



PROPROF Magazine

7^e jaargang nummer 19, september 2008

19

Dirk Marcellis

EN DE OLYMPISCHE SPELEN

ProProf helpt bij tweede carrière

De speler en zijn manager

"HET KLIKTE METEEN"

PROPROF MAGAZINE IS EEN UITGAVE VAN PROPROF EN VERSCHIJNT CA. 4 KEER PER JAAR

www.proprof.nl



Soms trekken wij er te hard aan.

BrantjesVeerman Advocaten vervult een voortrekkersrol in de professionalisering van de sport en in de ontwikkeling van het sportrecht in Nederland door kennis en ervaring voor het voetlicht te brengen. Wij nemen deze rol serieus, zo serieus dat wij er soms te hard aan trekken.

Onze ambitie: hét toonaangevende advocatenkantoor op het gebied van sportrecht in Nederland worden.

BrantjesVeerman Advocaten heeft een specifieke sectie Sportrecht die als 'full service solution provider' topsporters, sportbonden, sponsors, spelersmakelaars, betaaldvoetbalorganisaties en belangenorganisaties bijstaat.

De belangrijkste pijler van de sectie Sportrecht is het arbeidsrecht. Daarnaast kunnen wij u bijstaan op het gebied van contractenrecht, image rights, aansprakelijkheidsrecht, verenigingsrecht en tuchtrecht.

U kunt voor meer informatie of voor het maken van een afspraak Babs Dubois - Van Kleef bellen (020 420 2000 / 06 1509 4980) of e-mailen (dubois-vankleef@brantjesveerman.nl).

BrantjesVeerman Advocaten maakt deel uit van Advoc, een internationaal netwerk van onafhankelijke advocatenkantoren in Europa, Azië, Latijns-Amerika en de Verenigde Staten.

VOORWOORD

IN DIT NUMMER

ProProf helpt bij tweede carrière	4
Dirk Marcellis	7
Televisierechten	8
Interview: Joyce Makaay	10
Scholingsverhaal	12
De speler en zijn manager	14
Scholingsproject	18

De zomer van 2008



Spelers Raad (CSR), waar ik zitting in heb, zet vraagtekens bij de timing van het besluit van de KNVB.

Met de KNVB is de CSR van mening dat de Jupiler League moet worden gevormd door financieel gezonde clubs die hun verplichtingen naar contractspelers en derden nakomen. Echter, het voorgenomen besluit van het Bestuur Betaald Voetbal kan er ook toe leiden dat financieel gezonde clubs het betaald voetbal moeten verlaten, terwijl clubs die hun financiële verplichtingen niet kunnen nakomen aan boord blijven. De CSR vindt dat als er sprake is van een verplichte degradatie, er ook sprake moet zijn van een verplichte promotie vanuit het amateurvoetbal.

Wij pleiten dus voor een gezonde eerste divisie maar ook voor behoud van werkgelegenheid. Vooralsnog is het onduidelijk wat de arbeidsrechtelijke gevolgen zijn van een dergelijke degradatieregeling. Wat mij betreft zal een contract te allen tijde moeten worden gerespecteerd, dus ook als een club onverhoopt komt te degraderen!

Het was een mooie sportzomer. Het Nederlands elftal overtuigde in Zwitserland met geweldige uitslagen tegen de wereldkampioen en de vice-wereldkampioen. De tennissers Rafael Nadal en Roger Federer speelden de beste Wimbledon-finale aller tijden en de atleet Usain Bolt liep op de Olympische spelen de 100 meter in de snelste tijd ooit, terwijl hij halverwege al aan het uitlopen was!

Op het speelveld waar ProProf zich beweegt, deden zich ook opvallende ontwikkelingen voor. Zo kondigde KNVB-directeur Henk Kesler tijdens de voorjaarsvergadering in mei een degradatieregeling af die al met ingang van het huidige seizoen in werking moet treden. Voor menig eerste divisieclub kwam deze mededeling als een onaangename verrassing. Ook de Centrale

De arbitragezaak die Kenneth Perez had aangespannen tegen Ajax ging ook om het respecteren van contracten. In het 'nieuwe' contract van Perez stond dat hij zich beschikbaar moest houden voor wedstrijden en trainingen van het eerste en tweede elftal. Toen Perez door Marco van Basten uit de eerste elftalselectie werd verwijderd, claimde Perez voor de arbitragecommissie dat hij gezien zijn leeftijd, ervaring en staat van dienst een eerste elftal-contract had en dientengevolge weer met het eerste elftal zou mogen meetrainen. De arbitragecommissie stelde Ajax op grond van die clause in het gelijk en veroordeelde Kenneth Perez - zijn transfer naar Twente buiten beschouwing gelaten - tot een seizoen Ajax 2. Het vreemde aan deze kwestie is dat een club maximaal maar vier dispensatiespelers in wedstrijden van het tweede elftal mag opstellen. Bij een club als Ajax hebben meer dan dertig spelers dezelfde bepaling in hun contract staan. Het is op zijn minst opmerkelijk te noemen dat op grond van een bepaling die zó algemeen is, zo'n ingrijpend besluit wordt genomen. Wat mij betreft had de arbitragecommissie daar rekening mee moeten houden.

Tot slot een opmerking over het spelersaandeel Televisierechten. Er heeft een gesprek plaatsgevonden tussen VVCS, ProProf en onze advocaten over voeging door ProProf in de TV-rechtenprocedure. De advocaten gaan nu samenwerken waarbij ProProf ook de visie van een tweetal hoogleraren zal inbrengen om de procedure tot een goed einde te brengen. Ik houd jullie op de hoogte van het verdere verloop van deze zaak.

Ko Andriessen

STOOF TOPMOVERS MIST NOOIT ZIJN DOEL!

Nationale- en internationale verhuizingen
Opslag van Inboedels
Auto transporten/verscheppingen
Transport van huisdieren
Wereldwijd agenten netwerk
Douaneformaliteiten auto's



STOOF WORLDWIDE MOVING

Spinveld 12, 4815 HS Breda, the Netherlands

Telephone: +31 (0)76 - 522 41 00

Fax: +31 (0)76 - 514 44 25

E-mail: info@stoof.com

Website: www.stoof.com



Proprof helpt bij tweede carrière

De grote transfers en vette contracten staan voortdurend in de belangstelling. Maar dit is geen juiste afspiegeling van het betaalde voetbal. Spelers die plotseling zonder contract zitten en in de financiële problemen komen zijn talrijk. Zij staan er vaak alleen voor. ProProf geeft deze profs wél de volle aandacht en kan via diverse projecten helpen om hen weer op het juiste spoor te zetten.



Geoffrey Prommayon:
“Er zijn niet zoveel spelers die zich financieel onafhankelijk voetballen.”

Verdiene ze nu al wéér meer? Het was een veelgehoorde reactie toen het nieuwe inkomensgemiddelde in de eredivisie werd bekendgemaakt: 270 duizend euro. De buitenwereld associeert het betaalde voetbal vaak met sterrendom en heldenstatus, maar dat is natuurlijk geen juiste weergave van de werkelijkheid. De onderkant van ons profvoetbal is bepaald geen wereld van glitter en glamour. In de eerste divisie mag je al blij zijn met een minimum loon. Veel clubs werken met zogenaamde amateurcontracten, waar ProProf een fel tegenstander van is. Goede voetballers, ook in de eredivisie, zitten plotseling zonder contract en moeten dan voor een benzinevergoeding gaan werken. Dit is slechts één van de vele oorzaken waarom spelers in de financiële problemen komen. Maar wat te denken van een goed contract dat niet wordt verlengd. Op basis van dat contract heb je een duur huis en een dure auto geleast. Als dat inkomen wegvalt, heb je een probleem. Zo belanden talloze spelers in geldnood. ProProf-directeur Ko Andriessen komt deze voorbeelden aan de lopende band tegen. “Jaarlijks moeten we met verschillende spelers naar de schuldsanering. Als je veel verdient, geef je ook veel uit, maar het voetballeven houdt een keer op. Spelers die altijd gewend zijn geweest om in de spotlights te staan krijgen dan een heel ander leven. Dat gaat weleens mis.”

