu plotseling talenten als Özil, Khedira en Boateng doorkomen?

Nederland kandidaat organisatie EK 2024

Nederland overweegt zich kandidaat te stellen voor de organisatie van Euro 2024. 'De KNVB bespreekt of we eventueel grote evenementen kunnen organiseren, maar een EK zal pas voor het toernooi van 2024 een serieuze optie zijn,' zegt directeur betaald voetbal Bert van Oostveen.

(Bron: Voetbal International, 23-03-2012)

"Het staat er iets anders dan ik heb gezegd. Ik reageerde meer op het EK 2020 waarvoor we eigenlijk kansloos zijn. Toen stelde ik wel dat we voor de organisatie van een volgend EK wel een zekere mate van ambitie moesten hebben. Dan denk ik niet alleen aan 2024, maar dat kan ook 2028 of 2032 zijn. Dus we zijn wel aan het kijken wanneer we zo'n toernooi in de toekomst zouden kunnen organiseren. Het toernooi gaat in 2016 naar 24 deelnemers, dan heb je minimaal acht stadions nodig met een capaciteit tussen de 35.000 en 75.000 toeschouwers. Kunnen we dat alleen aan? Je wilt ook geen spookstadions creëren die na het toernooi maar halfvol zitten. Tegenwoordig zijn stadionbouwers zo flexibel dat ze stadions kunnen bouwen waarbij ze bijvoorbeeld de capaciteit kunnen reguleren met een ring die ze weer kunnen verwijderen. Het wordt dus niet zo makkelijk om zoiets alleen te organiseren. In eerste instantie denk ik dat je het dus met de Belgen samen zou moeten doen. Ik vind wel dat we als nummer twee van de wereld, waar we al zoveel Europese finales hebben gehouden, de ambitie moeten hebben om zoiets te organiseren. Dat heeft ons in het verleden ook heel veel gebracht. We hebben prachtige finales gezien en Euro 2000 heeft

Zelf aan de bal blijven na het voetbal?

Berenschot. Ook voor Career Coaching.

Surf naar: www.berenschot.com/careercoaching voor meer informatie en geef aan waar Proprof en Berenschot jou mee van dienst kunnen zijn.

Berenschot



ons behalve sportieve hoogtepunten ook financieel het nodige opgeleverd. Uit de opbrengsten is het Masterplan gefinancierd, dus we hebben tien jaar het jeugdvoetbal in Nederland ervan betaald. Verder zorgt het altijd voor een update van je infrastructuur, een verbetering van je stadions.”

KNVB vindt situatie tv-rechten zorgelijk

De KNVB vindt de situatie rond de tv-rechten voor voetbalwedstrijden in Nederland zorgelijk. Ook verdenkt KNVB-directeur Bert van Oostveen de zenders op het open net ervan afspraken met elkaar gemaakt te hebben. ‘Het lijkt op een kartel, maar dat gevoel kan ik niet hard maken. Vast staat dat er weinig op ons voetbal wordt geboden, verdacht weinig zelfs, de bedragen vallen ons erg tegen.’

(Bron: eredivisievoetbal.com, 02-01-2012)

“De tv-gelden leveren in Nederland te weinig op, zo simpel is het eigenlijk. Dat komt omdat we in Nederland een atypische markt hebben met een beperkt aantal aanbieders op het open net. In het buitenland is de diversiteit groter en daardoor is de concurrentie daar ook gezonder. En de Nederlandse tv-cultuur is op het gebied van betaaltelevisie vrij onderontwikkeld. In het buitenland wordt betaaltelevisie als normaal gezien, in Nederland is het nog steeds niet echt geaccepteerd. Die mentaliteit is aan het veranderen. EredivisieLive is nog aan het groeien. Alleen: hoe bouw je dat verder uit? Nederland is voor 75% gedigitaliseerd, er is dus nog groei te verwachten. Verder kun je denken aan een uitgebreider aanbod. Als je nu EredivisieLive aanschaft krijg je daar alleen voetbal voor terug en dan vooral alleen in het weekeinde. Ik ben dan ook een voorstander van het toevoegen van andere sporten. Bied door de week ook tennis, wielrennen of golf aan. Onderzoek de mogelijkheden. Verder is het ook een kwestie van prioriteiten stellen. Als je een nationale zender bent op het publieke net, waarom richt je je dan op de Champions League? Dat doe je toch niet omdat heel Nederland zo graag Björn Kuipers wil zien fluiten? Dat is een leuke bijkomstigheid, maar kan toch niet de reden zijn waarom je als Nederlandse publieke omroep geld uitgeeft om die rechten te kopen? Het is toch geen publieke taak om Barcelona-AC Milan uit te zenden? Dat kunnen de mensen tegenwoordig op genoeg andere kanalen zien. Ik denk dat je in eerste instantie moet kiezen voor een Nederlandse doelstelling. Dat nationale belang zie ik in eerste instantie vooral bij het Nederlands elftal, de eredivisie en het bekervoetbal.”