problemen en financiële verplichtingen

Geoffrey Prommayon (36) is zo'n voormalige prof die verstrikt raakte in een web van problemen en financiële verplichtingen die hij niet meer kon voldoen. Prommayon speelde betaald voetbal van 1990 tot 2005. Via PSV, Willem II en FC Eindhoven kwam hij tot 322 wedstrijden in het betaalde voetbal. De 26-voudig international van Thailand kende niet het gedroomde afscheid van zijn profcarrière. Hij verdiende jaren

goed op het hoogste niveau, maar eenmaal beland in de kelder van ons betaalde voetbal doemden de rode cijfers op. De ex-voetballer was de uitzichtloze situatie beu en nam contact op met de vakbond. Via de projecten van ProProf kruipt hij nu weer uit de put. “Er zijn niet zoveel spelers die zich financieel onafhankelijk voetballen,” beseft Prommayon. “Vooral in de Jupiler League houdt het niet over. In mijn periode bij FC Eindhoven waren de meeste spelers al semi-profs, dat gold ook voor mij. Ik ben in die periode als oproepkracht begonnen bij autoverhuurbedrijf Hertz. Nu werk ik daar nog steeds. Als voetballer beseft je niet altijd hoe goed je het hebt. Je houdt er een ruim levenspatroon op na en kijkt niet zo nauw, maar een profloopbaan vliegt voorbij en dan kom je erachter dat je in een heel moeilijke situatie bent beland.” Spelers met financiële problemen kunnen in samenwerking met pensioenfonds CFK – waar de meeste profs een aanzienlijk spaarbedrag hebben opgebouwd – rekenen op een professionele begeleiding, zodat ze zonder zorgen een nieuwe carrière kunnen opstarten. Daarnaast heeft ProProf een samenwerking met de financiële deskundige Mark Leenaerts, die zijn eigen belastingadviseurkantoor bestiert. Prommayon kwam ook in aanraking met Leenaerts. “Hij is heel belangrijk voor mij geweest. Ik zat dusdanig in de financiële problemen dat ik met allerlei instanties om de tafel moest zitten. Mark had daarin veel ervaring en wist precies wat er moest gebeuren. Hij heeft voor mij onderhandeld met de schuldeisers. Dankzij zijn hulp kan ik weer met een schone lei beginnen. Je moet wel opeens een heel ander leven gaan leiden, maar als je dat gewoon volhoudt en geen gekke dingen doet, is het goed te doen. Als je met zo'n traject begint, kun je weer een normaal leven leiden, zij het wel met een bepaalde rem erop. Je kunt niet meer zoals vroeger zomaar alles uitgeven.”



pot met geld

Financiële problemen komen in een rijke wereld als het profvoetbal juist vaak voor. Leenaerts heeft daarvoor de volgende verklaring: "Spelers verdienen in korte tijd gewoon veel geld. Door het CFK lijkt het ook nog eens of je dubbel zo rijk bent en of er een pot met geld klaar staat die je zo kunt opmaken. Spelers raken gewend aan een bepaald uitgavenpatroon. Soms worden leasecontracten voor auto's afgesloten die langer lopen dan het contract bij de club. En ik verbaas me er altijd over hoe gemakkelijk banken tophypotheken geven, terwijl een voetbalcarrière gedurende de hypotheekperiode toch een keer ophoudt. Het is logisch dat spelers daar niet altijd goed zicht op hebben." Vaak dienen de problemen zich aan als een speler geen contractverlenging krijgt of zijn transfervrije status niet kan verzilveren. Leenaerts: "Als je opeens geen club meer hebt, dan kun je aardig in de problemen komen. Er zijn vele voorbeelden bekend van spelers waar dan de blauwe enveloppen op de mat vallen en de deurwaarders aanbellen. Goede begeleiding is daarom essentieel. Ik vind dat een belangrijke taak is weggelegd voor de spelersadviseurs, die zouden op dat gebied ook een soort mentor moeten zijn. Als je op jonge leeftijd in een vol stadion speelt voor verschrikkelijk veel geld, dan moet je op financieel gebied wel gecoacht worden. Er zijn goede spelersmakelaars, maar je ziet ook makelaars die alleen maar snel geld willen verdienen. Maar ook de clubs moeten de spelers beschermen. De club is gebaat bij een werknemer die zich helemaal op het voetbal kan focussen. De werkgever zou dus moeten voorkomen dat zijn speler zich zorgen moet maken over zijn financiën. We hebben het over heel jonge mensen, het is logisch dat zij de waarde van geld niet altijd meteen beseffen. Ze moeten daarin gestuurd worden. Gelukkig neemt ProProf hierin zijn verantwoordelijkheid."

Ko Andriessen: "Als je veel verdient, geef je ook veel uit, maar het voetballeven houdt een keer op."

hele hebben en houwen

Als een speler in de problemen komt en aanklopt voor schuldsanering, gaat hij om tafel met Leenaerts. "Ik ga eerst in gesprek om te ontdekken hoe hij er zelf over denkt. De speler moet eerlijk en open zijn. Hij

moet mij van alle problemen en schulden vertellen. Het is natuurlijk verschrikkelijk om je hele hebben en houwen op tafel te leggen, maar zonder het hele verhaal kan ik niks beginnen. Het kan niet zo zijn dat ik in gesprek ga met schuldeisers, en dater dan later toch nog veel meer schulden blijken te zijn. De speler moet het vooral zelf heel graag willen. Prommayon is bij uitstek iemand die heel gemotiveerd is, dan slaagt het ook gewoon. Als we op basis van vertrouwen kunnen samenwerken, tref ik regelingen met schuldeisers. Dan kan het bijvoorbeeld zo zijn dat een deel van het CFK-geld naar de schuldeisers gaat, terwijl de speler zelf moet rondkomen van een baan. Samen maken we die rekensom. De speler heeft ondertussen geen last van deurwaarders en na verloop van tijd is hij helemaal van zijn schulden af. Het beste is natuurlijk om dit te voorkomen. Een voetbalcarrière duurt niet heel lang, dus het is altijd goed om geld opzij te zetten. Financiële onafhankelijkheid is maar voor weinigen weggelegd. In plaats van een auto van anderhalve ton, is het dus beter om een iets kleinere auto te nemen en wat geld te reserveren voor de toekomst. ProProf, het CFK en ik willen graag helpen als het fout gaat, maar de ideale situatie is het natuurlijk niet." Ook als je geen schulden hebt rijst op zeker moment de vraag: wat doe ik na mijn carrière? De tijd dat iedereen een sigarenwinkel of sportzaak begon, ligt ver achter ons. Sinds deze zomer zitten alweer tientallen spelers zonder club. Het aanbod aan spelers is nu eenmaal groter dan de vraag van de clubs, die al jaren bezuinigen op hun selecties. Vooral in de eerste divisie kunnen de clubs financieel maar tenauwernood hun hoofd boven water houden. Het is dus helemaal niet verkeerd om ook over een toekomst zonder voetbal na te denken. De vakbond wil de spelers op het juiste spoor zetten en heeft daarom een samenwerking met Berenschot, een toonaangevend adviesbureau. In Nederland geldt Berenschot als de nummer één in personeelsmanagement. Kort gezegd: via gesprekken en workshops maken de specialisten een analyse van je capaciteiten en bepalen welke baan voor jou het meest geschikt zou zijn. Manager Mark Bookelaar leidt namens Berenschot het traject naar een goede tweede carrière. Prommayon is ook deelnemer in dit project en vertelt over zijn ervaringen. "Het is natuurlijk goed dat ProProf je uit de problemen kan helpen, maar het is nog beter om op tijd na te denken over je leven na het voetbal."

onzeker

De vakbond is er zeker niet alleen voor het afsluiten van de CAO of voor arbeidsrechtelijke zaken. ProProf probeert spelers ook na hun carrière zo goed mogelijk te begeleiden. Zolang je een contract hebt en je opfit bent, lijkt dat allemaal heel ver weg, maar het tij kan snel keren. "De voetbalwereld is zo onzeker," weet Prommayon uit ervaring. "Kijk eens welke namen nu nog zonder club zitten. Dan heb je het nog niet eens over carrières die ineens voorbij zijn door een zware blessure. Het is dus nooit verkeerd als je tijdens je voetballoopbaan met een schuin oog alvast naar de maatschappij kijkt. Topsport en studie zijn bijna niet

te combineren. Nu gaan de meeste spelers dus pas nadenken als hun loopbaan voorbij is. Het is niet zo makkelijk om de juiste keuze te maken, dat geldt niet alleen voor voetballers. Je merkt het ook vaak bij studenten. Ze gaan vaak heel ander werk doen dan waarvoor ze zijn opgeleid. Ik ben blij dat ik gebruik kan maken van de Career Coach. Bij Berenschot bekijken ze via gesprekken en analyses welk soort werk het beste bij je past. Bij Hertz heb ik nu mijn eerste baantje na mijn profcarrière, maar straks wil ik wel verder, want ook in de maatschappij ben ik ambitieus. Ik sta er nu een stuk beter voor dan een tijdje geleden. Zo zie je maar. Je kunt met de hulp van ProProf ook op een normale manier je problemen oplossen, daarvoor hoeft je niet bestuursleden van het CFK te bedreigen." *Voor meer informatie over de projecten kun je terecht bij ProProf (0345-851422).*



Mark Bookelaar



Mark Leenaerts

Zelf aan de bal blijven na het voetbal?

Berenschot. Ook voor Career Coaching.

Voor meer informatie:

www.berenschot.com/careercoaching

of 030 - 2 916 812

Berenschot



Dirk Marcellis geniet van het voetballeven

“Ik moet het nu laten zien”

Hij is pas twintig jaar, maar Dirk Marcellis is nu al basisspeler van PSV. Sterker nog, hij wordt zelfs al genoemd in verband met het Nederlands elftal. De verdediger uit Horst is niettemin een nuchtere jongen. “Ik houd niet van die gekkigheid er omheen.

“De Olympische Spelen waren heel mooi om mee te maken,” begint Dirk Marcellis. “Dat wil zeggen, het voetbaltoernooi, want verder heb ik er niets van meegekregen. Ik heb geen andere sporten gezien, maar ook het Olympisch dorp ook niet. Dat vond ik wel jammer. Ik heb eigenlijk niets meegemaakt en ik zal het ook niet meer meemaken. Dit was eenmalig. Verschrikkelijk jammer dat we er in de kwartfinales tegen Argentinië uit gingen. We hebben niet laten zien wat we in huis hadden. Bepalende spelers die het verschil kunnen maken, kwamen er niet zo lekker uit. En als het dan niet loopt zoals je hoopt, krijg je verhalen dat het niet goed zat in de groep. Nou, ik heb daar niets van gemerkt.”

Op 11 april vorig jaar stond hij ineens volop in de schijnwerpers. Het was op een mooie woensdagavond die in mineur eindigde. Toenmalig PSV-trainer Ronald Koeman liet Marcellis debuten in en tegen Liverpool in de return van de kwartfinales van de Champions League (1-0). Het gedenkwaardige duel voor Marcellis, die op Anfield Road amper plankenkoorts toonde, was na ruim een uur voorbij.

“Ik kreeg rood voor een overtreding op Boudewijn Zenden,” weet hij nog maar al te goed. “Ik vond het een beetje overdreven. Of ik nerveus werd toen

Koeman zei dat ik 's avonds zou spelen? Nee. Ik heb gewoon mijn werk gedaan en het ging best aardig.” Toch verdween Marcellis, die vanaf zijn tiende jaar bij PSV speelt, na zijn introductie weer even uit beeld in Eindhoven. “In de eindfase van de competitie had de ploeg het moeilijk. Logisch dat ik als jonge speler naar de achtergrond verdween. Tijdens de kampioenswedstrijd tegen Vitesse zat ik wel op de bank. Ik voelde me dus ook een beetje kampioen, hoewel ik geen minuut in actie ben gekomen.”

“Als mijn vrienden gaan stappen, pak ik mijn rust. Ik heb daar weinig problemen mee, ik krijg er veel voor terug.”

nuchtere jongen

Marcellis vervolgt: “De eerste prijs hebben we al binnen: de Johan Cruijff Schaal. Mooi om zo het seizoen te beginnen. Het gaat erg goed met mij. Ik hoor dat mensen mij nu al noemen als kandidaat voor het Nederlands elftal, maar daar houd ik me niet mee bezig. Ik moet zorgen dat ik goed blijf spelen en dan zie ik wel wat er op mijn pad komt. Ik ben een nuchtere jongen, ik houd ook niet van die gekkigheid er omheen. Daarom past mijn zaakwaarnemer, Kees Ploegsma junior, zo goed bij mij. Ik heb een vertrouwensband met hem. Kees regelt alles voor mij. Ik kan altijd bij hem terecht.

“Ik heb het erg naar mijn zin bij PSV. In februari heb

ik mijn contract verlengd tot medio 2012. Trainer Huub Stevens heeft vertrouwen in mij. Nu is het aan mij om het te laten zien. Ik wil me verder ontwikkelen, doorgaan op de weg die ik vorig seizoen ben ingeslagen. Ik weet: het zal ook wel eens minder gaan, maar daar moet ik dan ook mee zien om te gaan. Ik moet zorgen dat ik er altijd sta. Wedstrijden spelen we genoeg. We gaan weer de Champions League in, opnieuw tegen Liverpool. Ook de andere ploegen, Olympique Marseille en Atlético Madrid, zijn mooie tegenstanders. Daar wil ik goed presteren. PSV heeft in ieder geval een goede spelersgroep. We hebben veel kwaliteit, zeker ook in de breedte. En we hebben heel veel creatieve spelers zoals Ibrahim Afellay, Nordin Amrabat en Stef Nijland.

even wennen

“Vorig seizoen begon goed voor mij. Ronald Koeman was de trainer en hij had veel vertrouwen in mij. Toen hij wegging kwam ik onder interim-trainer Jan Wouters op de bank te zitten. Dat was moeilijk. Bij Sef Vergoossen kwam ik er weer in. Ook hij had veel vertrouwen in mij. Het was allemaal even wennen, maar het niveau kan ik wel aan. Ik ben al heel lang met voetbal bezig op een hoog niveau en weet wat ervoor wordt gevraagd, en wat je er voor moet laten. Ik heb niet het gevoel dat bij mij veel moet wijken voor het voetbal, zo ervaar ik dat zelf niet tenminste. Om mij heen zie ik wel jongens die lekker uitgaan en zo, terwijl ik dan moet trainen en mijn rust moet pakken. Ik heb daar weinig problemen mee. Ik krijg er genoeg voor terug.”



Televisierechten: Waarom, wat en hoe

ProProf verlengde de samenwerking met advocatenkantoor BrantjesVeerman. Het kantoor is gespecialiseerd in sportrecht en trekt nu samen met ProProf, VVCS en de Centrale Spelers Raad ten strijde. Bij de rechter eisen ze dat de spelers eindelijk een aandeel krijgen van de tv-inkomsten.

Adrian Mutu kreeg een recordboete, de Olympiërs werden terug gevorderd door hun clubs en Kenneth Perez stelde eisen aan Marco van Basten. Het seizoen was nog niet begonnen of de arbitragecommissies bogen zich alweer over allerlei gevoelige kwesties. De tijd dat het voetbal alleen maar draaide om de

uitslagen op zondagmiddag is al lang voorbij. De belangen in het voetbal zijn inmiddels zo groot dat adviseurs en een goede begeleiding onontkoombaar zijn. ProProf vindt dat een professionele speler zich volledig moet kunnen concentreren op zijn sportieve carrière. Om zijn leden goed te bedienen heeft de vakbond daarom besloten om de samenwerking met advocatenkantoor BrantjesVeerman met twee jaar te verlengen. De coöperatie verliep de laatste jaren al bijzonder vruchtbaar. Dit kantoor is als geen ander gespecialiseerd in sportrecht. Topwielrenner Michael Rasmussen bijvoorbeeld is een van de bekendste cliënten. De voormalige gele truidrager in de Tour de France is nog altijd in een juridische strijd

verwikkeld met zijn voormalige werkgever. Ook in het betaalde voetbal hielp het kantoor al diverse spelers bij persoonlijke kwesties.

Op de achtergrond speelt nog een zaak van groter belang, een kwestie die eigenlijk alle voetballers aangaat. De hoofden van de spelers zijn tegenwoordig overal te zien, van televisie tot mobiele telefoons. Die mediarechten zijn miljoenen euro's waard. De clubs in de eredivisie gaan eens in de drie jaar voor de jackpot. De laatste drie seizoenen hadden de clubs met de zendgemachtigden een lucratieve deal van circa zeventig miljoen euro per jaar, nu gaan de clubs via het nieuwe tv-kanaal Eredivisie Live minimaal hetzelfde verdienen. De Nederlandse spelers vinden

al enige tijd dat ze recht hebben op een punt van de taart. Aangezien de clubs hier anders over denken en niet willen meewerken aan een afspraak hierover, gaat BrantjesVeerman namens de spelers naar de rechter om af te dwingen waar zij recht op hebben. Deze zaak speelt eigenlijk al jaren, we lichten je bij over de achtergronden.

Waarom hebben de spelers recht op een aandeel uit de tv-pot?

Via media als televisie, internet en mobiele telefoon zijn goals of bijzondere momenten uit wedstrijden op te vragen. De spelers zijn de acteurs in de beelden die voor exorbitante bedragen over de toonbank gaan. ProProf ergert zich al jaren dat iedereen verdient aan lucratieve media deals, behalve de hoofdrolspelers zelf. Natuurlijk is het salarisniveau de laatste decennia omhoog gegaan dankzij tv-inkomsten, maar het ontbreken van een rechtstreeks aandeel staat niet in verhouding tot andere afspraken. Zo hield de Eredivisie CV de laatste drie jaar 1,8 miljoen euro voor zichzelf en ook de KNVB int jaarlijks drie procent van alle opbrengsten. Gezien deze bedragen zou het heel logisch zijn als er ook wat naar de hoofdrolspelers zelf zou gaan. Dat was in het verleden ook zo. Tot 1999 kregen de spelers nog 1/37ste deel van de opbrengsten, maar plotseling stopten de clubs met hun afdrachten. Vandaar dat vijf jaar geleden al een rechtszaak werd begonnen.