Lommels talent Andreas Hoelgebaum Pereira vertrekt naar Manchester United

Andreas Hoelgebaum Pereira, de vijftienjarige Braziliaanse Lommelaar, ruilt de jeugd van PSV voor Manchester United. De jonge aanvallende middenvelder, de nummer 10 op het veld, zal begin 2012 - als hij 16 is geworden - een contract tekenen bij de recordkampioen uit de Premier League.

(Bron: Het belang van Lommel, 09-11-2011)



“Dit is het grootste dilemma van deze tijd. Zolang mensen zich aan de regels en wetten houden en er geen misstanden zijn, kun je weinig doen. Iedereen kent de constructies die worden toegepast door deze clubs en ze zijn nauwelijks tegen te houden. Daarvoor moet je feitelijk juridisch bewijs hebben. Maar als alle partijen het willen - de buitenlandse club, het talent en zijn ouders - dan kun je het niet tegenhouden. Natuurlijk is dit één van de speerpunten waarover binnen de UEFA voortdurend wordt gesproken. Maar je hebt de politiek nodig om het te veranderen. Op een bepaald moment zal de politiek moeten erkennen dat bij sport andere regels moeten worden toegepast. Dat is de enige manier om dit te voorkomen. Zo is dat bijvoorbeeld ook met de transferwindow. Daar hebben we als KNVB ook een duidelijk standpunt in. We vinden het niet geloofwaardig voor een competitie als Leroy Fer met Feyenoord tegen FC Twente speelt en een maand later met FC Twente tegen Feyenoord. We hebben dat ook aangekaart en er wordt naar gekeken maar er spelen natuurlijk allerlei andere belangen. Maar eigenlijk is het competitievervalsing.”

Europa: strengere regels makelaars

Het Europees Parlement wil strengere regels voor spelersmakelaars. De FIFA wil de beroepsgroep juist vrijgeven. De mening van Europa staat dus haaks op die van de wereldvoetbalbond. Brussel pleit voor strengere controles en sancties. Dat is tevens de mening van ProProf. De spelersvakbond heeft zijn zorgen al diverse keren uitgesproken tegenover de KNVB. De Nederlandse makelaarsbond ProAgent is eveneens voor een strenge regelge-

ving. De bond denkt dat een chaos zal ontstaan indien de FIFA zijn plannen doorvoert.

(Bron: ProProf.nl, 20-03-2012)

“Wij zitten inderdaad meer op de lijn van het Europees parlement. Mark Boetekees en ik zijn pasgeleden ook bij de FIFA geweest om te vragen wat op dit gebied nu de plannen zijn. Wat moet je doen als een systeem niet functioneert? Gewoon je handen er vanaf trekken? Wij zijn meer voor een situatie als in Engeland waar er een registratieplicht is. Ik denk dat je als bond altijd moet proberen een vinger aan de pols te hebben om controle uit te oefenen. Anders kun je nooit handelen als er dingen gebeuren die niet toelaatbaar zijn. Op dit moment zijn eventuele wijzigingen van de agenda gehaald van het FIFA-congres eind mei en wordt het opnieuw bekeken door een werkgroep. Men gokt nu op 2013, maar de behandeling van dit punt zou ook wel eens 2014 kunnen worden. Het is typisch zo’n dossier waarbij iedereen naar elkaar zit te kijken zonder een knoop door te hakken.”