Hoe is dat afgelopen?

De Centrale Spelers Raad (CSR) en de VVCS eisten destijds een geldbedrag, maar de rechtbank in Amsterdam wees de vordering af. De rechter verklaarde de CSR niet ontvankelijk als rechtspersoon en op basis van het portretrecht konden de spelers geen enkele aanspraak maken. De rechter oordeelde: als een speler een contract tekent, weet hij dat hij op tv komt. Volgens de kenners had beter gekozen kunnen worden voor een arbeidsrechtelijke in plaats van een portretrechtelijke. “Op 25 februari 2004 heeft de Rechtbank in Amsterdam uitspraak gedaan in deze procedure van de CSR,” legt advocaat André Brantjes uit. “De gedaagden in deze procedure waren toen alle betaald voetbalclubs, de KNVB, de Eredivisie NV en de Coöperatie Eerste Divisie. De rechter heeft toen de vorderingen van de spelers, om aanspraak te maken op een deel van de televisiegelden, afgewezen.”

Wat is er dan in de afgelopen vier jaren gebeurd?

De zaak stond na de uitspraak lange tijd op de slaaprol en intussen heeft directeur Ko Andriessen afgetast wat de mogelijkheden zijn om het proces

te heropenen. De vorige zaak werd alleen gevoerd door de advocaat van de VVCS. ProProf heeft zich formeel lange tijd afzijdig gehouden van de kwestie, maar heeft wel altijd gevonden dat de spelers volledig in hun recht staan. Vandaar dat ProProf aan BrantjesVeerman heeft gevraagd om de kwestie nog eens tegen het licht te houden. BrantjesVeerman en ProProf hebben besloten om zich nu in deze zaak te voegen, om alsnog het tij te keren en ervoor te zorgen dat de spelers krijgen waar ze recht op hebben. Brantjes: “De procedure is in eerste instantie gecoördineerd vanuit de VVCS, maar die heeft ProProf nu benaderd om zich ook in deze zaak te voegen. Ze willen graag gebruik maken van de kennis die ProProf in huis heeft en vervolgens samen optrekken. Zo creëren we een zo goed mogelijke uitgangspositie bij de rechter. ProProf heeft op zijn beurt weer ons kantoor benaderd om de beroepsprocedure voor te bereiden.” De vakbond komt nu eerst met een zogenaamd memorie van grieven. De clubs krijgen eerst de tijd om daarop te reageren, daarna volgt de zaak voor de rechter. Brantjes: “De procedure zal nog minstens één jaar duren.”

In 1998 en 1999 – de laatste twee jaren dat de clubs nog wel een deel van de tv-gelden uitkeerden aan de spelers – kregen de profs circa 450 duizend euro per jaar. Dat bedrag kwam ten goede aan de Stichting Fondsen Beroepsvoetballer. Als de rechter de spelers in het gelijk stelt, zal ProProf voorstellen het geld opnieuw aan te wenden voor vergelijkbare sociale initiatieven, zoals scholingsprojecten, cursussen en begeleiding van spelers met financiële problemen. De eis van ProProf, VVCS en de CSR is met het oog op de buitenlandse ontwikkelingen realistisch. In Frankrijk en Engeland bijvoorbeeld is het al heel normaal dat de spelers miljoenen krijgen. Ook daar wordt het geld gebruikt voor sociale projecten. Het is nog steeds een diepe wens van ProProf om een calamiteitenfonds op te richten. Dat kan in de vorm van een voetbalongeschiktheidsverzekering. In de Eredivisie hebben de meeste spelers die verzekering zelf afgesloten, maar voor de spelers in de eerste divisie is deze onbetaalbaar. ProProf zou dat het liefst collectief regelen, maar dat bleek in de vorige CAO-besprekingen vanwege de kosten niet haalbaar. Als de rechtbank bepaalt dat de spelers vanwege hun voortdurende tv-optredens inderdaad een beetje mogen meeprofiten, zou zo'n initiatief wél betaalbaar zijn. Dan komt het geld ten goede aan de gezondheid van de hele bedrijfstak betaald voetbal.

BrantjesVeerman: specialist in sportrecht
Het advocatenkantoor waarmee ProProf samenwerkt is gespecialiseerd in sportrecht. Voetbal gaat vandaag de dag al lang niet meer alleen om de doelpunten. Er zijn zo veel randverschijnselen, regels en financiële belangen, dat goed advies onontkoombaar is. De kwestie over de tv-rechten is slechts één van de vele voorbeelden. Wat BrantjesVeerman betreft is de tijd van wildwest, waarbij alles onder de tafel werd geregeld, voorgoed voorbij en past afgewogen juridisch advies bij de verdere professionalisering van de bedrijfstak betaald voetbal. Geen enkel ander Nederlands advocatenkantoor heeft een aparte sectie sportrecht, in dat opzicht wil BrantjesVeerman een voortrekkersrol vervullen. Omdat het juridische landschap te groot is om alles goed te doen, specialiseert dit kantoor zich op slechts enkele terreinen. Het is dus echt een sportkantoor. BrantjesVeerman maakt deel uit van een internationaal netwerk, waardoor het mogelijk is om ook sporters in het buitenland bij te staan. BrantjesVeerman hielp de laatste twee jaar achter de schermen al een aantal spelers die aangesloten zijn bij ProProf. Arbitragezaken die in de publiciteit kwamen waren die van Tim Bakens en Joos van Barneveld. Bakens vond de transfersom die RKC Waalwijk vroeg veel te hoog, en werd door de arbitragecommissie in het gelijk gesteld. Van Barneveld won een zaak van Fortuna Sittard, dat zijn financiële verplichtingen niet nakwam. Verder verwierf het kantoor internationale bekendheid doordat het de veelbesproken topwielrenner Michael Rasmussen bijstaat. André Brantjes, die zelf overigens regelmatig marathons loopt, merkt dat steeds meer sporters hun weg vinden naar de Jan van Goyenkade in Amsterdam. “Wij kunnen sporters over de hele wereld op een professionele manier bijstaan. Dit is het enige kantoor dat alleen voor sportrecht een sectie heeft van vijf advocaten. De sport is vandaag de dag geweldig gecompliceerd en op rechtsgebied is het vaak nog een braakliggend terrein. De sport kent vaak zijn eigen regels. Wij hebben alle kennis in huis, dat gaat van arbeidsrecht tot portretrecht. Allerlei individuele topsporters en sportbonden komen bij ons terecht. De samenwerking met ProProf, dat de grootste sport in Nederland vertegenwoordigt, past daar natuurlijk perfect bij.”



Joyce Makaay
“Ik heb een

heel normaal leven”

Carli Hermès fotografeerde dit keer Joyce Makaay, vrouw van Feyenoorder Roy Makaay. Joyce draait alweer een tijdje mee in het wereldje, maar is nog altijd niet gewend aan hoe mensen tegen profvoetballers aankijken. “Stonden we ergens in de rij te wachten, dan werden we eruit gehaald en mochten we gewoon naar binnen. Dan schaamde ik me rot.”

Roy

“We woonden bij elkaar in dezelfde wijk, maar we hadden nauwelijks contact. Dat kwam pas toen we een feestje hadden op de voetbalclub waar onze broertjes speelden. We raakten aan de praat en toen sprong de vonk over. Ik was zeventien, hij achttien. Of ik wat met voetbal had? Nou, ik ging wel eens bij mijn broertje kijken en we keken met zijn allen voetbal op tv, maar dat was het wel. Toen wij wat met elkaar kregen, stond Roy aan het begin van zijn profcarrière. Overdag trainde hij. Ik volgde een privé-opleiding tot kapster. Zo konden we ‘s avonds gewoon leuke dingen doen.”

Heimwee

“We waren 21 toen we naar Tenerife gingen. Vlak voor we vertrokken besloten we te trouwen. Die trouwerij was een groot afscheidsfeest. We hebben ons huis aangehouden voor het geval het in Spanje niets werd, maar het was hartstikke leuk. Vroeger had ik altijd last van heimwee. Ging ik ergens logeren, moesten mijn ouders me weer midden in de nacht ophalen. In Tenerife heb ik daar geen last van gehad. Alhoewel, het is een beetje gek om te zeggen... Het was daar natuurlijk altijd mooi weer. Dan belde ik met Nederland en dan zeiden ze: het is koud en het regent weer. Dan dacht ik: O, lekker. Toen Milou geboren werd, verlangde ik wel heel erg naar huis. Ik ben toen een week in Nederland geweest en toen was het weer helemaal oké.”