Bert van Oostveen (Amstelveen, 30 oktober 1970) studeerde politicologie en bestuurskunde aan de Vrije Universiteit te Amsterdam en deed een postdoctoraal human resource management. In de periode voor 1996 was Bert van Oostveen werkzaam voor het CDU (Bonn) en de KLM personeelsvereniging. Van Oostveen werkt sinds 1996 bij de Koninklijke Nederlandse Voetbalbond. Eind 2002 werd hij benoemd tot manager competitiezaken en plaatsvervangend directeur betaald voetbal. Hij was in die hoedanigheid projectleider voor het WK 2006 in Duitsland en voor Euro 2008 in Oostenrijk en Zwitserland. Ook voor het WK 2010 in Zuid-Afrika heeft hij de rol van projectleider vervuld. Op 1 april 2009 is Van Oostveen benoemd tot directeur bedrijfsvoering betaald voetbal van de KNVB. Vervolgens is Bert van Oostveen per 1 januari 2010 toegetreden tot het bestuur betaald voetbal als directeur-bestuurder bedrijfsvoering. Per 1 september 2010 bekleedt hij de functies bestuursvoorzitter en directeur betaald voetbal van de KNVB, als opvolger van Henk Kesler.



RECHTSTREEKS CONTACT MET JOSEPH WANNET

DE NOODZAAK VAN EEN

VOETBALONGESCHIKTHEIDS

VERZEKERING

Joseph Wannet zit ruim twintig jaar in de sportverzekeringen. Hij vindt dat elke voetballer een Voetbalongeschiktheidsverzekering zou moeten afsluiten. De laatste maanden werd de noodzaak van zo'n verzekering onderstreept door tragische gebeurtenissen op de internationale voetbalvelden. Wat kan Wannet Sports Insurance voor je betekenen?

Topsporters lijken soms wel van een andere planeet te komen, maar wie het voetbal het laatste halfjaar ook maar zijdelings heeft gevolgd, weet dat voetballers minstens zo kwetsbaar zijn als gewone stervelingen. Zo kwam Piermario Morosini vorige week op de Italiaanse velden te overlijden nadat hij was getroffen door een hartaanval. Fabrice Muamba zakte tijdens een wedstrijd in de Premier League in elkaar. Na enkele weken op de intensive care kan hij weer zelfstandig ademen, maar zijn toestand wordt nog altijd als kritiek omschreven. In eigen land is er natuurlijk de tragische gebeurtenis met Nihai Nesu die een dwarslaesie opliep nadat hij tijdens de training ongelukkig ten val was gekomen na een botsing met een ploeggenoot. Nesu zit sinds het ongeluk in een rolstoel en is grotendeels verlamd.

Volgens Joseph Wannet onderstrepen deze schrijnende gevallen de noodzaak van een goede Voetbalongeschiktheidsverzekering. Spelers van Nederlandse clubs vallen onder de Cao Betaald Voetbal. In deze Cao is voor iedere contractspeler de collectieve ongevallenverzekering van toepassing. Hiervoor betaalt de contractspeler slechts 117,50 euro per jaar. Als een contractspeler een ongeval overkomt, krijgt hij maximaal € 175.000,- uitgekeerd. Deze ongevallenverzekering loopt ook via Wannet Sports Insurance.

Triest

"Bij Nesu is het volledige bedrag uitgekeerd, omdat hij vrijwel niets meer kan," vertelt Joseph Wannet. "Verder zal Nesu nu een aanvraag kunnen indienen voor een IVA-

uitkering, de opvolger van de WAO. Hij zal dan zo'n tachtig tot negentig procent terugvallen in vergelijking met zijn voetbalinkomsten die hij had". Uit zo'n treurig voorbeeld blijkt hoe belangrijk het is om zelf een goede verzekering te hebben. "Wij komen regelmatig bij de clubs om een presentatie te geven aan de spelersgroepen over de Cao ongevallenverzekering en onze aanvullende producten. We laten de spelers dan sheets zien en we geven ze materialen mee naar huis, zodat ze het kunnen bespreken met hun ouders of hun zaakwaarnemer. Afhankelijk van je leeftijd kost een Voetbalongeschiktheidsverzekering 1 à 2 procent van je jaarinkomen. Er zijn ook spelers die hun geld liever niet uitgeven aan een goede verzekering maar de voorkeur geven aan een nieuw luxe artikel als een horloge. Maar je moet er toch niet aan denken dat je door een ernstige blessure of een auto-ongeluk niet meer zou kunnen voetballen en dan enorm terugvalt in inkomen."

Wannet gaat verder: "Ik vind het ook de zorgplicht van een zaakwaarnemer om zijn spelers te wijzen op de risico's die zij lopen en hoe die ondervangen kunnen worden. Gelukkig weten de goede zaakwaarnemers de weg naar ons kantoor wel te vinden. Wannet Sports Insurance kan voor iedere speler een advies op maat maken."

Entertainment- en modellenwereld

Joseph Wannet is geen onbekende in de sportwereld. Zijn kantoor verzekert ondermeer het Nederlandse voetbal, de Nederlandse handbaldames, golfers, tennissers, wielrenners en hockeyers. Daarnaast is hij actief in de entertainment- en modellenwereld. Zo heb-



ben de bekendste zanger van Nederland en de grootste musicalster in Nederland ook hun verzekeringszaken bij Wannet Sports Insurance ondergebracht. Belangrijke reden daarvoor is dat Joseph Wannet al meer dan 15 jaar gevolmachtigde is van de grootste verzekeraar ter wereld: Lloyd's of London. Op deze verzekeringsmarkt worden bijzondere risico's verzekerd die door meerdere verzekeraars worden gedragen. Joseph Wannet is sinds 1995 'Approved Lloyd's Coverholder' wat wil zeggen dat hij zelfstandig dekkingen tot vijftien miljoen euro per sporter mag afgeven en medisch kan accepteren namens Lloyd's of London.

Voor profvoetballers is met name de Voetbalongeschiktheidsverzekering van belang. In Nederland zijn er maar weinig verzekeringsmaatschappijen die profsporters willen verzekeren omdat het risico nu eenmaal erg groot is. Als ze het al doen, dan gaat het over veel lagere verzekerde bedragen dan bij Wannet Sports Insurance mogelijk zijn.

"Als een voetballer zich bij ons wil verzekeren dan bekijken we jaarlijks samen met de speler hoeveel hij normaal gesproken nog zou kunnen verdienen in zijn voetballoopbaan. Vervolgens geven we advies op maat. Het mooie van dit

product is dat het beroepsongeschiktheid dekt als profvoetballer. We kijken dus niet of een speler nog kan werken in een kantoorbaan of als trainer."

Onnodige verzekeringen

De producten van Lloyd's zijn ondergebracht in het kantoor in Duiven. Sinds enige tijd heeft Wannet ook een kantoor in Heerenveen waar de meer alledaagse verzekeringen, zoals de ziektekostenverzekering, de autoverzekering en de aansprakelijkheidsverzekering, worden beheerd voor de speler en zijn gezin.

Volgens Wannet hebben veel mensen vaak onnodige verzekeringen afgesloten. Hij raadt spelers die informatie over de Voetbalongeschiktheidsverzekering komen inwinnen dan ook aan meteen alle andere verzekeringspapieren mee te nemen. "Als wij met die papierstapel aan de slag gaan, blijkt dat vaak voordeel op te leveren. Sommige verzekeringen zijn helemaal niet nodig. We komen wel eens pakketten tegen waarbij de speler is volgestopt met allerlei polissen die alleen maar gericht zijn op de provisie van de tussenpersoon. Wij doen zaken met alle Nederlandse verzekeringsmaatschappijen en kunnen de

polissen makkelijk overzetten. Niet alleen de polis van een speler, maar ook die van zijn vrouw."

Behalve de eerder genoemde kantoren, heeft Wannet ook een kantoor in Gelsenkirchen voor de Duitse sportmarkt. Dat wil niet zeggen dat je als klant half Nederland door moet reizen voor een verzekeringsadvies. Joseph Wannet en zijn medewerkers gaan liever bij hun klanten langs. De lijntjes binnen Wannet Sports Insurance zijn kort. Wannet daarover: "Rechtstreeks contact is de kracht van ons kantoor. Als je opbelt, word je bij ons niet vier of vijf keer doorverbonden."

Joseph Wannet werkt inmiddels twintig jaar in de sportverzekeringen, maar gaat nog elke dag met veel plezier naar zijn werk. Natuurlijk geniet hij ervan als hij uitgenodigd wordt voor een goede wedstrijd, maar hij vindt het minstens zo fijn om zijn klant blij te maken. "Als iemand iets is overkomen, dan vind ik het prettig om de zaken goed en snel af te handelen. Dat blijft het mooie en dankbare van ons vak."