Spanje

“Ik heb wel even moeten wennen aan de Spaanse mentaliteit. In Nederland is iedereen natuurlijk altijd op tijd, als je niet komt dan bel je even. Daar niet. Uiteindelijk word je net zo. Wat wil je, we hebben er zes jaar gewoond. We zijn makkelijker geworden, maken ons niet zo gauw meer ergens druk om. We komen ook altijd te laat. Wat dat betreft was de overgang naar Duitsland best groot. Acht uur is daar acht uur. Kom je twee minuten later dan krijg je een preek.”

Sterstatus

“Op Tenerife zijn ze helemaal voetbalgek. Daar zijn voetballers een soort afgod. Ik vind het nog steeds heel raar dat mensen zo tegen je aankijken omdat je voetbalt. We zijn daar samen in gegroeid. Ik voelde me vaak opgelaten. Als we ergens kwamen gingen we achteraan aan de rij staan, maar dan werden we eruit gehaald en mochten we gewoon naar binnen. Dan schaamde ik me rot. Ik wilde het niet, maar doe je het niet dan beledig je die mensen.”

Voetbalvrouwen

“Ik kan me niet identificeren met de vrouwen uit Voetbalvrouwen. Ik kijk er eerlijk gezegd ook niet naar. Veel mensen denken dat voetbalvrouwen dom zijn en de hele dag niets doen. Pas nog zei iemand tegen mij: jij hebt toch wel iemand voor de tuin en iemand om de ramen te lappen? Ik zeg: Ja joh, en ik heb ook iemand die voor me strijkt en kookt. Wat denken ze nu? Ik heb een heel normaal leven. De PC Hoofdstraat? Ik ben er een keer geweest om een broodje te eten. Verder niet. Ik heb ook niet zo'n clubje van voetbalvrouwen om me heen. Ik kan het met iedereen goed vinden, maar mijn echte vriendinnen komen van daarbuiten.”

Terug in Nederland

“Het was raar. We zijn natuurlijk tien jaar weg geweest. Ik had steeds het gevoel dat we weer terug moesten. En dan al die regeltjes. Die heb je in Duitsland natuurlijk ook, maar daar houdt iedereen er dezelfde regels op na. Hier word je van het ene naar het andere loket gestuurd. De ene zegt dit, de andere dat. Er is best veel veranderd in die tijd. Ik wilde een pakje versturen, maar was vergeten de postcode erop te schrijven. Ik zei tegen die man: Kunt u even voor mij in het postcodeboek kijken? Toen keek-ie me aan: Mevrouw, dat hebben we hebben al jaren niet meer. Die man zal ook wel gedacht hebben dat ik in een grot heb gewoond.”

Blessures

“Roy is weinig geblesseerd geweest. Bij het EK 2000 heeft hij een zware blessure gehad en pas weer. Je doet er niets aan. De laatste keer baalde hij er wel van. Het was frustrerend dat hij in die belangrijke fase geen bijdrage kon leveren. Maar hij is er het type niet naar om bij de pakken neer te gaan zitten. Hij kan het ook redelijk goed scheiden. Zodra hij thuis komt gaat de knop om. Ook als hij heeft verloren. Hij loopt echt niet iedereen uit te kafferen.”

Introductie beleggingsprofielen in 2009

In het verleden hebben nogal wat deelnemers aangegeven dat zij meer invloed wilde hebben op het beleggingsbeleid. Nu is het dan zover! Als deelnemer krijg je vanaf het derde kwartaal van volgend jaar (2009) de mogelijkheid om je eigen beleggingsprofiel te kiezen. De aankondiging hiervan in de brief van juli heeft enthousiaste reacties opgeleverd, maar ook nogal wat vragen.

Hoe is het beleggingsbeleid nu? Tot nu toe heeft het CFK voor alle deelnemers op dezelfde manier (collectief) belegd, met weinig beleggingsrisico. Op de langere termijn heeft het CFK een hoger rendement behaald dan de rente op spaargeld (over de afgelopen 15 jaar gemiddeld 6%). Wij zijn ervan overtuigd dat dit beleid voor een grote groep deelnemers heeft voldaan.

Toch is er een reden een en ander te wijzigen. Inmiddels heeft de overbruggingsregeling 2.300 deelnemers, die niet allemaal op dezelfde manier denken over beleggingsrisico's.

Sommige deelnemers zouden liever sparen dan beleggen. Ze accepteren dat sparen op lange termijn minder rendement oplevert, maar kiezen voor zekerheid. Een andere groep deelnemers belegt zelf en mikt vooral op een hoog rendement. Ze weten dat koersen omhoog en omlaag kunnen schieten en accepteren het risico op koersverlies. Kortom, het 'one size fits all' principe voldoet steeds minder. Daarom heeft het CFK-bestuur besloten om deelnemers de keuze uit beleggingsprofielen te bieden. Je kunt daarmee zelf bepalen hoeveel risico je neemt.

Je kunt straks vier profielen kiezen.

- Als je tevreden bent met het huidige beleggingsbeleid, kies je voor profiel II. Dit profiel is een voorzetting van de (defensieve) beleggingsmix van de afgelopen jaren. De verhouding tussen 'veilige' obligaties en 'risicovolle' effecten zoals aandelen e.d. is 85%/15%. Op de lange termijn zal dit profiel naar verwachting meer opbrengen dan spaarrente.
- Als je elk beleggingsrisico wilt uitsluiten, kies je voor profiel I. In dit profiel krijg je de spaarrente, niets meer en niets minder.
- Als je juist een hoger rendement wilt behalen en bereid bent daarvoor meer risico te accepteren, kun je kiezen voor profiel III of IV. In deze profielen vormen risicovolle effecten (aandelen e.d.) juist een groter deel van de portefeuille. In profiel III is dat 30%, in profiel IV is dat 50%.

In het te voeren systeem zal er nog steeds sprake zijn van collectief vermogensbeheer. Het voordeel van de grote groep deelnemers die gezamenlijk tegen lage kosten belegt, gaat dus niet verloren. Voor deelnemers die niets willen veranderen, blijven de kosten gelijk. Kosten verbonden aan bijvoorbeeld switchen, of aan de profielen met een hoger percentage aandelen (die over het algemeen hogere beheerkosten kennen) worden doorgerekend aan de deelnemers die er gebruik van maken.





Wat moet ik doen als ik helemaal niets wil veranderen?

Het beleggingsbeleid van de afgelopen jaren zal ook in het nieuwe systeem de standaard vormen (profiel II). Het fondssaldo van iedere deelnemer wordt dus vanaf aanvang automatisch in profiel II belegd. Als je niets wilt veranderen, hoeft je dus helemaal niets te doen!

Zijn de beleggingsprofielen ook beschikbaar voor deelnemers met een uitkering?

Deelnemers met een lopende uitkering zullen onder bepaalde voorwaarden dezelfde beleggingskeuzes krijgen als andere deelnemers. Als je een lopende uitkering hebt, zullen wij je in de maand september hierover benaderen.

Stel dat ik wil switchen naar een ander profiel, hoe gaat dat dan in zijn werk?

Op de website van het CFK kan je te zijner tijd alle informatie en achtergronden vinden over de profielen. Zodra je een indruk hebt van de mogelijkheden en overweegt om naar een ander profiel te switchen, vul je een zogenaamd 'risicoprofiel' in. Hierin beantwoord je een aantal vragen waarmee wij een indruk krijgen van je houding ten opzichte van risico. Aan de hand van dit risicoprofiel krijg je een advies. Deze risicoprofielen behoeden je voor het nemen van teveel beleggingsrisico zodat teleurstelling achteraf wordt voorkomen.

Zodra je besluit te switchen van profiel, geef je dit online aan. Je kunt dit doen voor de toekomstige premie-inleg en/of voor het al

gespaarde fondssaldo. Bij de volgende switchdatum (een maal per maand) word je geld overgeheveld naar het gekozen profiel.

Hoe kan ik na de introductie mijn gegevens bijhouden?

Zodra de beleggingskeuzes operationeel zijn, zal alle benodigde informatie (beleggingsprofielen, achtergronden e.d.) via onze website bekend worden gemaakt. Verder kun je daar alle informatie over je persoonlijke situatie vinden: je deelnemergegevens, de door jou gemaakte keuzes, de (dagelijkse) waarde van je profiel, de stortingen en onttrekkingen en je uitkeringsgegevens. Je krijgt dus veel actuelere informatie over al je persoonlijke gegevens, ook als je besluit verder niets te wijzigen.

Zijn er nog onzekerheden?

De overgang naar een systeem met beleggingsprofielen is vrij gecompliceerd. We hebben hiervoor dus ruim de tijd uitgetrokken. Ondanks het feit dat we al onderzoek hebben gedaan, is het mogelijk dat er wijzigingen in de plannen optreden naar aanleiding van juridische of andere belemmeringen. Deze mededeling geldt dan ook onder een duidelijk voorbehoud. Wij zullen je het komende jaar op verschillende manieren informeren over de voortgang (nieuwsbrief, website, bijeenkomsten). Als je zelf al vragen hebt, bel dan gerust even met het CFK.



De speler en zijn manager

“Het klikte meteen”

In een nieuwe serie portretteert ProProf Magazine een speler met zijn zaakwaarnemer. Hoe hebben ze elkaar leren kennen, hoe denkt de één over de rol van de ander en hoe maken ze elkaar sterk? In deel 1 Frank Demouge van Willem II met Kees Ploegsma Jr. van Sports Entertainment Group.

De eerste keer

Frank Demouge: “Dat was bij mij thuis in Nijmegen. Stan Valckx vertrok van Ploegsma Management naar PSV om daar technisch directeur te worden. Valckx deed mijn zaken en Kees was zijn opvolger. Dus Kees moest alle spelers van Stan af en ze op de man afvragen of hij ook hun belangen mocht behartigen.” Kees Ploegsma jr: “Ik kwam bij Frank thuis op de bank terecht. Dat was de eerste keer dat we elkaar ontmoetten. Eigenlijk gaf Frank me niet eens de kans om mijn verhaal af te draaien. Voordat ik goed en wel zat en wilde beginnen, zei Frank al ja. Toen hebben we maar een bakkie koffie gedronken en hebben we een beetje zitten lullen.”

De keuze

Frank: “Ik zat al bij zijn vader dus wat dat betreft zat ik goed. Hij is een bekende makelaar in Nederland. Ik ben ook niet iemand die snel verandert. Ik ken een

aantal spelers die al zo'n twaalf zaakwaarnemers hebben gehad. Dat is niet mijn stijl.”

Kees: “Het klikte eigenlijk meteen. Ik weet niet waarom. Je hoeft echt geen vriend te zijn van een speler om zijn zaken goed te kunnen behartigen, maar in sommige situaties helpt het wel.”



Het eerste contract

Frank: “Heb je even? Dat is me een verhaal. In de periode dat Kees mijn zaken behartigde liep mijn contract net af bij NEC. Mijn probleem was alleen dat ik in die tijd met een blessure kampte en dus niet speelde. Bij NEC konden ze maar niet vinden wat het was. Ik had een dikke knie en het duurde en duurde maar. In die periode sprak ik met Ron Jans van FC Groningen en met Frans Adelaar namens ADO Den Haag.”

Kees: “Het gesprek met FC Groningen was een van de eerste dingen die ik voor Frank deed. Hij werd rondgeleid in het stadion. Jans sprak uitvoerig met Frank, hij wilde hem graag hebben. Alleen durfde FC Groningen het op den duur niet meer aan. Frank bleef namelijk maar geblesseerd. Daardoor begon ook ADO Den Haag te twifelen. Tja, en als twee clubs hebben afgezegd dan krijg een etiket. Dus dat eerste contract werd er één bij Eindhoven. Dat was even slikken, maar uiteindelijk is dat toch zijn geluk geweest. Bij Eindhoven zat Rinus Louwers, die heeft Frank helemaal fit gekregen. Dat was ze bij NEC niet gelukt.”

Frank: “Uiteindelijk bleek dat ik alleen maar irritatie had. Alleen genas dat maar niet door allerlei factoren. Ten eerste werd het niet onderkend en dus ook niet goed behandeld. Bovendien begon ik zelf elke keer weer te vroeg. Al bij al heb ik er zeven maanden mee door gesukkeld. Ik ben naar drie verschillende artsen geweest maar niemand kon de oorzaak achterhalen.”

Kees: “Frank wilde aan Groningen en ADO laten zien dat hij fit was. Daardoor begon hij te vroeg in het tweede elftal en raakte hij weer geblesseerd.”

Frank: “Ik heb in die periode echt veertig keer aan de telefoon gehangen. Ik stop er nu echt mee, riep ik dan. Op den duur dacht ik: misschien voetbal ik wel nooit meer. Ze zeiden maar: er is niets kapot. Maar



ondertussen liep ik wel met een dikke knie rond en kon ik niet voetballen.”

Kees: “Frank was spits van Jong Oranje. Dan ben je transfervrij en is er nog maar één club die bereid is om je een contract te laten tekenen: Eindhoven.... Dat doet wat met je, hoor. Dat was echt zes stappen terug. Maar geen enkele club wilde nog, niemand durfde het met Frank aan.”

De band

Frank: “Het is zo’n slome zak.”

Kees: “Het is zo’n vervelend baasje. Tussen Frank en mij is ook een vriendschap ontstaan. Ja, dat kan het ingewikkeld maken. Je moet het toch scheiden. Maar goed, we zijn eerlijk tegen elkaar. Met iedere speler heb je een andere relatie. Frank is zo’n speler die me voor alles gebruikt. Laatst kon zijn kind niet van school worden gehaald door zijn moeder. Dan word ik gebeld. Maar goed, dat is de vriendschappelijke kant. We hebben ook samen besloten dat het goed was voor hem om in België te gaan wonen. Op die manier kunnen we zijn vrouw die uit Brazilië komt, zo snel mogelijk in Nederland krijgen. Ik ben gaan googelen en toen zag ik dat Poppel maar vijf kilometer van het stadion is verwijderd. Daar hebben we een appartement gezocht en gevonden.”

Frank: “Soms hebben kees en ik een paar keer per dag contact, dan weer een paar dagen niet. Maar gemiddeld wel één keer per dag. We doen ook dingen samen. We komen wel eens samen in het casino terecht. Dan hebben we het echt niet over voetbal.

“Ik vertrouw Kees in alles. Heel simpel. Ik kan ook alles tegen hem zeggen en omgekeerd is dat ook zo. En hij doet werkelijk alles om me te helpen. Je wilt niet weten wat een werk ik hem bezorg. Ik zit namelijk in een heel moeilijke situatie. Ik ben een Nederlander die getrouwd is met een Braziliaanse en ik woon in

België. Mijn dochtertje is in België geboren maar heeft de Nederlandse nationaliteit.

Kees: “Het probleem van Frank is dat zijn vrouw niet het land inkomt zonder een inburgeringscursus. Maar het duurt dus heel lang voordat je daar achter komt. Frank kan wel bellen met een probleem maar daarna duurt het nog drie dagen om de juiste informatie te achterhalen. Frank is namelijk nogal een chaoot. Maar goed, dit is inderdaad allemaal heel ingewikkeld en nieuw. Je loopt naar de gemeente of naar het IND om dingen te regelen. Het zijn lange procedures bij instanties waar je normaal gesproken niet terecht komt als zaakwaarnemer.”

De concurrentie

Frank: “Ik ben natuurlijk wel eens benaderd door een andere makelaar. Dan bellen ze en vragen ze of je toevallig al iemand hebt die je zaken doet. Dan zeg je dat je al iemand hebt. Simpel.”

Kees: “Vaak bellen ze met het praatje dat ze een club voor je hebben. Nou, dan kun je heel eenvoudig uitvinden of dat zo is. Als je als speler dan zegt: bel Kees maar, ben je er meteen achter. Als ze inderdaad mij bellen, dan hebben ze echt een club en willen ze met me samenwerken. Bellen ze me niet dan weet je dat het vaak niet serieus is. Dan was het gewoon een poging om je binnen te halen.”

Dieptepunt

Frank: “Ik ging naar Eindhoven en raakte daar ook nog eens geblesseerd. Dat was wel het dieptepunt.”

Kees: De eerste twee jaar was echt moeilijk. Ik heb hem honderd keer voorgehouden: als je het goed doet bij Eindhoven komt het allemaal wel weer. Maar je weet ook: een spits wordt in eerste instantie afgerekend op zijn doelpunten. Frank is natuurlijk geen topscorer. Het is wel een aanvaller

waar je een ploeg om heen kunt bouwen. Iemand die anderen sterker maakt, maar hij gaat er geen 25 voor je maken. Het eerste halfjaar bij Eindhoven ging heel goed. Hij maakte acht, negen doelpunten, maar toen kreeg hij die hamstringblessure. Het erge daarvan was dat mensen die hamstringblessure weer gingen associëren met die knie. Dat klinkt gek, maar dat is echt zo. Als je eenmaal een stempel hebt, tellen mensen alles bij elkaar op. Daar valt bijna niet tegenaan te vechten.”

Frank Demouge:
“Je wilt niet weten wat een werk ik hem bezorg”

Frank: “Dat is zo frustrerend. Iedere speler raakt geblesseerd of is er wel eens een tijdje uit. Dat is normaal in het voetbal, maar bij mij bevestigde het alleen maar het beeld dat er al was: Demouge is blessuregevoelig.”