Meer info over Wannet Sports Insurance kun je vinden op www.wannet.eu



ARJAN SWINKELS IS LID VAN DE CSR

“HET IS NIET MAKKELIJK VOOR SCHEIDSRECHTERS”

Arjan Swinkels zit sinds kort in de spelersraad. De verdediger van Willem II komt achter de schermen voor jullie op. Voetballen op bevroren velden, inconsequente scheidsrechters en amateurcontracten. Wat doen we eraan? Swinkels praat jullie als eerste bij.

“Kom morgenmiddag maar langs.” Ze bestaan nog. Spelers die je de ene dag opbelt en bij wie je de volgende dag aan keukentafel zit. Arjan Swinkels is zo iemand. De krullenbol uit Goirle is alweer bezig aan zijn zevende seizoen in het eerste van Willem II. Geliefd bij het publiek vanwege zijn inzet. Een man die het vanuit de eigen opleiding

schopte tot aanvoerder. We draaien de volgende dag onze auto de woonwijk in, op slechts een paar kilometer van het Koning Willem II Stadion. Swinkels doet zelf open en drukt de Senseo aan. Het is alweer bijna een jaar geleden dat hij degradeerde. “Het is wel heel anders voetballen hoor, in de Jupiler League.”

We zijn hier echter niet om te praten over de zware strijd van Willem II om terug te keren naar de eredivisie. Nee, Swinkels is sinds december 2011 afgevaardigde in de Centrale Spelers Raad (CSR), het orgaan dat bij de KNVB meepraat en adviseert over tal van ontwikkelingen in het voetbal. Waarvoor pleit de CSR zoal? Om daar meer over



te weten te komen zijn we nu in huize Swinkels. De Brabander ploft in een stoel aan de eettafel en steekt van wal. Waar kunnen we beter over beginnen dan over de arbitrage? Swinkels verwierf vorig seizoen landelijke bekendheid doordat scheidsrechter Kevin Blom hem twee keer van het veld stuurde. Twee keer hands. Twee keer rood. Twee keer werd de kwestie geseponeerd door de bond. "Tja," zegt Swinkels. "Mensen zien mij nu als die kerel die zo mooi emotioneel reageert na weer een onterechte rode kaart." Blom belde hem daarna nog wel op. "Dat was na die tweede rode kaart. Dan ben ik ook niet boos meer. Het is gebeurd en het heeft geen zin om daaraan terug te blijven denken. Ik vind wel dat er aan zulke fouten wat moet worden gedaan. Die twee wedstrijden verloren we nadat ik eruit was gestuurd gewoon acht doelpunten. Het ging wel om degradatie."

Televisiebeelden

Swinkels vindt het dan ook goed dat de spelers en arbitrage, als de emoties zijn weggeëb, in discussie gaan. "Laatst is er een bijeenkomst geweest met de scheidsrechters. Dat ging aan de hand van de tv-beelden. De ene scheidsrechter staat daar meer voor open dan de ander. Ik stoor me vaak aan directe rode kaarten voor tackles. Daar zit geen vaste lijn in. Bij jonge scheidsrechters, met wie je in de Jupiler League vaker te maken heb, zie je vaak dat ze er zo kort op zitten dat ze de wedstrijd kapot fluiten. Maar ik snap ook heel goed dat het voor de scheidsrechters niet makkelijk is, zeker niet met al die camera's die alles feilloos registreren."

Televisiebeelden zouden een hoop problemen kunnen voorkomen. Zelfs de FIFA lijkt op dit punt langzaam in beweging te komen. "Als je een cameraatje in het doel hangt, kan de vierde official in elk geval zo terug zien of een bal over de lijn is. Daar ben ik wel voor, maar in andere spelsituaties lijkt het me moeilijk in te passen. Een penalty bijvoorbeeld, dat gaat vaak om interpretatie. Ik vond het wel sterk dat Björn Kuipers een tweede penalty gaf aan Barcelona tegen AC Milan, laatst in de Champions League. Maar daar blijven de meningen erg over verdeeld, ook als je tien herhalingen hebt gezien."

Kuipers floot in het buitenland en hoefde zich niet te verantwoorden. In ons eigen betaald voetbal geeft de arbitrage na afloop een toelichting op discutabele beslissingen. Dat is nergens anders ter wereld zo. "Dat is dus ook Nederland. Iedereen stelt zich redelijk kwetsbaar op. Maar op het moment dat een scheidsrechter zich blijft verdedigen terwijl iedereen duidelijk heeft gezien dat hij er naast zat, dan

wordt het kletsboek. Dan denk ik: tja, wat schieten we er mee op? Iedereen blijft verbaasd achter en de scheidsrechter verliest geloofwaardigheid. In Nederland vinden we: hebben we een fout gezien, dan moet de scheidsrechter de hand in eigen boezem steken. Dan willen we dat hij zegt: 'Ja, het klopte inderdaad niet.' Ik denk niet dat het altijd gunstig is. Dat is niet goed voor de scheidsrechters zelf. Die worden daardoor heel kwetsbaar."

Amateurcontracten

Binnen de CSR gaat het natuurlijk over veel meer dan arbitrage alleen. Laatst is nog vergaderd over de amateurcontracten. Spelers die voetballen voor nop, maar wel dagelijks op de club worden verwacht en geen rechten hebben. ProProf is fel tegen dit soort constructies die niets met betaald voetbal te maken hebben. Tot overmaat van ramp moeten jeugdspelers steeds vaker merkwaardige contracten tekenen waarbij ze bijvoorbeeld als kraanmachinist staan ingeschreven bij een uitzendbureau, en vervolgens worden gedetacheerd bij een profclub. Zo omzeilen de clubs de CAO. Swinkels knikt, maar vindt ook dat spelers zelf goed moeten nadenken. "Op het moment dat jongens hun kans willen grijpen en zulke constructies accepteren, dan kan je er weinig tegen doen. Die spelers willen de kans pakken. Voor sommige clubs is dat de manier om te zorgen dat ze toch een selectie op peil hebben. Was ik nu 18 of 19 jaar, dan had ik het misschien ook wel geaccepteerd."

**Mensen zien mij nu als die kerel
die zo mooi emotioneel reageert na
een onterechte rode kaart**

Volgens Swinkels is het belangrijk dat jonge spelers voor zichzelf opkomen. "Toen ik zelf mijn eerste contract tekende bij Willem II, zei ik: 'Allemaal leuk en aardig, maar ik wil wel mijn fulltime opleiding er naast blijven doen.' Daar hebben we toen heel veel discussie over gehad. Uiteindelijk is daar uitgekomen dat we het een jaar zouden aankijken. Het is dus maar net wat je zelf afspreekt. Stelt de club voor dat je een jaar lang elke dag kan komen als amateur, dan is het aan de persoon zelf om te bepalen of hij daar aan meedoet."

Uiteraard juicht Swinkels een standaardcontract, met minimale voorwaarden voor iedereen, toe. "Natuurlijk zijn dat soort afspraken goed. Wij proberen in de CSR de voorwaarden zo goed mogelijk te maken, zodat iedereen iets heeft om op terug te vallen. Maar het blijft wel een vrije keuze. Nie-



mand wordt ergens toe verplicht. Neemt niet weg dat we steeds verder moeten gaan met professionaliseren. We hebben met Denemarken de beste CAO ter wereld en dat moeten we zo houden."

Voetballers beseffen met het aangaan van een buitenlands avontuur niet altijd wat ze achterlaten. "Op het moment dat je hier geblesseerd raakt, krijg je honderd procent uitbetaald. Dat is in vrijwel geen enkel land zo. Ben je daar uit de running, dan heb je minder salaris. Het zit hier dus wel heel goed in elkaar. In sommige landen heb je niet eens een vakbond. Daar gaat alles via handjeklap. Zaakwaarnemers spelen daar een grote rol. De FIFA wil er daarom natuurlijk ook vanaf. Ze krijgen er geen zicht op welke mensen wel en niet eerlijk zijn. Persoonlijk lijkt mij het afschaffen van de makelaars niet goed trouwens. Dan wordt het een grote bende. Dan is elke speler vogelvrij."

Bevroren velden

Begin februari was heel Nederland in de ban van een mogelijke Elfstedentocht. Het vroor twintig graden, ons land leek wel een grote ijsvloer. Ondertussen ging het betaald voetbal gewoon door in stadions waar de helft van de koude stoeltjes leeg bleef. De CSR ziet in het vervolg dat liever dat de KNVB het hele programma afgelast. "Er is dit seizoen een weekend geweest waarin de eerste divisie uiteindelijk toch werd afgelast, maar de eredivisie gewoon doorging. Met gevoelstemperaturen onder min twaalf graden komen er geen supporters meer en wordt het ook gevaarlijk voor spelers."