Kees: “Bij Eindhoven heb je een goed seizoen gedraaid. Daarna ook bij Den Bosch, daar heb je ook een doelpunt of twaalf gemaakt. En sinds vorig jaar zit je weer in de eredivisie en gaat het van een leien dakje. Je speelt weer een lange periode, je maakt doelpunten en niemand heeft het nog over blessures. Er is gewoon weer interesse van andere clubs. Willem II begint al zenuwachtig te worden voor volgend jaar wanneer zijn contract afloopt. Het is toch mooi, Frank heeft zich daar helemaal alleen doorheen geslagen. Als hij bij Eindhoven alles had neer gegooid was het afgelopen geweest.”



Wie biedt ruimte om te ondernemen?



Al meer dan driehonderd jaar ondersteunen wij ondernemers bij hun ondernemerschap en bouwen zo aan vertrouwensrelaties. Door bundeling van onze specialistische kennis, zorgen we ervoor dat ondernemende mensen verantwoorde risico's durven te nemen. Hiertoe maken we risico's inzichtelijk en beheersbaar. En dat geeft uiteindelijk ruimte om te ondernemen. Zo kunnen ambities werkelijkheid worden en kan de onderneming optimaal renderen.

Kortom: 'turning risk into reward'.

Aon Nederland, toonaangevend adviseur in risicomanagement, employee benefits en verzekeringen, draagt bij aan het realiseren van de ambities van zijn cliënten. Aon in Nederland heeft 1.500 medewerkers en maakt deel uit van Aon Corporation, Chicago, USA. Het wereldwijde Aon-netwerk omvat circa 500 kantoren in meer dan 120 landen en telt ruim 43.000 medewerkers. Hiermee is Aon een van de grotere financiële dienstverleners ter wereld. Aon Corporation is gespecialiseerd in financiële en verzekeringsdienstverlening en is genoteerd aan de effectenbeurs van New York (NYSE). Zie ook www.aon.nl.

AON

Actueel

Frank: "Mijn contract loopt af, maar de club heeft nog een optie voor nog een seizoen. Ja, het ligt natuurlijk aan mijn eigen prestaties, die bepalen waar mijn toekomst ligt."

Kees: "Het ziet er goed uit, om de simpele reden dat Frank goed speelt. Hij heeft zich bij FC Den Bosch bewezen en zo een contract verdiend bij Willem II. Dat contract loopt nu af, en Frank verdient relatief gezien niet veel. Met andere woorden: Frank is een koopje voor iedere club. Willem II zal moeten komen. Het is eigenlijk onbegrijpelijk dat ze nog steeds niet met hem om tafel zijn gaan zitten."

Frank: "Dat zijn nog eens uitspraken."

Kees: "Ik heb Andries Jonker in de zomer nog gezegd dat hij eens moest kijken naar het contract van Frank. Er is namelijk interesse. Als je hem wilt behouden of goed wilt verkopen, zul je misschien wat moeten doen. Hij is voor 100.000 euro gekocht dus kun je niet veel voor hem vragen. Bovendien is Frank een spits en iedereen is altijd op zoek naar een aanvaller."

Kees Ploegsma jr.: "Geen enkele club durfde het met Frank aan"

Het laatste contract

Frank: "Het contract met Willem II hebben we samen doorgesproken. Ik was blij dat ik weer naar de eredivisie kon, dat was voortdurend het doel geweest. In overleg met Kees heb ik daarom ook een vaste transfersom van 100.000 euro bedongen in mijn contract. Dat gaf me de mogelijkheid om elk moment die overstap te kunnen maken. Ik was geen dure speler, Willem II nam geen enkel risico met me. Als het niks was, konden ze me weer zonder problemen wegsturen. Ik heb eigenlijk geen eisen gehad, het ging me alleen maar om weer op niveau te kunnen spelen. Het ging alleen maar om die kans."

Kees: "We moesten gewoon weer op nul beginnen. Dan ga je doelen afspreken. Wat wil je nu, waar wil je naartoe? En dan ga je kijken wat je moet doen om dat te bereiken. Gelukkig is dat allemaal op zijn plek gevallen. Frank heeft dat fantastisch gedaan. Hij is nu 26 en kan dus nog jaren mee. Het belangrijkste is dat je de contracten goed regelt. Daarna gaat het ook om een stukje carrièreplanning. Uiteindelijk wil iedereen goed verdienen en ook het hoogste halen. En wat dat is, daar moet je eerlijk in zijn."

Frank: "Toen hij de eerste keer kwam met Eindhoven dacht ik: ben je niet goed bij je hoofd?"

Kees: "Dat is begrijpelijk. Dan moet ik kunnen uitleggen dat hij daar met goede medische begeleiding op een ander niveau uiteindelijk wel weer stappen vooruit kan maken. In een aardig team, met leuke gasten. Op het salaris moet je je niet altijd blindstaren. Het gaat er uiteindelijk om op welk niveau je terecht komt."

Frank: "Ik ben bij Den Bosch zelfs minder gaan



verdienen dan bij Eindhoven. In ruil daarvoor kreeg ik wel een clause in mijn contract dat ik voor een ton weg kon."

Kees: "We hebben altijd tegen elkaar gezegd: laten we dat maar doen, dan kunnen we uiteindelijk makkelijker weg naar de eredivisie. Daar heb je dan maar één goed seizoen voor nodig."

Frank: "Ik heb ook meteen vastgesteld dat spitsen van FC Den Bosch alweer heel snel verkocht worden als ze het goed doen. Daar let je dan op."

Toekomst

Frank: "Mijn beste periode komt er nu aan, ik ben pas 26. Ik verwacht dat er nog wel een keer wat leuks gaat gebeuren."

Kees: "Ik twijfel. Frank wil graag naar het buitenland maar ik vraag me af of dat goed voor hem is. Ik weet hoeveel aandacht hij nodig heeft. Dat buitenland wordt heel erg geromantiseerd. Ik vraag me af of het

leuk is om met je vrouw in de binnenlanden van Turkije te zitten. Dat moet je maar aankunnen. Nederland is echt niet zo slecht."

De vakbond

Kees: "Mijn vader was een van de oprichters van ProProf. Dat was destijds een initiatief om te voorkomen dat de VVCS het alleenrecht zou houden. Ik kan alleen maar zeggen dat ProProf zich ontwikkeld heeft tot een echte vakbond. Ko Andriessen heeft de vakbond de laatste jaren uitstekend opgezet. Ik gebruik hem als vraagbaak. Via de bond heb je weer contact met andere specialisten. Spelers hebben daar nauwelijks notie van, behalve als ze er plotseling een beroep op moeten doen. ProProf is onmisbaar."

Maikel Aerts en Dirk Jan Derksen enthousiast over scholingsproject “Er gaat een wereld voor ons open”

Het ambitieuze scholingsproject voor contractspelers in Nederland biedt je een unieke kans om je al tijdens je voetbalcarrière op verschillende gebieden te ontwikkelen. ProProf is samen met de VVCS, FBO en de KNVB de inspirator van het leerplan. Doelman Maikel Aerts (Willem II) en spits Dirk Jan Derksen (Helmond Sport) vertellen over hun ervaring.

Maikel Aerts is 32 jaar en speelt al profvoetbal sinds 1994. Dirk Jan Derksen is 36 jaar en maakt al professioneel doelpunten sinds 1990, toen hij bij FC Den Bosch begon. Voor hun is het duidelijk hoe belangrijk goede scholing is met het oog het leven na je sportieve carrière. Aerts zegt: “Als je op je 18e in het voetbal komt en er rond je 35e uitstapt, gaat er een heel nieuwe wereld voor je open. Dan ben je als een kind van zestien dat net van school komt. Ik heb ooit mijn meubelmakerafdiploma gehaald, maar ik zie mezelf straks niet in een meubelfabriek werken. Met alle respect trouwens.”

Derksen is nog net zo gretig als een jonge twintiger. Hij is het scoren nog niet verleerd en heeft geen idee wanneer hij stopt. “Ik houd mijn ogen wel open, maar ik ben natuurlijk nog steeds voetballer. Ik heb in het bestuur van ProProf gezeten, als afgevaardigde van de eerste divisie. Ik heb de opkomst van ProProf meegemaakt. De bond is uitgegroeid tot een serieuze partner in het betaalde voetbal, met tal van goede plannen, zoals deze scholingsprojecten en de Career Coach via adviesbureau Berenschot. Nu zit ik in de Centrale Spelersraad (CSR) en ben ik aan mijn negentiende seizoen als prof bezig. Ik wil graag in dit wereldje actief blijven. Dat lijkt me een logische



stap. Ik heb vorige seizoen al in de keuken gekeken bij Fortuna Sittard. Ik liep mee op de commerciële afdeling, ik heb de jeugd getraind en daarnaast was ik natuurlijk profvoetballer. Dat beviel me goed. Je ziet steeds meer oud-profs die bij een club aan de slag kunnen. Maar als wat? Om die vraag te beantwoorden kan het scholingsproject je verder helpen. Alle spelers zouden hieraan mee moeten doen. Om een maatschappelijke carrière op te bouwen is scholing van essentieel belang.”