Zeker in de eerste divisie. "Daar heeft bijna geen enkele club veldverwarming. Toch zie je dat de KNVB liever heeft dat alles gewoon doorgaat.

Ten koste van redelijk wat risico's. Als het een gevaar voor de spelers wordt, dan moet er toch een mogelijkheid zijn om het programma op een andere dag in te halen. Uiteindelijk spelen we voor de fans, maar die komen niet, omdat het te koud is. De supporters die wel komen zien minder goed voetbal. Blessures, halflege stadions, slecht voetbal. Dat zijn drie nadelen. We zijn nu aan het praten. Bijvoorbeeld: als de gevoels-temperatuur onder een bepaald aantal graden is, gaat het voetbal niet door. In die ronde van afgelopen februari wilde niemand spelen."

Clubs kunnen hun aandacht beter richten op belofteteams dan op dure buitenlandse spelers zonder meerwaarde

Kunstgras is volgens Swinkels geen optie. "Dat vind ik nog steeds niks. Sommige velden zijn best aardig, maar een hoop ook niet. Er zit veel verschil tussen de velden. Bij FC Zwolle stuitert de bal ontzettend door, bij Excelsior vertraagt het juist heel erg. Een ploeg die altijd thuis speelt op kunstgras heeft daar een voordeel bij. Dat geloof

ik echt. Zeker met de weersomstandigheden hier moet iedereen in dit land toch een grasveld kunnen aanleggen. Toen wij dit seizoen uit speelden bij FC Zwolle las ik in het programmaboekje dat er meer blessures waren dan verwacht, met als oorzaak het kunstgras. Zelf zijn ze er blijkbaar ook niet helemaal tevreden over. Het heeft met kostenbesparingen te maken, denk ik, dat clubs overstappen. Maar de charme van het voetbal is toch dat spelers met smerige kleren van het veld komen en de pluggen in het rond vliegen."

Buitenlandse spelers

De salariegrens voor buitenlandse spelers zorgt achter de schermen ook nog altijd voor levendige debatten. Elke voetballer van buiten de Europese Unie moet 150 procent van het gemiddelde salaris verdienen. Voor volgend seizoen betekent dat een slordige vierenhalf ton. "Die grens moeten we zo hoog mogelijk houden. Dan zijn clubs minder snel geneigd die voetballers te kopen. Geef gewoon de Nederlandse jongens de kans om door te breken. Uitzonderingen daargelaten zie ik niet in wat ze aan extra kwaliteiten brengen. Acht van de tien voetballers van buiten de EU hebben geen toegevoegde waarde. Dan denk ik: is er nou geen eigen talent van hetzelfde niveau?"

Clubs proberen al enige tijd de regels te veranderen. Swinkels begrijpt niet dat clubs de salarisbar-

rière proberen te slechten. "Afgelopen jaar hebben ze veel spelers met kleine contractjes meegeteld in de berekeningen, om zo het gemiddelde te drukken. Daardoor is de salariegrens voor volgend seizoen behoorlijk gedaald. Zodat ze makkelijker buiten de EU kunnen shoppen. Waarom? Kijk gewoon in de eigen opleiding. Heb je echt een goede gevonden, dan snap ik het wel. Maar meestal vind ik het erg onverstandig om zoveel geld neer te tellen, omdat we die kwaliteit zelf in huis hebben. Feyenoord is een goed voorbeeld. Die hebben gedwongen moeten investeren in de eigen jeugd. En zie nu het resultaat. Ze doen mee om het kampioenschap."

Volgens de verdediger kunnen ze het geld beter investeren in de opleiding. "Daar zie je clubs juist bezuinigen. Willem II had een jaar geen belofteteam meer. Daardoor werd de stap wel erg groot. Te groot. Spelers moesten er vanuit de A1 meteen staan. Ze konden het niveau nog niet aan en haalden het niveau van de groepstraining naar beneden. Daar worden ze zelf ook niet beter van. Je ziet steeds minder belofteteams in Nederland. Gelukkig heeft Willem II sinds dit jaar weer een belofteteam. Volgens mij kunnen we beter daar onze aandacht op richten. Dat lijkt mij belangrijker dan vier ton uitgeven aan een dure speler die meestal geen meerwaarde heeft."