Dirk Jan Derksen:
“Scholing is van essentieel belang voor een maatschappelijke carrière”

ruimte om mee te doen

Het scholingsproject is inmiddels bij bijna alle betaalde voetbalclubs geïntroduceerd. Eind 2008 loopt het project af en tot die tijd hebben spelers van acht clubs nog de mogelijkheid om aan de trainingen mee te doen. Het scholingsproject wordt gratis aangeboden aan spelers. Het wordt mogelijk gemaakt door het Sociaal Fonds en vloeit voort uit de cao voor contractspelers betaald voetbal. Dirk Jan Derksen vertelt over zijn ervaringen: “De cursussen die ik heb gevolgd gingen over marketing en financiële planning. Ik vond het heel interessant. Wat ook goed is, is dat clubs je de ruimte geven mee te doen aan dit soort cursussen.” Maikel Aerts staat er ook zeker voor open zich te ontwikkelen: “Ik werd benaderd door Miel in ‘t Zand van N-ex-t. Hij vertelde me dat hij het gevoel had dat ik iets te vertellen had. Jij hebt veel meegemaakt, zei

hij. Als jij jouw verhaal vertelt, kunnen mensen daar wat van leren. Toen ben ik dus aan de opleiding voor speaker begonnen. Ik heb ook wel een verhaal, privé heb ik het nodige meegemaakt en sportief zeker ook en ik durf mijn mening te geven. Ook voor een tv-camera. Als je mij ziet, ik ben altijd mezelf. Zo is het balletje gaan rollen.”

nieuwsgierig

Hij vervolgt: “Er is een heel nieuwe wereld voor mij open gegaan. Ik ben er nieuwsgierig naar geworden en me erin gaan verdiepen. Ik volg cursussen en ga ook de vervolgcursus doen. Ik heb ook lessen gehad van Hans van Breukelen. Het gaat erom dat het mijn verhaal is. Je moet geloofwaardig zijn. Eerst dacht ik: ik doe het wel even, maar ik merkte al snel dat ik wel degelijk begeleiding nodig heb. Het maakt nogal een verschil of jij een verhaal vertelt voor twintig mensen of voor een zaal met driehonderd man. Het gaat erom dat je het verhaal zo vertelt zoals jij het in je hoofd hebt en dat mensen het dan ook precies zo beleven. Dat is precies wat er moeilijk aan is. Het is de bedoeling dat je mensen raakt. Je hebt anekdotes en belevenissen en daar moet je een geheel van maken. Een goed verhaal. Als je dat goed weet over te brengen, krijg je daar zelf ook energie van. Kijk, de zon schijnt niet elke dag, maar als er iets negatiefs gebeurt, dan kun je daar niets meer aan veranderen en dus moet je verder. De kunst is van iets negatiefs iets positiefs te maken. Ik ben ontzettend nieuwsgierig én leergierig en ik voel me hier lekker bij. Ik ben blij dat ik zo’n kans heb gekregen.”

Maikel Aerts:
“Ik ben blij dat ik zo’n kans heb gekregen”



COLOFON

REDACTIE:

Ko Andriessen, Gerard Arkink, Annemoon van Campen, Daan Hermes, Raquel Mourik, Anton Lippold en Leo Verbeek

ADVERTENTIEACQUISITIE:

Arkink Marketing Consultancy
Gerard Arkink
06 - 537 613 73
Tel.: 053 - 480 18 35

VORMGEVING, DTP EN DRUKWERK:

PrintPartners Ipskamp, Enschede
Tel.: 053 - 482 62 62

FOTOGRAFIE:

Bram Delmee, Voetbal International, Carli Hermès

MET DANK AAN:

Interpolis,
Voetbal International

DIRECTIE PROPROF:

Mr. J.T. (Ko) Andriessen

BESTUUR PROPROF:

Drs. H.J. (Harm) Swierenga,
Mr. L. (Lucas) Goes,
Drs. P.T.M. (Paul) Ruijsenaars,
Drs. D. (Daan) Hermes,
John Veldman

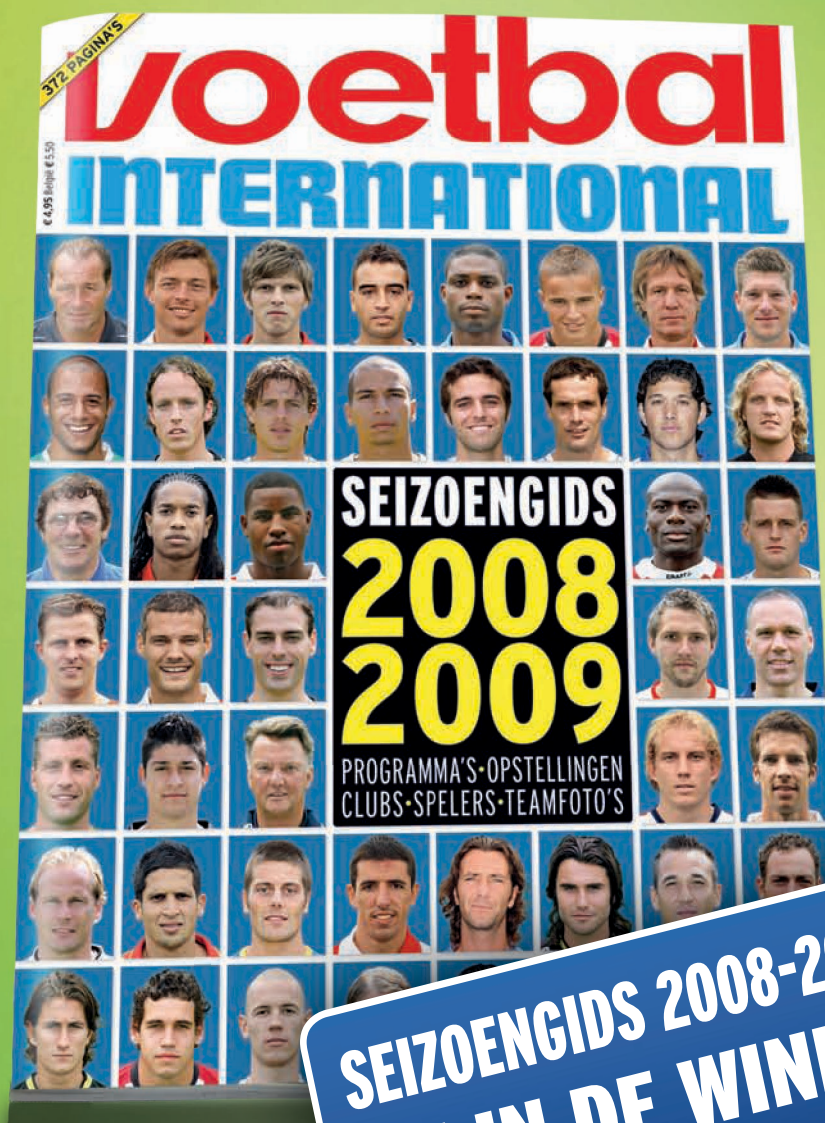
ADRES:

Postbus 8662
5605 KR Eindhoven
T: (0345) 85 14 22
F: (040) 251 12 25
(0345) 85 16 52
E: proprof@unie.nl
I: www.proprof.nl

PARTNERS:

Grandstand Football BV,
Kees Ploegsma Management BV,
World Soccer Consult BV,
Pro Athlete BV en
Sport Promotion BV

HIJ IS ER WEER



**SEIZOENGIDS 2008-2009
 NU IN DE WINKEL
 OF BESTEL VIA WWW.VI.NL**

weet
alles

Focus op prestatie.

Topsport vraagt om focus. Om concentratie. Als topsporter wilt u zich volledig richten op het leveren van prestaties. Uw financiële zaken mogen niet veel tijd kosten, maar tegelijk wilt u deze optimaal regelen. Hiervoor kunt u vertrouwen op de Rabobank Topsportdesk. Wij kennen de topsportwereld van binnenuit en weten wat topsporters beweegt. We helpen u met een persoonlijk toekomstplan en nemen u alle zorg uit handen. Zo maken we een maximale focus op prestaties mogelijk.

Meer weten? Bel de Rabobank Topsportdesk in Eindhoven (040 – 293 65 96) of Utrecht (030 – 287 79 17).



Rabobank Topsportdesk.

Het is tijd voor de Rabobank.