Swinkels: "Nog niet bijgetekend"

Hij heeft wel met Willem II gesproken, maar nog niet getekend. Arjan Swinkels heeft een aflopend contract en is dus transfervrij. "Beide partijen willen nog even afwachten. We weten nog niet wat er gaat gebeuren. Promoveren we nog? Ik zie het wel, op dit moment ben ik er niet echt mee bezig." Over de hele linie gaan de salarissen fors omlaag, zeker in de Jupiler League. "Dat is ook wel logisch gezien de economische situatie. De clubs kunnen wel veel blijven betalen, maar dan gaat elke club straks failliet. De tijd van de echt grote contracten is voorbij. Een club als FC Oss is zelfs begonnen met semi-profs, je moet er niet raar van staan te kijken als nog meer clubs dat gaan doen. Kijk, de eerste acht clubs in de eerste divisie hebben zoveel ambities, die gaan niet werken met semi-profs. Het ligt eraan wat je doelstelling is, maar FC Oss bewijst dat het wel kan. Ze staan niet onderaan."

COLOFON

REDACTIE:

Ko Andriessen, Daan Hermes,
Raquel Mourik, Ton Lipper en
Leo Verbeek

VORMGEVING, DTP EN

DRUKWERK:

Ipskamp Drukkers, Enschede
Tel.: 053 - 482 62 62

FOTOGRAFIE EN ILLUSTRATIES:

Bram Delmee, Carli Hermès,
Natalie Hanssen, Lennaert Ruinen

DIRECTIE PROPROF:

Mr. J.T. (Ko) Andriessen

BESTUUR PROPROF:

Drs. H.J. (Harm) Swierenga,
Mr. L. (Lucas) Goes,
Drs. P.T.M. (Paul) Ruijsenaars,
Drs. D. (Daan) Hermes,
John Veldman,
Dirk Jan Derksen

ADRES:

Postbus 400
4100 AK Culemborg
T: (0345) 85 14 32
F: (0345) 85 16 50
E: proprof@unie.nl
I: www.proprof.nl

PARTNERS:

Grandstand Football BV,
Sports Entertainment Group
World Soccer Consult BV,
Pro Athlete BV en
Sport-Promotion BV

VI AMATEURSTATS

AMATEURSTATISTIEKEN BINNEN HANDBEREIK



OOK BESCHIKBAAR IN
MOBIELE APPLICATIE



- ✓ 280+ competities
- ✓ Programma's
- ✓ Resultaten
- ✓ Standen

**GA NU NAAR
VI.NL/AMATEURS**

Alle resultaten, programma's en standen van ruim 280
competities, 3.360 verenigingen; ruim 1.700 wedstrijden
per weekend!

Op wedstriiddagen uiterlijk om 17.00 uur geactualiseerd.

VI Amateurstats
is powered by:



voetbal
INTERNATIONAL

weet
alles

Gedreven in alles wat we doen. Dat is de Rabo Topsportdesk.

Als grootste sportsponsor van Nederland is de Rabobank actief betrokken bij de topsport. Op het veld, maar vooral ook daarbuiten. De Rabo Topsportdesk begeleidt als financiële coach al jaren vele topsporters. We hebben niet alleen verstand van sport en financiën, maar zijn ook betrokken bij de persoonlijke situatie van onze klanten. Zo ook bij Ruud van Nistelrooij, die al sinds het begin van zijn carrière een trouwe klant is van de Rabobank. Omdat we, net als hij, trouw zijn gebleven aan onszelf en streven naar een optimale performance.



Een wereldspeler die zichzelf blijft.
Dat is het idee.

Rabobank. Een bank met ideeën.

Ben jij een jong sporttalent of presteer je al jaren op topniveau en ben je benieuwd hoe wij jouw financiële prestaties kunnen verbeteren? Neem dan contact op met Dennis van Gemert of Bas van den Hurk van de Rabo Topsportdesk.
Telefoonnummer: (040) 293 65 96 E-mail: topsportdesk@eindhoven-veldhoven.rabobank.nl

www.topsportdesk.nl



Rabobank